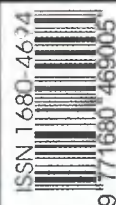


UP

компьютерный еженедельник | upgrade.computery.ru

GRADE



#1 (246) 9 января 2006

**ИНДЕЙЦЫ ЛЕТАЛИ В КОСМОС
НА ДЕТСКИХ КОЛЯСКАХ!
САЙТЫ О ПАРАНОРМАЛЬНОМ**

**ДЛЯ РАБОТЫ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ:
НОУТБУК BENQ JOYBOOK S52**

**КАРМАННЫЙ ПИНГВИН
В ДОВЕСОК К НОУТБУКУ:
КПК SHARP ZAURUS C1000**

**ЛОВКОСТЬ РУК,
И НИКАКОГО ВОЛШЕБНИЧЕСТВА:
ТВИКЕР MAGICTWEAK 3.10**

**ИТОГИ ГОДА
И НАШИ ПРОГНОЗЫ:
СРЫВАЕМ ПОКРОВ С ГРЯДУЩЕГО СИЛОЙ МЫСЛИ**

СВЕТООТРАЖАТЕЛЬ



Кулер
AeroCool
Centaurus I

МЕРЦАЮЩАЯ НИТЬ



Шестиметровый
светящийся шнур
Bitspower EL Wire

МОДДИНГ ДИСКОВОДА



Интерфейсный
флоппи-кабель
Mitron

UPGRADE SPECIAL

#1

www.upspecial.ru



ЯНВАРЬ 2006
ежемесячный компьютерный журнал

люди фотографируют предметы, чтобы извлечь их из памяти — с. 100

TOP 100 2005

ЛУЧШИЕ ПРОДУКТЫ
И ЯВЛЕНИЯ ГОДА

Призы!!!

400 Gb WD Caviar!
Gigabyte 3D Cooler Pro!
Jabra BT500!
Logitech Identity!
и еще много
призов!

LG LW70

**Конкурс
Super power!**
разыгрываются
1 x AC SP A001
2 x БП 480W Dual
3 x AC SP B006

**Анкета
с призами!**
Заполни анкету
и получи подарок
от Gillette!

Olympus E-500

Final
Fantasy 7



В ПРОДАЖЕ
С 21 ДЕКАБРЯ

Главный редактор	Данила Матвеев, matveev@veneto.ru
Выпускающий редактор	Татьяна Янкина, yankee@veneto.ru
Редакторы hardware	Сергей Бучин, sb@veneto.ru Александр Енин, iney@veneto.ru
Редактор software / connect	Никслай Барсуков, barsick@veneto.ru
Литературный редактор	Михаил Бодэ, mbode@veneto.ru
Дизайн и верстка	Денис Соколов Екатерина Вишнякова
Иллюстрации в номере	Игорь Леппин
Фото в номере	Андрей Клемин
PR-менеджер	Иван Ларин, vano@veneto.ru тел. (095) 246-7666
Директор по рекламе	Надежда Анцукевич, nadya@veneto.ru
Менеджеры по рекламе	Илья Саньков, sankov@veneto.ru тел. (095) 745-6898 Павел Виноградов, pashock@veneto.ru тел. (095) 510-5831
Директор по распространению	Ирина Агронова, agronova@veneto.ru тел. (095) 681-7837, тел. (095) 684-5285
Идейный вдохновитель	Андрей Забелин

ООО "Паблишинг Хаус ВЕНЕТО"

Генеральный директор	Олег Исанов
Исполнительный директор	Инна Коробова
Шеф-редактор	Руслан Шебуков

Адрес редакции

119021, г. Москва, ул. Тимур Фрунзе, д. 22,
тел. (095) 246-4108, 246-7666,
факс (095) 246-2055

upgrade@veneto.ru

<http://upgrade.computery.ru>

Редакционная политика

Переписка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Любые присланные нам тексты рассматриваются с точки зрения пригодности к публикации. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на v-mail@upgrade@veneto.ru.

Журнал зарегистрирован в

Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Регистрационное свидетельство

ПИ № 77-13341 от 14 августа 2002 г

Подписка на журнал UPgrade

по каталогу агентства "Роспечать" (подписной индекс - 79722), по каталогу "Почта России" (подписной индекс - 99034), по каталогу "Пресса России" (подписной индекс - 29481).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу:

м. "Савеловская", Выставочный компьютерный центр (ВКЦ)

"Савеловский", киоск у главного входа.

Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Издание отпечатано

ЗАО "Алмаз-Пресс"

Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (095) 781-1990, 781-1999

Тираж: 72 000 экз.

© 2006 UPgrade

Содержание

editorial

4 От очей Бога укрыться негде Remo

"Многие европейские города уже покрыты сетью тотального видеонаблюдения. Где-то в Рунете я прочитал о том, что вся Москва в пределах Садового кольца полностью просматривается системами безопасности, то есть слепых зон не осталось".

hardware

6 новости

11 новые поступления

новое железо

12 Гирлянды для системника Моддинговые аксессуары разных производителей

Дмитрий Зарубов

Готовимся к наступлению старого Нового года, украшаем системный блок всяческой PC-бижутерией. В обзоре участвуют различные моддинговые аксессуары, от светящегося шестиметрового шнура до оригинальных корпусных вентиляторов.

16 Маленькая джойбука Ноутбук BenQ Joybook S52

Александр Бочаров

Бывают мощные лэптопы, но по пять килограммов, бывают слабые, но по три килограмма... А перед нами – один из лучших лэптопов по соотношению "цена – габариты – производительность".

18 Приручение развитого шарпозавра

КПК Sharp Zaurus C1000

Darkcat

"A Palm все равно лучше!" – сказал Darkcat после того, как оттестировал КПК на базе Linux. Хотя и не поспешил, раскошелился и купил себе новый Zaurus для использования в связке с ноутбуком.

прямая речь

20 2006 причин прочесть данный текст

Прогнозы и итоги

Сергей Бучин / Remo / Николай

Барсуков / Александр Енин

У нас с коллегами выдалась свободная минутка, и мы решили, что каждый из контентных редакторов (оба железных, софтовый и главный) напишет пару строк (ну или побольше) о том, каким он видит наступивший год и каким для него был год минувший.

техническая поддержка

28 О душе и пассивном охлаждении

Назгул

"У моего старого CD-ROM Acer 56x есть душа! Иначе глюки, которые с ним происходят, не объяснить..."

software

30 новости

новые программы

32 Рациональное зерно Программа MagicTweak 3.10

Сергей Голубев

Если пользователь не уверен в том, чего именно он добьется, активировав или деактивировав какую-либо опцию, то твикер ему вряд ли нужен. Но когда человек точно знает, что именно он собирается изменить, настройщик ему как пятое колесо в телеге, вреда особого не принесет, но и пользы никакой, ведь можно все самому ручками поправить.

техническая поддержка

34 Об обмане RapidShare и Nero Scout

Сергей Трошин

"Столкнулся я недавно с таким глюком: в программе Alcohol 120% v1.9.5.3105 вдруг слетела регистрация. И ни переустановка программы, ни пляски с бубнами не помогли эту проблему решить: программа больше не регистрируется, хотя до того полгода все работало".

connect

36 новости

интернет

38 Очень секретные материалы

Обзор интернет-сайтов о паранормальном

Адамс

Удовлетворить такие интересы Сеть может с легкостью, было бы желание у самого серфера. Данный обзор посвящен информационным ресурсам о тайнах Вселенной, Земли и человека.

history

почтовый ящик

44 О фантастике, лазейках и предпочтениях

Сергей Бучин

"Просветите, если не затруднит. В своей статье "Высоко, но не слишком" Вы пишете (и я с Вами согласен) что "AMD Athlon определенно рулит".

напиток
номера

пьем
минералочку

книжка
номера

анекдоты
в интернете

песня
номера

радио какое-то
слушаем

ссылка
номера

[bash.org.ru/
best.php](http://bash.org.ru/best.php)

От очей Бога укрыться негде

Давным-давно, на излете СССР, на тогда еще совершенно диких книжных лотках в изобилии появилась различного рода зарубежная фантастика, которую издавали еще по советской привычке хорошо, то есть качественно переводя и оформляя книжки так, что после первого взгляда на обложку не хотелось сразу бежать в объятья к Ихтиандру (особенно мне не нравится в деятельности современных книгоиздателей манера делать книжки, с виду похожие на качественно переплетенные, а на самом деле сделанные из двух картонок и одной палки). Было поровну как откровенного идиотизма ("Он вынул свой верный бластер и недрогнувшей ногой разбил лицо космическому дракону..."), так и хороших, концептуальных произведений.

Среди этих самых концептуальных произведений мне попалась книжка известного фантаста Боба Шоу под названием "Свет былого". Смысл ее сводится к тому, что один ученый изобрел так называемый ретардит, или медленное стекло, поглощающее изображение и позволяющее его потом просматривать всем желающим. Ретардит обладает этими свойствами независимо от того, насколько велики его частицы, поэтому со временем оказалось, что мировые правительства распылили



его взвесь в атмосфере и наглухо уничтожили даже намеки на неприкосновенность частной жизни. Ведь одна лишь молекула ретардита фиксировала все происходящее вокруг, и сохраненные ею образы подлежали расшифровке.

Книга эта была написана давно, где-то в шестидесятых годах прошлого века, когда еще ничто не предвещало бурного разви-

тия технологий, которые в конечном счете оказались похлеще ретардита, но следствия, к которым приводит наличие технологий контроля за окружающей действительностью, в ней описаны очень четко.

Рынок электронных систем безопасности, в общем, с момента своего возникновения никогда по-настоящему плохо себя не чувствовал. Стремление уберечь себя, своих близких, свой бизнес и свою собственность присуще практически каждому, у кого есть хоть что-то из вышеперечисленного. Опять-таки не будем забывать о государствах и различных государственных структурах, поскольку одной из их главных задач является обеспечение своей собственной безопасности. Желание вложить деньги в собственный душевный комфорт, достигнутый продуманной изоляцией от ненужных воздействий окружающей среды, были всегда. Как следствие всего вышеперечисленного, разработки систем

контроля и безопасности от недостатка денег тоже никогда не страдали.

Однако после 11 сентября 2001 года всеобщая озабоченность собственным благополучием во всех смыслах этого слова выросла на несколько порядков. Как следствие, рынок средств обеспечения безопасности стал расширяться со страшной силой, и сейчас эту благодатную ниву возделывают многие высокотехнологические компании. Сегментов разных множество, так что места хватает всем. Инвестиции получили даже сомнительные по меркам пятилетней давности разработки и концепции, благодаря чему рынок накрыла волна технологий и устройств, принципиально более совершенных, чем все, что предлагалось потребителям ранее.

Вызвавшая все вышеперечисленные процессы к жизни параноя (прямо скажем, совершенно оправданная и даже необходимая!), которая охвати-

Всегда приглашаем авторов!

Уважаемые читатели! Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в стройные ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям железных интересов имеет смысл писать на адрес sb@veneto.ru непосредственно Сергею Бучину, а тем, кто стремится описывать программы, телекоммуникации и прочие смежные области, предлагается другой почтовый адрес - barsick@veneto.ru, принадлежащий Николаю Барсукову. Тема письма "Новый автор" существенно все облегчит, поскольку нам по-прежнему приходит просто неприличное количество спама. Письма на ящике upgrade@veneto.ru тоже внимательно прочитываются.

Пишите нам, и, возможно, всем от этого будет радость!

ла в последние годы западную цивилизацию, успела к настоящему моменту успеть принести знатные плоды, ибо забота о безопасности отлично сочетается с возможностями высоких технологий и они органично друг друга дополняют. Особенно если в этом заинтересованы влиятельные граждане.

Например, руководители Европейского союза давеча озадачили действующих на территории содержания провайдеров телекоммуникационных услуг: отныне такие операторы должны сохранять данные обо всем трафике, который проходит через их сети, начиная с мобильных звонков и заканчивая электронными письмами. Да, разумеется, предполагается, что собираться будет именно информация о трафике, а не он сам, но почему-то мне кажется, что сохранять будут все данные, которые только удастся. Обратите внимание, словосочетание "презумпция невиновности" в данном контексте не упоминается ни разу. Впрочем, ЕС в данном случае особенным новаторством не отличился: в подавляющем большинстве стран, где развит интернет, трафик уже давным-давно тем или иным способом контролируется соответствующими организациями. И это есть хорошо и правильно, ибо всякие проблемы несознательные товарищи с помощью Сети окружающим могут устроить легко.

Но, разумеется, контроль за средой интернетом далеко не ограничивается. Зато Сеть стала отличным средством для интеграции всевозможных сервисов

по обеспечению безопасности в единое целое.

Многие европейские города уже покрыты сетью тотального видеонаблюдения. Где-то в Рунете я прочитал о том, что вся Москва в пределах Садового кольца полностью просматривается системами безопасности, то есть слепых зон не осталось. (Кстати, специально проверял – залезал в самые странные и загаженные места в пределах Садового и начинал выискивать камеры. Не поверите, но в большинстве случаев я их там находил. А когда не находил – ну, подозреваю, что плохо искал.) О частных компаниях и госструктурах и говорить нечего: в наше время только ленивый не устанавливает какой-нибудь комплекс контроля территории.

Причем еще относительно недавно возможности развития рынка систем безопасности сдерживались ограниченной эффективностью таких средств. Ну, сами подумайте, зачем вам система, которая честно фиксирует все, что происходит на определенной территории, если вы получаете около 15 гигабайт неструктурированного трафика в сутки, пусть даже и на дом? Избыток данных дает не больше преимуществ, чем их отсутствие.

Но – ура высоким технологиям – системы контроля над средой очень быстро становятся интеллектуальными. Это означает, что в соответствии с заданными алгоритмами они в состоянии отличить важное событие от не имеющего значения и своевременно отпарковать куда надо. Благодаря этому эффектив-

ность работы подобных комплексов заметно выросла, и вместе с тем повысилась их управляемость. А значит, подумали производители, пора делать такие комплексы контроля над средой, которые могут быть полезны совсем маленьким компаниям. Ну и – до кучи (чем не рынок?) – частным лицам.

Это хорошо, это правильно, ибо если у систем появилась возможность тотального контроля над средой, то почему бы какие-то "облегченные" их модификации не предоставить отдельным гражданам? Правда, это неизбежно приведет к тому, что вся освоенная Западом среда будет построена на тотальном контроле над отдельным человеком не только со стороны государства, но и силами других частных лиц и организаций, и то, насколько личности комфортно будет существовать в таком мире, зависит от очень многих факторов, но главным образом – от поведения этой самой отдельно взятой личности.

Шансов на то, что при сохранении текущей динамики мы буквально через несколько лет не окажемся под колпаком Большого брата, никаких. Причем предположения, которыми еще совсем недавно утешались поборники личной свободы (дескать, контролируемые системы полягут под давлением потоков ненужной информации), судя по всему, к действительности никакого отношения не имеют. Сделайте системы безопасности еще чуть более сообразительными – и все будет нормально, уверяю вас. Никаких перегрузок и сбоев.

А усовершенствование систем распознавания всего (лиц, номеров и т. д.) в сочетании со всеобщей интеграцией систем безопасности приведет к тому, что при желании контролировать деятельность объекта можно будет в подавляющем большинстве узловых точек его существования.

Так что мы все попали. Но вместо того, чтобы биться в судорогах, как привыкли отдельные эстетствующие граждане, предлагаю обратиться к классикам, к тому же Бобу Шоу, который много лет назад не только придумал мир, где техническое средство дало возможность знать каждому обо всем и всех, но и дал ответ на вопрос: а что же в таком случае стоит делать?

Позволю себе процитировать последнюю фразу из книги "Свет былого": "В последующие десятилетия (после того как повсеместно был распылен ретардит и частная жизнь отмерла как класс. – Прим. Ремо) людям приходилось мириться с повсеместным присутствием ретардитового соглашения, и они научились жить не таясь и не стыдясь, как жили в далеком прошлом, когда знали доподлинно, что от очей Бога укрыться негде". Мне кажется, лучше не скажешь. Может быть, если вести себя честно, контролируемая среда – это не так уж плохо? Особенно учитывая количество рисков в современном мире.

Ну а мы довольно скоро начнем писать о системах контроля над средой для индивидуальных пользователей. Пора уже. **uu**

Remo
r@veneto.ru



ЖУРНАЛ UPGRADE - ВСЁ О КОМПЬЮТЕРАХ РАЗ В НЕДЕЛЮ



процессоры • материнские платы • видеокарты • кулеры • корпуса • гаджеты • периферия • программы
новости • обзоры железа • испытания • технологии • интернет • мобильная связь • репортажи • интервью

Экономный WiFi

Известно, что использование WiFi-связи оказывает серьезную нагрузку на аккумуляторы портативных компьютеров. WiFi Alliance (международный консорциум, объединяющий разработчиков и производителей оборудования) обнародовал спецификации формата WMM Power Save, внедрение которого снизит энергоемкость WiFi-адаптеров на 15–40%. Примечательно, что предложенные схемы позволяют не только создавать новые экономичные устройства, но и уменьшать энергопотребление старых. В числе первых продуктов, соответствующих WMM Power Save, – точки доступа AR5002AP-2X от компании Atheros Communications и AirForce BCM94704AGR dual-band 802.11a / 802.11g от Broadcom, чипсеты Prism WorldRadio от Conexant Systems и роутер 802.11a / b / g WLAN производства Marvell Semiconductor Inc.

Источник: www.computerworld.com

Микросхемы приносят все больше прибыли

Пользуясь временным затишьем на рынке микросхем, многие его участники готовятся к новому витку конкурентной борьбы. Intel



потратила \$3,5 млрд на постройку новой фабрики в Израиле и в начале 2006 года планирует приступить к производству специализированных чипов для домашних мультимедийных компьютеров. Кроме того, эта корпорация основала совместное с Micron Technology предприятие по изготовлению модулей памяти. Такой же договор скоро будет заключен между AMD и Fujitsu.

Agilent Technologies, крупный производитель телекоммуникационного оборудования, выделил свой департамент, занимающийся выпуском микросхем для портативной техники, в отдельную компанию. Это было сделано с целью оптимизации производственных

издержек. Другое подразделение Agilent Technologies, специализирующееся на разработке чипов для устройств хранения данных, было приобретено корпорацией SMC-Sierra. По данным Gartner Group, такая активность обусловлена тем, что в 2005 году норма прибыли в рассматриваемой отрасли выросла на 6,9%. В следующем году ожидается еще более заметное увеличение данного показателя – на 7,6%.

Источник: www.usatoday.com

Mobility Radeon X1600 уже работает

Компания ATI в официальном пресс-релизе представила новый сверхтонкий ноутбук ASUS A7G. Это первый лэптоп, построенный на графическом процессоре Mobility Radeon X1600. Кроме новейшей видеоподсистемы, A7G оборудован 17,1-дюймовым дисплеем, встроенным ТВ-тюнером и интегрированной веб-камерой. По мнению разработчиков, эта модель идеальна в качестве замены громоздкого настольного ПК. Она устроит как любителя мультимедийных развлечений, так и делового человека, чья деятельность связана с частыми поездками. Вероятно, скоро будут обнародованы по-

дробные технические характеристики ноутбука.

Источник: www.laptoplogic.com

Холодный процессор от UltraSparc

Не только Intel активно продвигает процессоры с многоядерной архитектурой. Sun Microsystems анонсировала процессор UltraSparc T1, который оснащен восемью ядрами. В качестве достоинств T1 отмечен рост производительности, а также рекордно низкое потребление электроэнергии (около 70 Вт). Разработчики предполагают, что машины на базе нового процессора придется по душе владельцам веб-серверов и провайдерам хостинговых услуг, ведь именно они постоянно сталкиваются с перегревом техники. Готовые решения на базе T1 продаются по цене от \$2995.

Источник: www.computerworld.com

Сетевой диск от I/O Magic

Корпорация I/O Magic представила устройство EZ NetShare – сетевое хранилище информации объемом 300 Гбайт. Девайс продается в комплекте с Ethernet-кабелем, через который подключается к маршрутизатору или свитчу в домашней сети. Любой пользователь сети, установивший соответств-

Робот Asimo устраивается на работу

Всего год тому назад созданный учеными из японской компании Honda робот Asimo учился ходить и избегать столкновений с препятствиями. Сегодня это смысловое устройство способно выполнять несложную работу в любом офисе.

Буквально на днях специалисты из Honda представили общественности второе поколение роботов Asimo, отличающихся от своих предшественников куда более развитыми вычислительными и механическими возможностями. Покрытый множеством сенсоров, снабженный устройствами для распознавания лиц и голосов, новый Asimo умеет ловко развозить почту на тележке весом 10 кг, носить поднос и расставлять по столу стаканы с напитками, приветствовать гостей в соответствии с японскими традициями и многое другое. Робот похож на небольшого космонавта в скафандре. Его рост составляет 1,30 м, а вес – 54 кг, что,

однако, не мешает ему неплохо бегать, развивая скорость до 6 км/ч, балансировать на одной ноге и показывать массу других фокусов. Пока он будет заниматься этим в научно-исследовательском центре Honda неподалеку от Токио, но, по словам инженеров, вскоре заинтересованные лица и организации смогут арендовать устройство для работы в офисе и проведения презентационных мероприятий.

Так что теперь на работу устраиваются не только люди, но и Asimo второго поколения. Стоимость аренды пока остается очень высокой, но можно сказать совершенно точно, что живой сотрудник пока обходится существенно дешевле, чем такой электронный помощник. Впрочем, как вы помните, когда-то электронно-вычислительные машины, не идущие по мощности ни в какое сравнение с современными персоналками, стоили огромных денег.



ющий софт, сможет получить доступ к хранящейся на EZ NetShare информации. Есть возможность поставить на файлы пароль. EZ NetShare оснащен интерфейсом USB 2.0, подключается по нему к компьютеру напрямую и используется как обыкновенный внешний накопитель. Ориентировочная цена EZ NetShare – \$300.

Источник: www.networkworld.com

Самостоятельный пишущий привод

Sony анонсировала пишущий DVD-привод VRD-MC1, способный работать и как внешний компьютерно-ноутбучный DVD-режак, и как самостоятельное устройство. Изначально эта модель предназначалась для записывания домашнего видео и фотографий с других носителей на DVD, однако позже разработчики снабдили устройство USB-интерфейсом. Получился универсальный



привод, прожигающий обычные болванки типа DVD±R со скоростью 16x, двухслойные DVD±R – со скоростью 8x и 4x соответственно, а обычные CD-диски – со скоростью до 48x.

Привод имеет входы для цифрового и аналогового видеосигнала: DV, S-Video и Composite Video. VRD-MC1 умеет также обращаться с картами таких стандартов, как Memory Stick и Memory Stick Duo, Compact Flash, Secure Digital (SD) и xD. А на миниатюрном LCD-дисплее удобно производить предварительный просмотр видео. Устройство может взаимодействовать с принтерами, поддерживающими стандарт PictBridge.

Источник: www.cdinfo.com

Электросеть как продолжение Ethernet

Фирма Actiontec Electronics в своем декабрьском пресс-релизе поведает миру о серии новых решений, способных превратить обычную электропроводку в сетевую кабель. Всего было анонсировано три устройства.

MegaPlug Ethernet Adapter служит посредником между витой парой и электропроводкой. Один из

Microsoft отказывается от токсичных пластиков

Вслед за крупнейшими производителями компьютерных комплектующих, давно и успешно сокращающих использование вредных для здоровья материалов в своей продукции, корпорация Microsoft решила свести к минимуму применение веществ, пагубно влияющих на человеческое здоровье, а потом и вовсе вывести их из производственного цикла. И если hardware-компании стремятся отказаться от свинца, то софтверный гигант рассчитывает избавиться от вредного пластика – поливинилхлорида.

ПВХ (PVC) испаряет в атмосферу диоксины – сильные канцерогены, опасные как для человека, так для окружающей среды. Особенно актуальна эта проблема в связи с тем, что при горении ПВХ диоксины выделяются в огромных количествах, угнетая иммунную и репродуктивную системы организма.

В прошлом году Microsoft поставила перед собой цель отказаться от использования ПВХ до конца 2005 года. Для этого корпорации пришлось делать упаковки для своих товаров из полиэтилена и некоторых его аналогов. Другие компании, озабочившись проблемой диоксинов, все чаще обращают внимание на картон. Его использование позволяет сделать новую упаковку не только экологически безопасной, но и относительно дешевой, не дороже того же ПВХ. В отдельных случаях придется пойти и на повышение расходов, однако, по общему мнению, здоровье клиентов важнее. Не совсем, правда, понятно, как могут решить эту проблему производители проводов, так как изоляционная оболочка для таких девайсов традиционно изготавливается из ПВХ. Но к Microsoft это не относится. Ее главная забота – упаковка.

адаптеров подключается к Ethernet-кабелю или к DSL-модему и электросети, а другой – к электросети и компьютеру. Таким образом удается обойтись без протягивания лишних проводов.

MegaPlug Wireless Network Extender предназначен для расширения зоны покрытия беспроводной сети. MegaPlug 4-Port Hub является хабом, который имеет коннектор для подключения адаптера MegaPlug Ethernet.

Данные устройства позволяют передавать информацию по электросети со скоростью 85 Мбит/с, а также поддерживают стандарт кодирования данных DES-56.

Источник: www.networkworld.com

Первые Apple PC скоро появятся?

Несмотря на то что о решении Apple перейти на платформу Intel стало известно достаточно давно, точные сроки выпуска первых "яблочных" PC не назывались. Предполагается, что новые компьютеры будут анонсированы на выставке MacWorld, которая состоится в январе 2006 года. Однако по информации, полученной от тайваньских продавцов компьютерной техники, дилеров Apple, премьера новинки намечена на начало июня. В качестве операционной системы в новых компьютерах, скорее всего, будет использоваться



ся Mac OS X Tiger (10.4.1). Цена таких ПК пока не объявлена.

Источник: www.anandtech.com

Мощный GPU для ноутбуков

ATI представила графический процессор Mobility Radeon X1600, предназначенный для использо-



вания в ноутбуках. X1600 поддерживает фирменную технологию Avivo, API DirectX 9.0c и шейдеры третьей версии. Для сокращения потребляемой энергии при работе от аккумулятора в X1600 задействована специальная функция PowerPlay 6.0. По производительности мобильный X1600 сопоставим с десктопной GeForce 6600GT и имеет 12 пиксельных конвейеров, причем пять из них обрабатывают вершинные шейдеры. Ядро содержит четыре модуля текстурирования. Рабочая частота памяти составляет 470 МГц. Процессор будут использовать такие производители, как Acer, ASUS, Hewlett-Packard и Mitac.

Источник: www.cdinfo.com

"Электронная бумага" станет доступной

Английская компания Plastic Logic (www.plasticlogic.com) объявила о создании самого крупного в мире монитора на базе

гибкой органической активной матрицы. Дисплей диагональю 10 дюймов имеет физическое разрешение 800 x 600 точек и может отображать четыре градации серого цвета. Толщина гибкого дисплея составляет всего лишь 0,4 мм, что стало возможным благодаря применению технологии E Ink Imaging Film. Устройства такого типа называют "электронной бумагой". Если первые рабочие образцы, выполненные по данной технологии, были не слишком крупными, то новые матрицы имеют достаточно большую диагональ (10") и притом выгодно отличаются от традиционных LCD-панелей, поскольку весят меньше, а себестоимость их ниже. Plastic Logic сообщает, что готова запустить данные устройства в серийное производство.

Источник: www.anandtech.com

Новый чипсет от VIA

Компания VIA Technologies, один из мировых лидеров по производству микросхем, представила CN700 IGP – чипсет для процессора VIA C7. Предполагается использовать платформы в мини-компьютерах, промышленных бесшумных системах и тому подобной технике. Это – чипсет с пониженным энергопотреблением. Чевэй Лин (Chewei Lin), вице-президент маркетингового подразделения компании, заявил, что CN700, имеющий встроенное ядро S3 Graphics UniChrome Pro и поддерживающий память DDR2 и шину V4, снабжен всеми необходимыми средствами для создания нового поколения экономичных, тихих, компактных и надежных ПК. Массовый выпуск

этих чипсетов начнется в первом квартале 2006 года.

Источник: www.via.com.tw

Мини-компьютер от Аореп

Компания Аореп сообщила о том, что планирует создать мини-компьютер на основе процессора с ядром Yonah. Несмотря на то что производство процессоров Yonah начнется только в первом квартале 2006 года, корпорация Intel уже предоставила ряду фирм опытные образцы, а специалисты Аореп приступили к разработке нового компьютера.

Аореп mini PC по конструкции напоминает Mac mini от Apple Computers, однако предназначен для работы под управлением Windows. О технических характеристиках и конструктивных особенностях аппарата информации пока нет. Известно лишь то, что новая мини-система будет немного тяжелее предыдущей модели от



Аореп, построенной на процессоре Pentium M. Позиционируется компьютер как домашний центр развлечений.

Источник: www.pcworld.com

Царапин на CD-дисках больше не будет

Компания Scratch-Less Disc Industries объявила о начале производства оптических носителей,



создаваемых с использованием одноименной технологии. Методика Scratch-Less Disc призвана защитить компакт-диски от механических повреждений. По краю болванки, изготовленной по новой технологии, расположено 20 выпуклостей особой формы, предотвращающих контакт диска с лотком дисководов. Помимо этого, рабочая поверхность носителя защищается специальным полимерным слоем высокой прочности. На данный момент Scratch-Less Disc Industries выпускает только CD-R, но уже в первом квартале 2006 года освоит производство всех распространенных оптических носителей (в том числе перезаписываемых DVD). Несмотря на оригинальную форму дисков Scratch-Less, их читают все современные компьютерные приводы.

Источник: www.dvhardware.net

Panasonic готовится к эпохе Blue-ray Disk

Перспективная технология создания оптических дисков с повышенной плотностью записи – Blue-ray Disk еще не была оценена потребителями, а ее разра-

ботчики уже вносят коррективы в процесс изготовления оптических носителей распространенных форматов. Компания Panasonic переоборудует свою пробную производственную линию с целью поддержки выпуска двухслойных дисков BD-ROM емкостью в 50 Гбайт. Увеличение плотности размещения данных стало возможным благодаря специальной методике, которая позволяет наносить два информационных слоя на одну поверхность; при этом используются недорогие расходные материалы. Panasonic представила первые образцы двухслойных дисков BD-ROM потенциальным произ-



водителям дисководов, а также продемонстрировала болванки на выставке Consumer Electronics Show, проходившей с 5 по 8 января в Лас-Вегасе.

Источник: www.dvhardware.net

Зарядить за 30 секунд

Японские инженеры из корпорации NEC создали необычные аккумуляторные элементы питания, которые могут произвести настоящую революцию в мире портативной техники. Получившие название Organic Radical Battery (ORB) батареи являются сверхтонкими и гибкими, что позволяет встраивать их в смарт-карты и "электронную бумагу". Наиболее интересна, од-

нако, другая характеристика ORB, а именно время, которое ей требуется на подзарядку. Оно составляет 30 секунд.

Используемый в качестве катода полимерный материал находится в желеобразном состоянии, что обеспечивает гибкость аккумулятора. Этот полимер оказывает минимальное сопротивление при зарядке, позволяя перезаряжать элемент питания практически моментально. ORB выгодно отличается от традиционных элементов питания тем, что не содержит тяжелых металлов и не наносит вред окружающей среде.

Источник: www.cdrinfo.com

Портативный компьютер с переключаемыми видеоконтроллерами

На Лос-Анджелесской выставке Digital Video Expo West 2005 компания Alienware представила новый ноутбук m5500i, работающий на процессоре Intel Pentium M. Экран этого ноутбука диагональю 15,4 дюйма имеет физическое разрешение 1920 x 1200. Аппарат построен на процессоре Pentium M с частотой до 2,26 ГГц и несет на борту 2 Гбайт оперативной памяти DDR2. Основная достопримечательность ноутбука – возможность переключения между двумя видеоконтроллерами. Первый – дискретный NVIDIA GeForce Go MXM 6600, второй – чип Intel GMA 900. Игровую видеоподсистему можно отключать при помощи рычажка, расположенного на передней панели корпуса.

Источник: www.tgdaily.com

Кардридер-стик

Немецкая фирма Sharkoon представила оригинальное устройство именуемое USB Flexi-Drive XC+. Это USB-стик, однако собственной памяти у него нет. Девайс "питается" картами памяти Secure Digital и Multi Media Card. При наличии соответствующих переходников можно работать и с картами таких форматов, как miniSD, microSD, MMCmicro и MMCmobile. Габариты устройства составляют 70,0 x 28,7 x 12,0 мм. Стик сообщается с компьютером по интерфейсу USB 2.0.

Источник: www.dvhardware.net

iPod вместо винила

Оригинальный подарок современным диджеям сделала фирма ThinkGeek. Она выпустила новый диджейский пульт iDJ iPod Mixing Console, работающий, как следует из его названия, с плеерами iPod.

Израильтяне создали наноброню будущего

Все мы читали в фантастических романах о легких, но непробиваемых доспехах, которые, по замыслу писателей, защитят космических путешественников или солдат будущего от воздействия агрессивной окружающей среды или оружия противника. Однако пока такой брони не существует. Та, которая есть, либо недостаточно прочна, либо слишком тяжела для того, чтобы ее мог носить обычный человек.

Проблему взялись решать ученые из израильской компании ArNano. Уже по названию фирмы нетрудно догадаться, что работают там с нанотехнологиями – наиболее перспективным направлением в материаловедении. Недавно специалисты из ArNano объявили о создании такого вещества, которое способно выдержать невероятно высокое статическое давление (350 т на 1 см²) и с легкос-

тью останавливает стальной шарик, летящий со скоростью 1,5 км/с. При этом от такого удара пластина из нового материала даже не деформируется. Это стало возможным благодаря использованию молекулярных структур, сходных по форме со сферами и трубками диаметром несколько десятков атомов.

Наноброня успешно прошла испытания в крупнейших лабораториях Англии и Франции. Все описанные израильскими учеными свойства материала были подтверждены независимыми исследователями. В настоящее время ArNano готовится к запуску коммерческого производства брони. По всей видимости, на первом этапе внедрения она будет использоваться для создания легких и практически непробиваемых огнестрельным оружием бронежилетов.

У устройства есть слоты для подключения плееров Apple, управление которыми сразу же перехватывает пульт. Через аудиовход к iDJ iPod Mixing Console можно подключать любые девайсы с линейным выходом, а с персональным компьютером пульт синхронизируется по USB-интерфейсу. Данное устройство совместимо со всеми моделями iPod, оснащенными стандартным iPod dock connector.

Источник: www.laptoplogic.com

Проектор от Epson

Компания Epson начала продажи LCD-проектора Epson PowerLite Cinema Home 20, который подходит как для любителей смотреть фильмы и играть в компьютерные игры на большом экране, так и для организаторов всевозможных презентаций. Устройство поддерживает технологию Epson 3LCD, (8 бит на каждый из цветов), что позволяет ему воспроизводить 16,7 миллиона оттенков. Кроме того, конструкция линзы дает возможность выводить изображение на большой экран, даже когда сам проектор находится на сравнительно небольшом расстоянии от экранной поверхности. Устройство компактно и легко умещается в

HD-камкордеры скоро подешевеют

Видеокамеры формата HD, позволяющие записывать видео высокой четкости, пока еще слишком дороги для того, чтобы стать по-настоящему популярными. Однако надежда на широкое распространение принципиально новых девайсов все же есть. Во всяком случае, руководство американской компании Ambarella в этом уверено.

Поводом для оптимизма стало создание недорогого многоядерного чипа, способного "на лету" сжимать и обрабатывать видеосигнал формата HD (существенно отличающегося по качеству от телевизионной картинки) или цифровые фотографии с разрешением 8 Мпикс. и выше. По словам представителей Ambarella, стоимость HD-камкордеров с новым процессором вполне может упасть до \$800, а это уже приемлемая цена.

Первая официальная демонстрация новых чипов должна пройти в рамках выставки Computer Electronics Show. Однако уже сейчас у Ambarella есть три заинтересованных клиента. "Две из трех заинтересованных компаний имеют четкие планы по выводу соответствующих решений на рынок. Думаю, мы имеем основания рассчитывать на то, что дешевые HD-камкордеры появятся на прилавках магазинов уже во втором квартале 2006 года", - заявил Дидье Ле Галл (Didier LeGall), главный управляющий делами Ambarella.

Сегодня быстро растет спрос на гибридные камеры, способные записывать качественное видео и делать фотографии с высоким разрешением. Но до сих пор представленные в продаже аппараты хорошо выполняли лишь одну из этих функций...

специальный чемоданчик. PowerLite Cinema Home 20 подключается к компьютеру через VGA-вход и принимает как компонентный, так и комбинированный видеосигнал от телевизора.

Источник: www.dvhardware.net

Ноутбуки A6, на AMD и на Intel

ASUS анонсировала две линейки ноутбуков: A6Vm - на основе процессоров Intel Pentium M 700,

A6Km - на основе AMD Turion 64 Mobile. Экраны у моделей обеих линеек - 15,4-дюймовые. Также инженеры компании решили использовать графическую карту GeForce Go 7300. Все ноутбуки серии A6 снабжаются 1,3-мегапиксельной веб-камерой и модулем Bluetooth 2.0 + EDR. Ориентировочная цена A6Vm в базовой конфигурации - \$860. A6Km будет стоить несколько дешевле, так как не поддерживает DDR2 и

у него нет контроллера беспроводной сети.

Источник: www.digitimes.com

Antech и Tyant отрицают несовместимость оборудования

Компании Antech и Tyant опровергли появившиеся в СМИ сведения о том, что их оборудование несовместимо. Несколько недель назад на информационно-аналитическом сайте AnandTech была опубликована информация о том, что оборудование этих компаний несовместимо с оборудованием других производителей. Однако представители обеих компаний заявили, что это не так.

вечерний
неограниченный доступ
интернет
20:00-00:00



www.zenon.net
reg@zenon.net
(095) 956 1380

тариф "Вечерний. Неделя"

6\$ / неделя

+ 1 час дополнительно

тариф "Вечерний. Месяц"

22\$ / месяц

+ 5 часов дополнительно

Дополнительный доступ
\$0.5 / час с 00:00 до 09:30
\$1 / час с 09:30 до 20:00
все налоги включены

Регистрируйся: (095) 995 1060,
234-0056, 745-7171

имя: demo, пароль: demo

<http://www.zenon.net/services/dialup/>

ликована заметка о том, что блоки питания фирмы Antech некорректно работают в сочетании с материнками Thunder K8S Pro, Thunder K8SD Pro, Thunder K8W и Thunder K8WE, выпущенными компанией Tyan. Впоследствии данная информация распространилась и по другим новостным сайтам.

Antech и Tyan выпустили совместный пресс-релиз с опровержением. Как в нем сказано, сотрудники компаний всесторонне изучили свое оборудование и не обнаружили означенной проблемы. Особо отмечается то, что проведенное специалистами AnandTech тестирование нельзя считать корректным, поскольку они не учли статистических данных, а результаты исследования – следствие случайного сбоя в работе оборудования или попадания заводского брака в тестовый материал. Руководители компаний уверены: распространение этой информации в Сети нанесло серьезный урон их бизнесу.

Источник: www.anandtech.com

Intel наносит ответный удар

Недавно AMD обнародовала свои планы инвестирования средств в индийскую полупроводниковую промышленность. Теперь с аналогичными предло-

жениями выступила и Intel. По заявлениям представителей корпорации, в течение пяти лет Intel собирается вложить в индийскую IT-индустрию более миллиарда долларов.

Программа начнется с передачи \$250 млн Capital India Technology Fund – крупнейшему индийскому фонду содействия венчурным предприятиям. Эти деньги должны пойти на поддержку новых IT-компаний. Остальные \$800 млн предполагается пустить на расширение действующего в Бангалоре исследовательского центра Intel. В отличие от AMD, Intel пока не собирается строить в Индии фабрики



ки или лицензировать собственные ноу-хау сторонним производителям.

Источник: www.news.ft.com

Европейская премьера WiBro

Зимняя Олимпиада 2006 года, которая пройдет в Турине, станет не только крупным событием в мире



спорта, но и бизнес-полигоном для испытаний новейших компьютерных технологий. Итальянский телекоммуникационный оператор Telecom Italia и корейская корпорация Samsung Electronics будут оказывать гостям Олимпиады услуги беспроводного доступа к интернету с использованием технологии WiBro (Wireless Broadband). Эта разновидность высокоскоростного сервиса передачи данных WiMAX будет опробована в Европе впервые). WiBro дает юзеру возможность выходить в Сеть с мобильных устройств, причем скорость передачи данных достигает 30 Мбит/с.

Источник: news.yahoo.com

Видеомагнитофон с поддержкой MPEG-4

Японская фирма RockRidgeSound выпустила устройство под названием VRX-02, записывающее видео в формате MPEG-4 на карты памяти, причем без участия ком-

пьютера. Иными словами, это видеомагнитофон, использующий в качестве носителя информации карты Sony Memory Stick, Memory Stick Pro Duo и SD (Secure Digital) Memory Card.

VRX-02 поддерживает еще несколько файловых форматов, распространенных в секторе портативных устройств: 3GPP, 3GPP2, ASF. Также на устройстве можно настроить качество записи и выбрать разрешение (QVGA 320 x 240 или же QCIF 176 x 144). Поначалу VRX-02 будет продаваться только в Японии, в Европе устройство появится не раньше первого квартала 2006 года.

Источник: www.cdrinfo.com

Компактный DVD-привод от Plextor

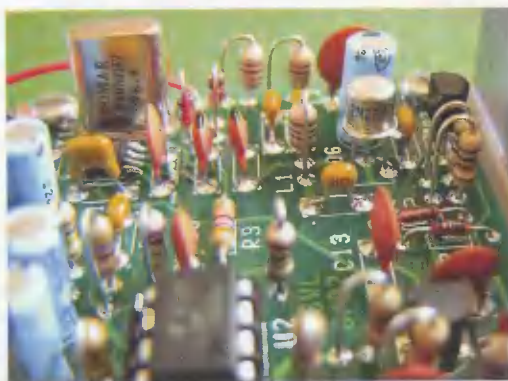
Компания Plextor создала свой первый портативный DVD-привод PX-608U. Модель выпускается в тонком серебристом корпусе шириной всего 22,2 миллиметра. С компьютером устройство соединяется по интерфейсу USB 2.0. Привод может записывать двухслойные DVD±R-болванки со скоростью 4x, однослойные и DVD+RW – со скоростью 8x, с DV-RW работает в шестискоростном режиме, а с DVD-RAM – в пятискоростном. Любые CD, будь то R или RW, резак запишет со скоростью до 24x. Скорости чтения данных не превышают максимальных скоростей записи. Объем буфера устройства составляет 2 Мбайт.

Источник: www.dvhardware.net

Холодные транзисторы Intel

Буквально за несколько дней до Нового года компания Intel объявила о запуске тестового производства чипов, созданных на новых, разработанных совместно с английской компанией Qinetiq транзисторах. По архитектуре они повторяют классические кремниевые, однако изготовлены из иных материалов, позволяющих повысить скорость срабатывания затвора, а значит, и тактовую частоту и уменьшить утечки энергии.

В основу новых устройств легли два химических элемента – индий и сурьма. Они принадлежат к III и V группам таблицы Менделеева, в то время как традиционно используемый в транзисторах кремний относится к IV группе. Таким образом, индий и сурьма имеют много общих свойств с самым распространенным полупроводником. По мнению инженеров Intel, благодаря незначительным различиям между элементами тепловыделение транзистора может быть уменьшено в десять раз, а производительность – увеличена на 50% по сравнению с традиционными решениями. Это амбициозное заявление, возможно, предваряет начало эпохи чипов, для охлаждения которых не понадобятся громоздкие, шумные и потребляющие много электроэнергии активные системы охлаждения. Но пока это лишь теория. Специалистам Intel и Qinetiq предстоит решить ряд технических задач, прежде чем новые транзисторы появятся в



серийных продуктах крупнейшего в мире производителя процессоров. В частности, требуется уменьшить размер затвора. Пока удалось добиться того, чтобы его длина не превышала 200 нм. Для сравнения: в современных чипах Intel, созданных по 90-нанометровому техпроцессу, длина затвора транзисторов равна 50 нм. Очевидно, переходить на устаревшую проектную норму Intel не собирается. Так что в следующем году компании придется решить этот чисто технический вопрос.

О том, сумеет ли она это сделать, и если да, то насколько удачно, пока говорить рано.

Околокомпьютерный проигрыватель винила

Казалось бы, проигрыватели виниловых пластинок забыты всеми, кроме ценителей high-end. Однако разработчики из компании ION, видимо, так не считают. В канун Нового года они выпустили вертушку, подключаемую к компьютеру.

ION's USB Turntable является Plug-and-Play-устройством, использующим интерфейс USB и передающим считанную с пластинки информацию в звуковую подсистему PC без дополнительной обработки. Так что владелец аппарата услышит характерное для винила шипение и похрустывание. В комплекте с проигрывателем поставляется звуковой редактор Audacity, позволяющий переводить содержимое диска в формат MP3. ION's USB Turntable можно приобрести за \$140 в американских магазинах.

Источник: www.techdigest.tv

Ноутбук Roverbook Voyager W500



Цена: \$1156

Матрица: 15,4", 1280 x 800 точек

Чипсет: ATI Radeon Xpress 200M

Процессор: Intel Core 2 Duo E6700

Вес: 2,9 кг

Подробности: www.roverbook.ru

Если вы, уважаемые читатели, внимательно изучили характеристики ноутбука, то наверняка заметили, на каком чипсете он собран. Это ATI Radeon Xpress 200, так хорошо знакомый нам по десктопам. Надеемся, никому не нужно напоминать о том, что в этом наборе системной логики есть интегрированная графика уровня Radeon X300. Причем в данном случае под графические текстуры можно выделить 128 мегабайт.

Комплект Thrustmaster Nomads Pack Deluxe 2



Цена: \$90

Комплектация: клавиатура, мини-мышь, чехол для ноутбука, USB-зарядник

Подробности:

www.thrustmaster.com

Похожий комплект ноутбучных прищечек компания Thrustmaster представляла несколько месяцев назад. Тогда это был небольшой набор, состоявший из аксессуаров для лэптопов. В него входили USB-мышка и клавиатура с 19 клавишами. И вот производитель решил добавить в комплект парочку ноутбучных прищечек, а именно сумку для блокнотика и некое зарядное устройство с USB-разъемом. И все это меньше чем за \$100.

Видеокарта MSI RX1800XT



Цена: \$550

Интерфейс: PCI Express x16

Частота процессора: 625 МГц

Частота памяти: 1500 МГц

Память: 512 Мбайт

Подробности: www.microrstar.ru

Вы не пилот, со скоростью света несущийся на своем космическом корабле по бескрайним просторам Вселенной? Что ж, это поправимо. Покупаете данную видеокарту, вставляете ее в разъем PCI Express x16 на вашей материнской плате - и вперед, через тернии к звездам! Запас скорости хватит как на все современные игры, так и на те, которые будут появляться в течение следующих нескольких месяцев. Как раз когда раздадите долги.

MP3-плеер Chaintech C250A2F



Цена: \$130

Поддерживаемые форматы:

MP3 / WMA

Габариты: 57 x 38 x 11 мм

Вес: 30 г

Подробности: www.chaintech.ru

Ничего особо интересного. Радио, диктофон, небольшой трехцветный дисплей и немного оперативной памяти для записи композиций... Кстати, вот как раз с памятью, вернее, с ее количеством есть проблема. Дело в том, что плеер может нести на борту от 32 до 256 Мбайт, не больше. Откровенно говоря, мы не знаем, чем объяснить такие смешные ограничения. В наше время это не объемы, народ привык к гигабайтам.

Кулер CoolerMaster CK8-7i52B-99



Цена: \$9

Процессоры: Socket 754 / 939

Скорость вращения

вентилятора: 3300 об./мин.

Подробности:

www.coolermaster.com

Зачем тратить по 30-40 долларов на массивных квадратных монстров? Кто-то скажет, что эти здоровые конструкции, созданные с использованием тепловых трубок, способны более качественно охлаждать центральный процессор. Ну-ну. Может быть. Но не стоит забывать и о том, что есть кулеры за 5-10 у. е., которые справляются с отводом тепла от горячих камней ничуть не хуже своих более громоздких собратьев.

Колонки Creative I-Trigue L3800



Цена: нет данных

Мощность сабвуфера: 30 Вт

Мощность сателлитов: 2 x 9 Вт

Диапазон частот: 30-20 000 Гц

Подробности:

ru.europe.creative.com

За дизайн комплекта можно дать пять баллов по пятибалльной шкале. А вот как звучат эти колонки, сказать сразу вряд ли удастся. В таких случаях помогают только тесты с пристрастием. Не хотим делать прогнозы, но нам кажется, что акустика покажет средние результаты. Хочется надеяться на более-менее приличную озвучку сцен в играх. Впрочем, Енин довольно нелестно высказывался о других системах этой линейки.

Материнская плата Chaintech VNF4 SLI



Цена: \$130

Чипсет: NVIDIA nForce4 SLI

Процессоры: Socket 939

Память: 4 x DDR, до 4 Гбайт

Подробности:

www.chaintech.com.tw

В наш обзор материнских плат на NF4 SLI, заточенных под камни AMD, эта материнка не вошла, не было ее еще тогда и в помине. Зато есть сейчас. Любуйтесь. Синий текстолит, процессорный разъем Socket 939, четыре слота для памяти DDR400, по два слота PCI и PCI Express x1. В качестве доделки - пара IDE-коннекторов и возможность подключения до четырех устройств с SATA-интерфейсом. И стандартная для такой платы цена.

Привод Plextor PX-230A



Цена: \$33

Интерфейс: IDE

Скорость записи: CD-R - 52x,

CD-RW - 32x

Габариты: 172,5 x 146,0 x 41,2 мм

Подробности: www.plextor.de

Думаем, никто не ожидал увидеть новые резаки CD-RW. Ан нет, их еще выпускают. Ничего нового в них, конечно, нет: за последнее время скорости записи и чтения болванок не изменились. Подтверждает это новинка от Plextor - привод PX-230A. Диски CD-R он прожигает, а также читает со скоростью 52x, перезапись носителей CD-RW производит со скоростью 32x. Физический предел скорости достигнут, товарищи!

Гирлянды для системника

Моддинговые аксессуары разных производителей

Вступление редактора. Уважаемые читатели! Садитесь, пожалуйста, под ваши новогодние игольчатые биорадиаторы цвета спелого текстолита (надеюсь, вы их еще не демонтировали?). Сегодня у нас на повестке дня все-стороннее изучение ярких гирлянд и светильков, которые можно развесить... и вовсе даже не на елке, как вы, возможно, подумали, а в разных частях системника. Примите медитативную позу, пододвиньте поближе бокал, кружку, бутылку, канистру или цистерну любимого напитка и приступайте к изучению разноцветных украшалок вслед за Митричем. Начинайте непременно со вступления: возможно, оно и покажется кому-то длинноватым, но так и должно быть, чтобы вы привыкли к неспешной и обстоятельной манере повествования автора и настроились на нужную волну.

Пришел я в конце тяжелого пятничного дня в редакцию журнала UPgrade, и целью моего визита было общение с некоторыми личностями, чьи имена слиш-

ком известны, чтобы их называть. Планировалось, так сказать, культурное времяпрепровождение за чашечкой ароматного чая, и собирались мы обсудить некоторые вопросы, имеющие непосредственное отношение к структуре мироздания в целом и к тому, кто побежит в магазин за углом в частности. Результатом нашей степенной беседы явился совместный поход в означенную торговую точку, где, помимо всего прочего, была приобретена бутылочка объемом 0,5 литра, наполненная некой прозрачной жидкостью (вероятно, "Боржоми").

Но посиделки посиделками, а появился я в стенах редакции, понятное дело, не просто так, и потому один из товарищей вручил мне полиэтиленовый пакет, доверху набитый предметами неизвестного мне происхождения. При более тщательном осмотре выяснилось, что это разнообразные моддинговые аксессуары для персонального компьютера, собранные непонятно по какому принципу. Пожалуй, такого беспорядка среди выда-

ваемых на тестирование комплектов не доводилось лицезреть еще ни одному автору (к Мазуру это не относится). Упаковки валялись отдельно от извлеченных из них вентиляторов и лампочек, а дополняли эту картину, которая, несомненно, пришлось бы по вкусу сторонникам анархии, равномерно рассредоточенные по девайсоупаковочному месиву разнообразные проводочки.

Не мудрствуя лукаво, я принялся раскладывать вентиляторы и прочие светящиеся прибамбасы по их родным упаковкам, чтобы наметить для себя точку отсчета. К счастью, разобраться с тем, где что изначально находилось, особого труда не составило. Когда же все подготовительные мероприятия были завершены, передо мной оказались три совершенно не похожих друг на друга вентилятора, одна флуоресцентная лампа подсветки, один светящийся интерфейсный кабель и один светящийся шнур. Довольно специфический набор аксессуаров, вам не кажется?

Be Cool! Be AeroCool! Вентилятор AeroCool Silence Aluminum

Первый извлеченный из пакета вентилятор был идентифицирован мной сразу, поскольку на его крыльчатке красовалась эмблема производителя — компании AeroCool. Точно такой же лейбл вместе с фотографией устройства мне удалось обнаружить на одной из побитых жизнью коробок, так что ошибиться было невозможно. О компании AeroCool я если когда-то и слышал, то лишь краем уха, никогда не имел дела с ее продукцией. Но компания эта, судя по всему, солидная: заглянув на сайт этого производителя, я был приятно удивлен обилием выпускаемых им компьютерных аксессуаров. Есть и кулеры для процессоров, видеокарт и жестких дисков (причем не какие-нибудь бюджетные модели, среди них попадаются колоссальных размеров медные конструкции, в том числе с модными сейчас тепловыми трубками), и корпуса самых невероятных расцветок и дизайна, и мощные блоки питания, и сис-



Вентилятор AeroCool Silence Aluminum. Когда выключен, совершенно не похож на моддинговый аксессуар. Светодиоды умело замаскированы.



Вентилятор AeroCool Centaurus. Хитрая конструкция и зеркальная поверхность участвуют в формировании уникального свечения.



Bitpower 80 mm CCFL Fan. Вроде бы симпатичная штука. Однако после его установки впечатление портится: недостатков слишком много.

темы для контроля температуры и управления скоростью вращения вентиляторов, и корпусные вентиляторы.

Конструкция того кулера, что оказался у меня, довольно интересна. Основание радиатора сделано из алюминия и имеет частое оребрение, что, по идее, должно повысить эффективность отвода тепла в том случае, если эта вертушка будет установлена на процессор. Крыльчатка тоже любопытный объект для изучения. Кромки ее лопастей скруглены, что, как уверяет разработчик, снижает уровень производимого пропеллером шума. AeroCool Silence Alutrium при габаритах 80 x 80 x 25 мм и при наличии подшипника скольжения создает не то чтобы чудовищный воздушный поток (21,5 фт³/мин.), но зато несильно шумит (20,3 дБ). По информации на сайте компании, скорость вращения вентилятора данного кулера составляет ровно 2000 об./мин.

К слову, о подключении. От вентилятора отходит единственный трехжильный провод, оканчивающийся стандартным трехконтактным разъемом для подсоединения устройства к материнской плате компьютера или, как вариант, к видеокарте. Очевидно, что по одному из проводов вышестоящим инстанциям передаются показания встроенного тахометра. В комплекте с изделием поставляется и переходник на стандартный разъем питания типа Molex. Разумеется, при таком варианте подсоединения выяснить скорость вращения вентилятора, а тем более изменить ее программно не получится.

Переходим к наиболее интересной части нашего тестирования – подключаем вентилятор к компьютеру. Несмотря на то что, согласно показаниям программы SpeedFan, крыльчатка вращается со скоростью 2600 об./мин. вместо положенных 2000 об./мин., сколько-нибудь серьезного шума она не производит.

Уважаемые читатели, настоятельно рекомендую вам хоть одним глазком посмотреть на это устройство, когда оно работает в полной темноте. Удивительное зрелище! Полюбуйтесь на то, какой насыщенный, но вместе с тем нежный синий свет равномерно испускают четыре светодиода, вмонтированных в корпус вентилятора. Вот ей богу, хоть я и не падок на такие компьютерные аксессуары, но этот экземплярчик с удовольствием поставил бы в свой системный блок. Может, менеджер тестлаба согласится отдать его мне за бутылку "Боржоми"?

Пришелец из космоса: вентилятор AeroCool Centaurus I

Поскольку продукция компании AeroCool, судя по всему, предназначена в первую очередь для людей, активно занимающихся моддингом, нет ничего удивительного в том, что среди производимых ею вентиляторов есть такая необычная модель, как Centaurus I. Уникальная футуристическая конструкция выпускается в трех видах цветового оформления: Titanium (наш случай), Blue и Black. Описывать внешний вид данного изделия, на мой взгляд, занятие неблагодарное и даже лишенное смысла. Посмотрите на фото-



Флуоресцентная лампа Mitron Dream Machine Cold Cathode Light Kit. Если не поленились убрать провода в красивую оплетку, получится еще лучше.

графию и скажите, доводилось ли вам встречать нечто подобное. Признаюсь, когда я впервые увидел девайс, то далеко не сразу понял, что передо мной вентилятор, а не какой-то прибор, сделанный внеземной цивилизацией.

Технические характеристики устройства не поражают воображение: 80-миллиметровый вентилятор на подшипнике скольжения должен вращаться со скоростью 2000 об./мин. (по данным тахометра, он крутится со скоростью 2100 об./мин.), скорость воздушного потока – 26,8 фт³/мин., уровень шума – 21,6 дБ. Подключать данный вентилятор можно точно так же, как и предыдущий, то есть либо к материнской плате через трехпиновый коннектор, либо к стандартному разъему типа Molex через переходник. Такая трепетная забота компании-производителя о конечном пользователе мне очень нравится.

Очевидно, описываемый вентилятор предназначен вовсе не для достижения рекордных результатов при разгоне процессоров (хотя его можно прикрутить к радиатору), а для удовлетворения эстетических потребностей своего обладателя. Надо заметить, что с этой задачей он справляется более чем успешно, причем практически не давит на уши юзеру. Все это благодаря необычному конструктивному решению.

Лопастей крыльчатки имеют оригинальную форму, поэтому во время работы вентилятор практически не шумит, а за счет зеркального покрытия всех частей девайса при его вращении наблюдается замечательный эф-

фект. В основание вентилятора, рядом с креплениями, вмонтировано четыре светодиода, излучающих свет оттенка морской волны. Этот свет, проникая между вращающимися лопастями, отражается от нависающих над крыльчаткой элементов конструкции и попадает на поверхность самих лопастей, после чего, отразившись еще раз, образует четыре световые полосы, загибающихся в направлении вращения вентилятора. Смотрится очень красиво.

Следует иметь в виду, что из-за экстравагантного внешнего вида данный вентилятор уместен не в каждом системном блоке (а по правде сказать, хорошо сочетающихся с ним корпусов единицы, по крайней мере, среди тех, что встречаются на отечественном рынке). Как кулер он не обладает выдающимися характеристиками, и какой-нибудь добротный сделанный низкооборотистый вентилятор с размахом крыльев в 120 мм наверняка превзойдет его по эффективности. Однако модифицированные (я имею в виду эстетически облагороженные) компьютеры во все не обязаны быть высокопроизводительными, и моддинговые устройства для них выбирают в первую очередь по внешнему виду, а не по техническим характеристикам.

Паук-извращенец: вентилятор Bitpower 80mm CCFL Fan

Очередной вентилятор, который я извлек из поистине бездонного полиэтиленового пакета, судя по всему, оказался продуктом компании Bitpower, не слишком известной в нашей



Светящийся шнур Bitspower EL Wire. Длина девайса - шесть метров. Это, наверное, рекорд: большинство аналогичных шнурков короче 30 см.

стране. Судя по информации, опубликованной на официальном сайте фирмы, ее штаб-квартира расположена на Тайване, как и офисы большинства других изготовителей компьютерных аксессуаров. В отличие от компании AeroCool, Bitspower выпускает не так много девайсов (если не сказать, что их вообще мало), а качество наполнения сайта оставляет желать лучшего. Например, мне удалось найти упоминание о попавшем в мои руки вентиляторе, однако, не считая заголовка с названием модели и незагруженной фотографии, никакой информации я не нашел. Не то чтобы ссылки оказались битыми, их не было вовсе.

Хорошо, что на коробке из-под девайса указаны его главные технические характеристики. Изучив маленькую табличку на одной из сторон упаковки, я узнал, что в конструкции используется 80-миллиметровый вентилятор на подшипнике скольжения, создающий воздушный поток скоростью 26,97 фт³/мин. при уровне шума 27,39 дБ. Последняя цифра сразу привлекла мое внимание: а устройство-то не совсем бесшумное, притом вентилятор не более производительный, чем вышеописанный AeroCool Centaurus.

Пожалуй, я впервые за всю свою несознательную жизнь вижу вентилятор, от которого, словно ложноножки от амёбы, расходятся пять проводов. Вернее, непосредственно от вентилятора идут только три провода, тогда как оставшиеся два, объединенные специфическим разъемом, питают круглую флуоресцентную лампу, прикручен-

ную к основанию девайса. К слову сказать, между лампой и корпусом вертушки вставляются декоративные прозрачные панели. В стандартном комплекте поставки их две штуки, на них нанесены разные рисунки. Я так и не нашел ответа на закономерный вопрос: почему нельзя было питающие линии и провод, передающий сигнал от тахометра, объединить одним штекером? Как мне кажется, было бы гораздо более логично не увеличивать число разъемов, к тому же наличие дополнительных проводов внутри системного блока не способствует улучшению теплообмена.

Когда мой взгляд упал на извлеченный из упаковки инвертор для лампы подсветки, имеющий форму прямоугольного параллелепипеда, в голове поплыли туманные видения из прошлой жизни. Да-да, где-то все это я уже видел: кругленькая лампочка, черненький инвертор, примитивное крепление для него (обычная липучка)... Очень уж напоминает изделие от Gembird, побывавшее у меня некоторое время назад. Но инвертор оказался не так прост, как я думал. Он имеет один входной разъем для подачи питания и два выходных, то есть к нему можно одновременно подключить две флуоресцентные лампы. И если со стороны выходных разъемов ничего странного не наблюдается, то входная линия обладает одной интересной особенностью. Дело в том, что инвертор снабжен выключателем круглой формы, который, судя по всему, следует размещать на задней панели системного блока в специальном креплении. Однако такое по-



Интерфейсный кабель для FDD от компании Mitron. Выглядит впечатляюще, но все же не настолько, чтобы ради него ставить в корпус дисковод.

невьясненным обстоятельством до меня не доехало, так что кнопка свободно болталась на проводах.

Честно говоря, данный вентилятор не вызвал у меня сильных эмоций. Да, флуоресцентная лампа светится зеленым цветом (заявленная яркость - 28 000 кд/м², время наработки на отказ - 25 000 часов). Да, вентилятор исправно выполняет свою основную функцию и невозмутимо прогоняет через себя потоки воздуха. Да, невооруженным глазом видно, что при изготовлении устройства использовались качественные материалы. И тем не менее недостатков у изделия тоже хватает. Кулер издает не то чтобы раздражающий, но довольно громкий шум, что, ясное дело, едва ли придется по нраву пользователю. По моему мнению, так много проводов не нужно, да и желательно сделать их покороче, иначе, не ровен час, один из них будет захвачен крыльчаткой другого вентилятора, установленного в системном блоке. Наконец, мне просто не понравился мертвенно-бледный свет, исходящий от лампы подсветки, мои глаза от него быстро уставали. (Эх, не готичный ты человек, Митрич! - Прим. ред.)

Дисотека в корпусе: флуоресцентная лампа Mitron Dream Machine Cold Cathode Light Kit

Выяснить, кто, где, когда и при каких обстоятельствах приложил руку или иную часть тела к производству данного моддингового аксессуара, мне не удалось. Хотя нет, вру: на одном из боков прозрачной пластиковой упаковки гордо красуется накле-

етка с надписью "Made in Taiwan", однако об этом можно было догадаться и так. В наше время сложно найти хотя бы одну железку, которая была бы произведена не на Тайване. И тем не менее хочу поведать вам историю о том, как приятно порой удивляет своим качеством продукция категории попаме. (На самом деле этот светильник сделала OEM-компания Mitron, в обзоре вам встретится еще одна их железка. - Прим. ред.)

Прежде всего, упаковка выглядит довольно аккуратно и оформлена с неким подобием вкуса (вернее, она была аккуратной до тех пор, пока не побывала в редакции и ее там кто-то основательно не раздраконил). Несмотря на ее компактность, на этикетке нашлось место для подробного перечисления содержимого и для небольшой рекламной наклейки, содержащей в числе прочего следующий текст: "Make your PC case stand out from others". Просто и без выпендрежа, мне понравилось. Что до комплекта поставки, то из коробки еще до меня на свет божий были извлечены лампа подсветки в акриловом корпусе с гексагональным поперечным сечением (Простите, вам кого? - Прим. ред.), инвертор с переключателем режимов работы лампы и встроенным микрофоном, планка с выключателем, крепящаяся на заднюю панель системного блока, и переходник с разъемом типа Molex, подключаемый к блоку питания компьютера. Ничего лишнего.

О самой лампе писать практически нечего. Это простая трубка длиной тридцать сантиметров, сделанная из пластика

голубоватого оттенка. Из нее выходят два проводка, у основания убранных в прозрачный кембрик. На мой взгляд, можно было бы упрятать провода в ПВХ-оболочку полностью, а не на три сантиметра, чтобы они не болтались как попало, однако производитель, видимо, решил малость сэкономить. Лампа через ее собственный уникальный разъем подключается к инвертору, который, в свою очередь, через вышеупомянутый выключатель подсоединяется к разъему типа Molex. Длина проводов, как мне кажется, выбрана оптимально, так что владельцу лампы не придется беспокоиться о том, куда убрать лишнюю "лапшу", или паять удлинитель.

Стоит подробнее описать инвертор. Как я отметил, он оснащен двухпозиционным переключателем режимов, обозначенных как Light и Flash. Находясь в первом, лампа светится непрерывно, а во втором реагирует на сигналы от встроенного в инвертор микрофона. Причем присутствует регулятор чувствительности микрофона, обеспечивающий плавное изменение этой характеристики. (Пока я ухал в микрофон, настраивая его, кошка опасливо обходила меня стороной, совершенно не понимая смысла моих действий.) К моему разочарованию, никакого крепления для блока инвертора не предусмотрено, пришлось прилепить его на стенку корпуса ПК двухсторонним скотчем.

Благодаря грамотно составленной инструкции, идущей в комплекте с лампой, монтаж и запуск девайса никаких затруднений не вызывают. Кстати, памятка по сборке отпечатана на листе глянцевой мелованной бумаги, и для наглядности в ней приведены две фотографии.

Включив конструкцию, я некоторое время с удовольствием любовался исходящим от нее сине-голубым светом, хотя после того, как я посидел несколько минут с включенной лампой в темноте, глазам стало некомфортно. По всей видимости, это неприятная особенность всех ярко светящихся флуоресцентных ламп: на них нельзя долго и неотрывно смотреть. Режим Sound activated тоже функционирует замечательно.

Меня опять-таки не покидало ощущение, будто где-то все это я видел и точно так же пугал домашнее четвероногое животное странными нечленораздельными звуками. Как же, как же, свежее предание о бренде Gembird... Но, как бы там ни было, от рассмотренного девайса у меня остались лишь приятные воспоминания. Пусть на его боку не красуется эмблема широко известного производителя, зато во всем остальном этот попап даст фору многим брендовым комплектующим. Блестящим пример на совесть сделанного моддингового аксессуара!

Гирлянда на елку: светящийся шнур Bitspower EL Wire

Еще один представитель класса попап-устройств, упрятанный в невзрачную коробочку. Правда, как и в предыдущем случае, на упаковке нашлась исчерпывающая информация о характеристиках девайса. (Этот шнур сделали в Bitspower, просто на девайсе и на коробке почему-то не оказалось лейблов. — Прим. ред.)

Ну ладно. Нет громкого звукового имени — и ничего страшного, обойдемся. Внимательно изучив все надписи на коробке, я узнал, что длина светящегося шнура —

6 м, а его диаметр — 2,3 мм. Свет излучается не непрерывно, а с частотой 2,72–3,82 КГц, то есть он пульсирует в среднем более трех тысяч раз в секунду. Интересной особенностью шнура является то, что его можно укоротить до нужной вам длины, но он не теряет своей функциональности, то есть по-прежнему будет светиться. Более того, даже отрезанные куски можно использовать по прямому назначению, подключив концы проводов к выходу инвертора.

Встречающиеся в продаже девайсы имеют шесть различных вариантов расцветки (точнее, подразумевается длина волны излучаемого света): синий, огненно-красный (hot red), зеленый, сине-зеленый, желтый и пурпурный. В моем распоряжении оказался кабель, светящийся зеленым. На выходе инвертора имеются два вывода со специфическими двухконтактными штекерами (можно подключить два шнура), оснащенными фиксирующей защелкой, а шнур, соответственно, оборудован приемным разъемом. Что тут еще добавить? Он так действительно светится и в полном соответствии с надписью на упаковке абсолютно не греется. Причем в данном случае цвет даже не зеленый, а изумрудный, и он радует глаз, тогда как сияние флуоресцентной лампы вентилятора от Bitspower не вызывает положительных эмоций. Всем желающим привнести немного оригинальности в домашний компьютер рекомендуется.

Раритетное украшение: интерфейсный флоппи-кабель Mitron

Точно определить, кто именно сделал этот кабель, у меня не получилось. На единственном

имевшемся в наличии инверторе с подходящими разъемами для подключения этого кабеля красовался лейбл Bitspower, однако приклеен он был как-то криво, а детальное изучение официального сайта компании еще больше запутало меня, поскольку ни одного упоминания об интерфейсных кабелях я там не нашел. Вопрос решился после звонка в компанию, в которой мы взяли шлейф на тестирование: как оказалось, моддинговый FDD-шнурок сделала компания Mitron, специализирующаяся на OEM-поставках, и потому свое славное имя этот производитель не светит. То есть перед нами чистокровный попап. Ну да ладно. Как вы убедились, вещь вовсе не обязательная должна быть произведена на свет компанией с громким именем, чтобы обладать первоклассными потребительскими характеристиками.

Длина кабеля — 45 см, этого должно хватить для подключения дисководов практически в любом корпусе. Сам кабель представляет собой не разрезанный вдоль сигнальных жил шлейф, а набор отдельных проводников, собранных в жгут, который покрыт защитным экраном и помещенный в прозрачную оболочку. Непосредственно под оболочкой кабель по спирали обернут вокруг экрана светящимся шнуром, практически таким же, какой описан несколькими абзацами выше. Только светится он при включении не зеленым, а небесно-голубым, совершенно не раздражающим. Если бы у меня в компьютере был установлен трехдюймовый дисковод, я бы, наверное, этот кабель спер (смайль). UP

Дмитрий Зарубов
tij@mail.ru

Характеристики моддинговых аксессуаров

	Вентилятор AeroCool Silence Aluminum	Вентилятор AeroCool Centaurus I	Вентилятор Bitspower 80mm CCFL Fan	Лампа подсветки Mitron Dream Machine Cold Cathode Light Kit	Светящийся шнур Bitspower EL Wire	Интерфейсный флоппи-кабель Mitron
Цена, \$	8,85	8,85	12,32	9,41	12,00	2,50
Подключение	3 pin + переходник на 4 pin Molex	3 pin + переходник на 4 pin Molex	3 pin + 4 pin Molex	2 pin (к инвертору) и 4 pin Molex	2 pin (к инвертору) и 4 pin Molex	2 pin (к инвертору) и 4 pin Molex
Цвет излучения	синий	морская волна	зеленый	синий	зеленый	синий
Габариты	80 x 80 x 25 мм	80 x 80 x 25 мм (крыльчатка)	80 x 80 x 25 мм	длина — 300 мм	длина — 6 м, диаметр — 2,3 мм	длина — 450 мм
Подробности	www.aerocool.com.tw	www.aerocool.com.tw	www.bitspower.com	www.mitron.com.tw	www.bitspower.com	www.mitron.com.tw
Благодарность	Устройства предоставлены компанией Megamod (www.megamod.ru).					

Маленькая джойбука

Ноутбук BenQ Joybook S52

Если бы не две специфические наклейки, я никогда бы не догадался, что в упаковке, врученной мне редактором, находится ноутбук. Обычная картонная коробка с надписью "BenQ", и больше никаких опознавательных знаков. Можно было бы подумать, что это монитор, но коробочка маловата даже для "пятнашки". А выдают содержимое вышеупомянутые наклейки. Одна, с надписью "Joybook", — на длинном торце, другая, с характеристиками аппарата, — на узком боку тары.

Начинаю вскрытие. Не пациента — коробки. Извлекаю из нее сам ноутбук, завернутый в пакет, и еще один бокс, занимающий половину упаковки. Это обвеска Joybook. Судя по весу, в ней много всего вкусного. Открываю. Мое внимание сразу привлеч стикер со списком содержимого. Проверим. Батарея на месте. Силовой провод с адаптером имеется. Далее — по списку: пакет с инструкцией на великом и могучем, инструкция по подключению внешних девайсов (на русский не переведена). Еще есть малюсенький буклет с условиями гарантийного обслуживания (запаситесь очками, а лучше микроскопом, шрифт мелкий), гарантийный талон, Windows XP Home Edition и два дополнительных диска с софтом.

Пора взглянуть и на сам ноутбук. Снимаю с него пакет и начинаю обследование. Первое впечатление приятное. Небольшой, формы его корпуса радуют глаз. Принадлежит к негроидной расе (в смысле — черный). Верхняя крышка немного закруглена по бокам. Никаких излишеств. Только надпись с названием фирмы-производителя. Соотношение сторон экрана — 16:9.

Передняя панель смотрит на пользователя пустыми глазницами — гнездами микрофона и наушников, подмигивает инфракрасным портом и индикатором работы Wi-Fi-адаптера. На ней же находится щель кардридера для карт пяти типов. На тыльной стороне — разъем питания и "репли-

катор портов для возможного подключения разъемов PS/2". На левом боку ноута — два разъема USB 2.0, RJ-45, разъем FireWire, слот для PCMCIA-устройств и защелка замка батареи. Справа расположены оптический привод, разъем D-Sub для внешнего монитора (подключаемого вместо тринадцатидюймовой матрицы) и коннектор для подключения модема к телефонной линии (RJ-11). На подкрышечной части Joybook, кроме клавиатуры и тачпада с кнопками, расположены выключатель, индикаторы работы жесткого диска и заряда батареи.

Сам лэптоп построен на базе процессора Intel Pentium M 730 (тактовая частота — 1,6 ГГц) с технологией Centrino. За графику отвечает интегрированный контроллер Intel 915GM, под нужды которого можно выделить до 128 Мбайт памяти. Жму на кнопку, получаю результат. Кнопка включения и индикатор жесткого диска светятся приятным синим цветом. Батарейный индикатор пылает оранжевым огнем при ра-



боте от сети, а будучи отключенным от кормушки, он, как и светодиод харда, загорается синим, при низком уровне заряда начинает мигать. О! А это что за свет в конце тоннеля? Гнездо для подключения наушников изнутри подсвечено красным диодом. Наверное, чтобы в темноте не промазать. Жаль, что микрофонный вход не облагородили таким же способом.

Посмотрим на ноут в действии. Матрица неплохая, но вот "отличные углы обзора — 120 градусов" (цитата с сайта производителя) хотелось бы сделать немного шире. Градусов на десять хотя бы. А то, если посмотреть на экран не прямо, а чуть сбоку, цвета блекнут. Да и время отклика матрицы великовато — в динамичных сценах картинка смазывается.

Клавиатура мне понравилась. Кнопки нажимаются мягко, но с немного туговато. А вот тачпад излишне чувствителен. Без настройки даже легкое прикосновение система воспринимала как двойной щелчок по файлу. Придется ставить дрова.

Как утверждает производитель, максимальное время работы устройства от батареи — четыре часа. Может, если лэптоп просто включить и не трогать, он именно столько и протянет (а если не включать, то еще дольше). Но на нетренированном аккумуляторе при средней нагрузке Joybook не

выдержал и полутора часов. Стало быть, придется потренировать.

Температура нижней части Joybook за время тестирования поднялась так, что стало неприятно держать девайс на коленях. А еще у аппарата есть колонки. Больше я о них ничего не скажу. Поэтому как звук из встроенных динамиков, тем более ноутбучных, хо-

рошим быть не может. По определению. Но он все-таки есть, а значит, работать будет приятнее, чем сидеть в тишине.

Проверим Joybook на практике. Результаты, показанные испытанием в 3DMark 2003, плачевны. При отключении фильтрации и сглаживания в родном разрешении матрицы, 1280 x 768, подопытный поймал всего 654 птички, а при понижении разрешения до 800 x 600 — 907 попугаев. Но это при умалченных восьми мегабайтах видеопамати. Увеличение объема видеопамати до 128 Мбайт позволило добиться более высоких результатов: 1268 пернатых в низком разрешении, 978 птиц в высоком. И все равно. Маловато будет! Маловато!

Да, это не скоростная машинка. От интегрированного видео выдающихся результатов можно было и не ожидать.

Подведем итоги. Как современная замена пишущей машинки или портативный проигрыватель медиаконтента аппарат неплох. И все-таки мне хочется отметить, что за те же деньги можно купить что-то более функциональное на базе AMD Turion, да еще и с внешним видеоадаптером типа ATI Radeon X700 со 128 Мбайт собственной памяти, и чтобы диагональ матрицы была побольше. Но! Версия такой ноут будет куда больше, чем Joybook, и габариты у него будут посильнее. **UP**

Александр Бочаров
lit-er@mail.ru

BenQ Joybook S52

Характеристики

Цена: \$1400 • Процессор: Intel Celeron M 1300 МГц • Память: DDR333, 256 Мбайт (до 512 Мбайт) • Матрица: WXGA, диагональ — 13" • Физическое разрешение: 1280 x 768 точек • Видео: Intel GMA 900 • Видеопамять: до 128 Мбайт из ОЗУ • Жесткий диск: 60 Гбайт • Привод: DVD-CD / -RW • Аккумулятор: Li-Ion • Габариты: 324,2 x 227,7 x 24,9 мм

Подробности

www.benq.com

Благодарность

Устройство предоставлено российским представительством компании BenQ (www.benq.ru).

КОМПЬЮТЕРЫ ОРГТЕХНИКА



www.computery.ru

СПРАВОЧНИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ПО ЦЕНАМ НА ВСЕ ДЛЯ КОМПЬЮТЕРОВ И ОРГТЕХНИКИ

СПРАВОЧНИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ПО ЦЕНАМ НА ВСЕ ДЛЯ КОМПЬЮТЕРОВ И ОРГТЕХНИКИ



Нас знают все...

Догоняйте с нами своих конкурентов

Москва, ул. Гиляровского, 10



(095) 681-2527, 681-7445

(095) 681-8361, 681-1684

Приручение развитого шарпозавра

КПК Sharp Zaurus C1000

Поделись с вами своими личными переживаниями, чтобы понятно было, что к чему. Изначально у меня был ноутбук и КПК. Какой девайс появился первым, я не помню, давно это было. Так что я пытался пользоваться и тем, и другим. Работа у меня не то чтобы уникальная – компьютеры настраиваю. Самые необходимые для меня вещи – пяток дисков и винчестер-переноска. Собственный компьютер мне как бы и не нужен. Но без него порой бывает очень тяжело: как я скачаю драйвер модема, если для выхода в интернет мне этого драйвера и не хватает? Вот и таскай с собой трехкилограммовый ноут, иначе никак. Взять модель полегче? Все равно без сумки не обойтись. Субноуты слишком дорого стоят, а моя жаба слишком много яда выделяет.

Пробовал я использовать КПК. В некоторых случаях он незаменим (например, в метро поиграть и музыку послушать). Плюс записная книжка, небольшая база данных, телефоны. Неоднократные мои попытки наладить нормальный доступ к интернету с КПК и забыть ноутбук дома оканчивались неудачей. Ну, неудобно это, и все тут. Может быть, на современных "пocket" оно лучше работает, но VGA-наладонник не три рубля стоит. Плюс многое объясняет мое негативное отношение к ОС Windows Mobile. Мне неудобно ей пользоваться, и разбираться в ней не хочется, голова не резиновая. А на "пальме" хороший интернет (с поддержкой FTP, Java и т. п.) пока только мечта (но все равно Palm лучше, да? – Прим. ред.).

Так бы я и дальше мучался, но ведь я не один такой. После непродолжительного поиска я нашел компромисс между возможностями ноутбука и габаритами КПК. Называется он Sharp Zaurus. Это не один девайс, а це-

лое семейство: модельный ряд Sharp достаточно большой, но на сегодняшний день актуальны пять устройств: C760, C860, C1000, C3000 и C3100. Все они базируются на процессоре Intel XScale, имеют экран размером 640 x 480 точек, два слота расширения и аппаратную клавиатуру. Чтобы не утомлять вас техническими деталями, перечислю главные различия между аппаратами. 3000 и 3100 несут на борту четырехгигабайтный винчестер. C1000 и обе "трехтысячные" Zaurus имеют USB-хост. Все модели оснащены VGA-экраном и аудиокодеком от фирмы Wolfson, который дает звук не хуже, чем у хороших плееров (в iPod, кстати, такой же стоит).

Но самое интересное в этих "персональных мобильных инструментах" (в оригинале было personal mobile tool вместо классического personal digital assistant) – это операционная система, а именно Linux, если кто не догадался. Со всеми вытекающими: открытый исходный код, нормальное ПО, отменная поддержка сети и консоль (о, это сладкое слово!). Причем не думайте, будто софт тут какой-то недоделанный и криво работающий. AbiWord, Gimp, Mozilla, Firefox и Thunderbird были портированы на данную платформу с больших компьютеров. Энтузиасты запускали даже OpenOffice, но скорее для демонстрации возможностей устройства. Этот пакет все-таки слишком тяжелый для 64 мегабайт оперативки и 400-мегагерцового процессора. Есть специально адаптированные Opera, NetFront...



Все перечислять можно долго, но вам оно надо? Скажу проще: Microsoft DOC и XLS, PDF и все картинки открываются, музыка играет, видео крутится, интернет полноценный. Ну, может, Java-апплеты не всегда нормально работают (а еще кроссплатформенный язык называется).

Ладно, к софту и прошивкам я еще вернусь, а пока – внешний осмотр и изучение девайса с точки зрения железа. Ответу на очевидный вопрос: почему рассматривается именно "тысячный" Zaurus, а не 3100 с винчестером на борту? Помните такую знаменитую девайсину – ASUS WL-HDD? Не помните? Upgrade читать надо! Так вот, там у меня 60 Гбайт места. Плюс еще 20 Гбайт – в простой USB-коробочке. Поэтому лишние четыре гигабайта не спасут отца русской демократии. Гигабайтной SD-карты на борту для переноса информации вполне хватает.

Как я уже говорил, "завры" работают на процессорах Intel XScale. В C1000 стоит PXA270 с базовой частотой 416 МГц. При просмотре фильмов его можно разогнать до 624 МГц. (Прирост –

50%! Неслабый разгонный потенциал, однако!) Памяти на борту два вида: 64 Мбайт оперативной SDRAM и 128 Мбайт флэшевой, работающей абсолютно так же, как жесткий диск обычного компьютера. Видео-подсистема построена на базе чипа ATI W100. Возможно подключение к наладоннику

внешнего монитора с помощью переходника CF-VGA или USB-VGA, вот только найти их – целая проблема. О

звук я упомянул, микрофон тоже подключить можно. Имеются два слота расширения – CF и SD. Вроде как есть даже поддержка SDIO, но это закрытый стандарт, так что пока не рассчитывайте на SDIO-устройства: драйверов для них еще не написали. Еще есть ИК-порт, mini-USB и родной разъем на задней стенке. Bluetooth нет, девайс сугубо японский, предназначенный для японского рынка, а в Стране восходящего солнца данный стандарт не прижился. Но ничто не мешает вам купить CF-карту, благо драйверы встроены во все прошивки.

Sharp Zaurus C1000

Характеристики

Цена: \$850 • Процессор: Intel XScale PXA270 416 МГц • Память: 64 Мбайт ОЗУ, 128 Мбайт ПЗУ • Экран: 3,7", TFT, 640 x 480 точек, 65 536 цветов • Интерфейсы: SD, CF, IR, USB-slave / -host, выход на наушники, возможно подключение микрофона • Питание: батарея на 1800 мАч, время автономной работы – 6 часов • Габариты: 124 x 87 x 25 мм • Вес: 278 г

Подробности

www.zaurus.com

Отдельно расскажу о клавиатуре. Она хоть и мелкая, но удобная. Нажатие каждой кнопки сопровождается кликом, неслышимым, но отчетливо ощущаемым тактильно. Печатать удобнее всего, по крайней мере мне, на весу, двумя большими пальцами. Но и когда "завр" стоит на столе, особых проблем с набором текста не возникает. Стрелки выполнены в виде джойстика-тарелки с кнопкой OK в центре. Также очень удобно нажимать на них одним большим пальцем. И до Cancel тянуться недалеко. А еще на боку есть колесико и продублированы кнопки OK / Cancel, обычно используемые в читалках или при прослушивании музыкального плеера на ходу.

Да, еще немаловажен вопрос о конструктиве. С него бы стоило начать, но все и так видно на фотографии. Экран может закрываться дисплеем вниз или дисплеем вверх. Во втором случае мини-ноутбук превращается в КПК. Если загружена графическая оболочка (что совсем не обязательно, это же Linux!), то экран автоматически повернется на 90°. Достаем стилус – и... А вот стилус так себе. Пластиковый, легкий. Надо будет прикупить металлический, благо есть и специальные, и тот, которым комплектовался мой ТТЗ, тоже подойдет. В ноутбучном положении можно подключить любую мышь с USB-интерфейсом. В pdaXrom пользоваться таким манипулятором куда удобнее, чем стилусом.

Ну вот, опять скатился к прошивкам. Придется рассказать и о них. Доступны две прошивки. Первая основана на оболочке Qtoria, специально написанной под форм-фактор КПК. Вторая – это полноценные "иксы", превращающие "завра" в ноутбук. И та, и другая создавались при участии наших соотечественников, так что с русификацией проблем нет. Интерфейс, конечно, английский (если кто-то хочет русский, качайте исходники, переводите), но русские тексты выводятся без особых проблем, причем во всех возможных кодировках. Русские имена файлам лучше не давать, но это утверждение справедливо и для обычных ПК. Меньше проблем будет, если гром грянет. Но это так, лирическое отступление.

Первой я рассмотрю pdaXrom. Если вы недостаточно хорошо знакомы с Linux, то эту прошивку

вам будет проще освоить. Она напоминает обычный десктопный Linux, так что проблем со справочной литературой не возникнет. Графических оболочек несколько, matchbox ставится по умолчанию, остальные надо качать. Но это дело вкуса.

Из числа приложений сразу выделю тяжеловесов. AbiWord мало в чем уступает Microsoft Word по возможностям и без проблем открывает созданные в нем документы. Gimp заменит вам Photoshop. Конечно, функционал у него не такой богатый, как у этого пакета Adobe, зато всегда с собой, в кармане. Без проблем можно посмотреть PDF и видео (только из консоли, графическую оболочку придется выгрузить), послушать музыку. Если поставить пакет timidity, то можно наслаждаться отличным звуком MIDI-файлов. Полифония телефонов даже близко не валялась.

Ну и интернет. Для веб-серфинга предназначено несколько браузеров. Dillo очень маленький и быстро работает, но мало что умеет. Десктопные монстры Mozilla и Firefox умеют почти все, но они слишком медлительные. Оптимальным вариантом мне кажется Minimo – специально разработанный для КПК браузер на движке Mozilla. Пусть он выглядит очень просто, зато работает хорошо и быстро. И поддерживает большинство интернет-протоколов (HTTPS, SSL и т. д.). С почтой и аськой тоже проблем не возникнет. Для получения и отправки корреспонденции нам предлагают задействовать быстрый SylpHead или монстрообразную "Громовую птицу". Аська корректно отображает русские шрифты! Gaim прекрасно понимает Unicode.

О консоли и сетевых утилитах упоминать? Хотя что там, всех софтин и всех их возможностей я не перечислю. Даже и пытаться не буду. Linux по определению с сетями работает лучше, чем Windows. И подавляющее большинство приложений запускается именно из консоли. Графические программы тоже есть, например, VNC и консоль все-таки несовместимы. Но в основном рулят клавиатура, командная строка и midnight commander. Так что системному администратору "завр" станет хорошей заменой ноутбука (и с успехом заменяет, спросите заводов).

Вторая прошивка, та, которая написана Цацко (www.цацко.biz,

это не я придумал (смайл)), по интерфейсу напоминает графическую оболочку КПК. Окна всегда развернуты на весь экран, немного иначе выглядят диалоги, но никуда не делась кнопка "Пуск" и панель задач (внизу, как у нормального компьютера, а не сверху, как у "покетов"). Графическая оболочка Qtoria накладывает некоторые ограничения на софт, так что красивые тяжеловесные программы запускать в данной среде достаточно сложно. Нужно дополнительно поставить X-Server и библиотеки. Но не всегда оно надо, при использовании "завра" в паре с обычным ПК неразумно, глядя на маленький экранчик, колупаться, например, с Gimp. У него одни панели инструментов половину экрана займут. Если у вас есть желание превратить "завра" в ноутбук, перечитайте абзац о pdaXrom.

А я продолжу рассказ о Q-топийном софте. Собственно, с ним тоже проблем нет. Документы, таблицы, приснопамятный PDF (нужен он мне, очень нужен), музыка, видео, интернет – легко и быстро. Веб-страницы просматриваются в браузерах Opera или NetFront, почтовики

тоже парочка найдется, аська – тот же Gaim. В общем, можно жить и работать.

Но чем данная оболочка отличается от pdaXrom, так это загрузкой. Если там при старте мы получали классическое приглашение ввести логин и начинали работу с консоли, то здесь оболочка грузится всегда. Это можно обойти: если вы перемудрите с софтом и настройками, то оживлять машинку придется из консоли. Но при обычной работе постоянно загруженная графика особо не мешает. Иногда даже помогает. Пару консолей открыть, фронт-энды использовать красивые... Вся функциональность Linux никуда не делась, ставьте нужный софт – и вперед, рулить сетями. При желании даже можно поставить компилятор и собирать программы на самом "завре".

Ну как, прониклись? Еще бы. Огромные возможности этого девайса мало кого оставляют равнодушным. А главное для меня – то, что я больше не таскаю с собой ноут! Теперь только два КПК. От Palm я пока отказываться не хочу. Привык, однако. 

Darkcat
darkcat@wintel.ru



Beholder

Настоящий ТВ-тюнинг!

- ▲ TV/FM тюнер с поддержкой RDS - телетекст на радио!
- ▲ Уверенный приём во всём диапазоне частот
- ▲ Запись и работа по расписанию
- ▲ Таймшифт и трансляция видео/аудио по сети
- ▲ Фильтр рекламы и обучение иностранному языку
- ▲ Видеонаблюдение и другие уникальные функции

Телевизионный тюнер

Beholder TV 507 RDS

www.beholder.ru



2006 причин прочитать данный текст

Прогнозы и итоги

Как-то незаметно для нас наступил новый год. Почему незаметно? Да потому что наступил он для нас еще в конце декабря. Разумеется, первый новогодний номер мы делаем не в первых числах января, а заранее, чтобы была возможность отдохнуть и хоть немного перевести дух в праздники.

А поскольку последние числа декабря редко бывают насыщены разными анонсами (после католического Рождества IT-рынок замирает, чтобы проснуться где-то к середине января), у нас выдалась свободная минутка, и мы решили, что каждый из контентных редакторов (оба железных, соф-

товый и главный) напишет пару строк (ну или побольше) о том, каким он видит наступающий год и каким для него был год минувший. С оглядкой на специфику журнала, разумеется.

Двойной удар в никуда

Сергей Бучин

Ну почему мне всегда приходится писать о железе? Я бы тоже с удовольствием поговорил с вами о событиях игровой индустрии, порассуждал о рынке, рассказал, наконец, о творчестве скончавшегося недавно великого писателя Роберта Шекли... Но все почему-то считают, что раз я

железный редактор, то и писать мне нужно о железе.

Уходящий год для рынка hardware был довольно странным. В 2004 году все было как обычно: производители процессоров наращивали тактовые частоты и переходили на более тонкие технологические нормы, AMD гналась за Intel, NVIDIA и ATI поигрывали друг перед другом конвейерами и шейдерными блоками, винчестеры прирастали гигабайтами, материнские платы — слотами, ну и так далее. В общем, шло нормальное развитие рынка.

Но в уходящем году стало очевидно, что дальше так про-

должаться не может. Знаете, почему моя часть "итогов и прогнозов" называется "Двойной удар в никуда"? Наверняка вы догадались: речь пойдет о двухъядерных процессорах и двойных видео-подсистемах.

Такого-то числа такого-то месяца Intel анонсировала новые двухъядерные Pentium D. Снятая п дней то же самое сделала AMD, выкинув на рынок Athlon 64 X2. Вроде бы все хорошо, ничего плохого нет ни в том, ни в другом, но у меня на языке вертится один-единственный вопрос: "Зачем?" Что, одного ядра пользователям не хватало? Да ничего подобного, всем всего хватало! Или,

может, все вдруг увлеклись кодированием видео? Опять мимо. Те, кто этим занимался, по-прежнему занимаются, а те, у кого и видеокамеры-то никогда не было, вряд ли будут ставить себе Adobe Premiere или, например, 3ds Max (это уже не к теме кодирования видео, а вообще). А запускать два ресурсоемких процесса все равно никто не станет, так как все понимают, чем это чревато для операционки.

Ответ прост, господа. Выпуск десктопных многоядерных процессоров – это не более чем маркетинговый ход. Производители уткнулись в технологические стенки и не могут больше повышать тактовую частоту процессоров. Вернее, AMD, наверное, может, а вот Intel... Ведь 130 Вт, которые выделяет двухядерный Pentium D, дали ей не просто так: частоту ядер пришлось снизить до совершенно неприличных значений – 2,8–3,2 ГГц. Это же смешно, особенно учитывая, что одноядерные процессоры работают с частотой 3,8 ГГц! И что выбирать человеку – двухядерный медленный процессор или одноядерный, но быстрый?

Ну да ладно. Мы отвлеклись. Скажите, сколько процентов пользователей, по-вашему, сумеют использовать преимущества, предоставляемые им вторым ядром? Пять? Десять? Вряд ли больше десяти. Тем не менее двухядерные процессоры продвигаются в массы как революционное решение, которое поможет нам всем стать счастливее. Интересно только, как именно.

Производители процессоров переживают кризис, но гонку вооружений нельзя прерывать ни на секунду, иначе съедят. Вот и предлагают нам решения, которые на самом деле не нужны нам совершенно. Двадцать с лишним лет настольные компьютеры обходились одним процессором и еще долго будут обходиться. А в том, чтобы использовать два процессора (пусть и в одном корпусе), нет ничего революционного. Только это серверная технология, применима она разве что на рабочих станциях, но никак не в офисных или игровых машинах.

В общем, очевидно, что простого роста тактовых частот уже не будет. Это сильно осложнит жизнь тестерам, но и пользователям придется несладко. Выбрать из двух архитектур просто, из трех или четырех – тоже, а вот если архитектура будет пять-шесть... Нам предстоит испытать на своей

шкуре все прелести войны между боярами. Это как раз тот случай, когда конкуренция во вред. Я уж молчу о технологиях виртуализации, которые вообще никому не сдались, однако продвигают их не менее активно, чем двухядерные процессоры.

Что нас ждет в будущем году? Intel, как всегда, радуется наполеоновскими планами: более 70% всех выпускаемых ею процессоров будут двухядерными. Как вам такая перспектива? AMD тоже не отстает – собирается представить форм-фактор для новых двухядерных процессоров AMD Athlon, которые будут использовать память DDR2. Как, вы уже купили Socket 939? Напрасно, напрасно! Срочно продавайте! Ибо два ядра на новом сокете – это наше все. Вернее, не все: в 2007 году, говорят, появится четырехядерный процессор AMD. А в 2006-м нас ждут новые техпроцессы, новые скорости шин, новые объемы кэшей, а возможно, даже новые тактовые частоты. И точно новая память.

Многоядерность придет и в мобильные процессоры. Упала! Хочется запянуть и пробел после буквы "о" поставить, но не буду. Потому что это не боевой клич рэперов, а название процессорного ядра от Intel. Двухядерного. Мобильного. Даже не хочется думать о том, сколько этот "мобильный" процессор будет выделять тепла и как быстро съест даже самые емкие батареи.

Во всей этой многоядерной суеде меня смущает лишь одно: а программы под все это n-процессорное добро кто-то будет выпускать? И если да, то когда это случится? Потому что набор команд SSE2, например, появился довольно давно, но что-то софта, поддерживающего его, до сих пор не очень много... А уж сколько мы ждем 64-битную Windows! Притом что включить в приложение поддержку новых команд куда легче, чем оптимизировать программу под многоядерные процессоры. Некоторые приложения (те же игры) очень сложно, практически невозможно распараллелить. Но этот небольшой тупичок не сильно мешает Intel и AMD соревноваться в количестве ядер. А то, что программисты должны вдруг взять и сменить принципы, по которым они писали код долгие годы, гигантов не волнует. Возьмут и изменятся, куда денутся! А даже если и не изменятся, что с того компаниям? Плохо будет только

нам, зато гонка вооружений сможет продолжаться. Show must go on, в общем.

Ладно. Как-нибудь я постараюсь написать обстоятельную статью о преимуществах и недостатках многоядерности, а сейчас переходим к видеокартам.

Тут тоже не все спокойно. Раньше все было просто: у кого больше конвейеров, тот и круче. То одна компания конкурентов сделает, то другая. То у одной выйдет откровенно неудачный, медленный и глючный чип, то другая в лужу сядет. Архитектура, разумеется, менялась, но до недавнего времени никому, кроме

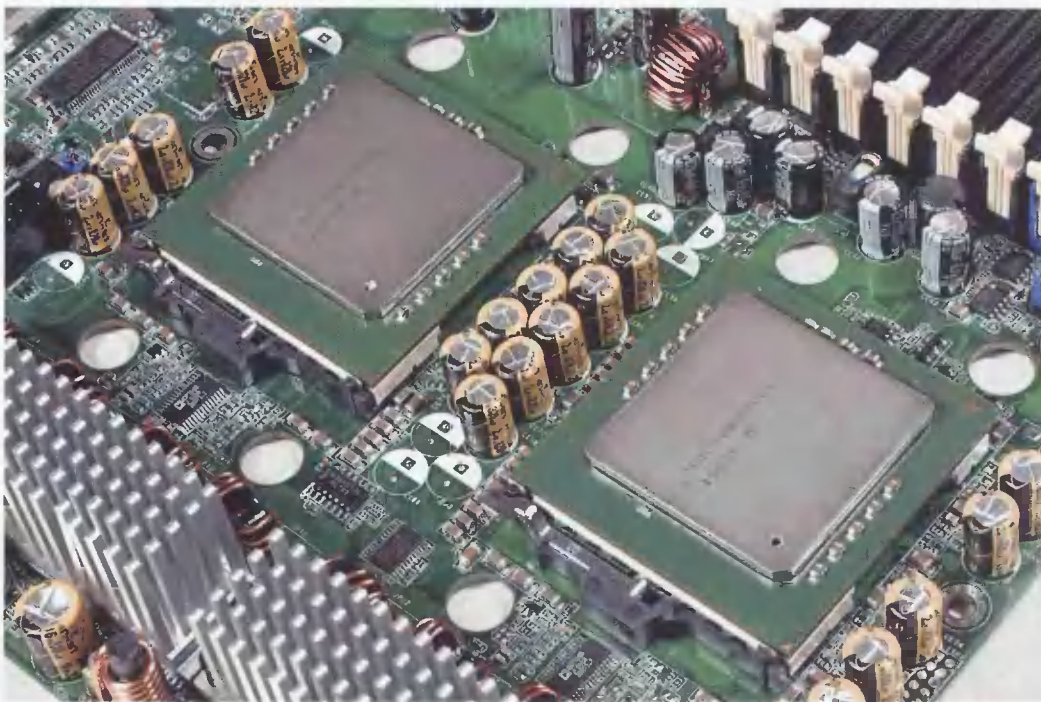
NVIDIA с технологией SLI, безусловно, выступила сильно. И ATI в долгу не осталась – выкатила спустя несколько месяцев менее глючную, более универсальную и работоспособную, но опять-таки никому не нужную технологию CrossFire. И нам теперь с ними жить. Причем, скорее всего, довольно долго. Превращаю такое развитие ситуации: после того как пользователи наконец поймут, что платить за гипотетическую возможность поставить два ускорителя совсем не к чему, и начнут покупать платы на nForce4 Ultra, NVIDIA на своих новых акселераторах разведет



инженеров почившей в бозе компании 3dfx (может, из-за этого она и обанкротилась?), не пришло в голову использовать два видеоакселератора в одной простой домашней системе. Но когда войну невозможно вести традиционными методами, на ТВД вводятся нетрадиционные. Было, допустим, в видеокарте 12 конвейеров. Больше пока сделать не удалось никому. А мы вот возьмем и поставим в систему две карточки! И получим 24 конвейера, отличный повод загрузить маркетологов разработкой новой концепции и снять под это дело еще немного денег с пользователей. Пускай поддерживаются далеко не все игры, плевать на то, что через полгода выйдет новый ускоритель, который будет круче этих двух! Неважно, что в корпусе стало не два, а три мощных обогревателя и что блок питания должен быть как минимум шестисотваттным! Главное, "мы всех сделали"! Осталось объяснить пользователю, почему он должен это купить. А этим как раз и занимаются маркетологи.

двухслотовые и однослотовые чипсеты, например по функциональности. Скажем, лишит однослотовый чипсет поддержки быстрой шины. Ну или еще что удумает. Но то, что нас с вами заставят покупать никому не нужные двухслотовые материнки, не подлежит сомнению. Вон, даже Intel в свои чипсеты 945 / 955 включила поддержку двухслотовых конфигураций. Да что Intel! Компания S3 со своими дохленькими карточками подтянулась. А что? Всем заинтересованным сторонам это выгодно. Даже пользователям. Просто они пока этого не понимают, глупенькие.

Разумеется, гонка чипов продолжится: к счастью, идей размещать два ядра в одном корпусе пока одержимы только производители процессоров. Но двойные решения будут продвигать и дальше, причем чем менее популярны они будут, тем агрессивнее. И ведь, что самое обидное, никакого кризиса производители видеокарт не переживают. Тактовые частоты еще до гигагерца не доросли, предела по TDP тоже пока не видно даже на горизонте



(хотя системы охлаждения на топовых картах могли бы быть и потише), число конвейеров поддается увеличению, код игры замечательно раскидывается на любое количество блоков обработки графики... Но две видеокарты стоят дороже, чем одна, и любой производитель это тоже отлично понимает, вне зависимости от того, насколько он пушист (это я к тому, что все хороши). А четыре карты, кстати, вдвое дороже двух! Хотя совсем не в четыре раза быстрее одной...

Ну вот, хотел написать прогнозы, а получилась какая-то ругательная статья... Надо срочно найти что-то позитивное! Вот, например, устройства отображения информации, то есть мониторы. Без хорошего монитора видеокарта ничего показать не сможет. И вот тут-то все более или менее неплохо. Производители ЖК-мониторов (да, увы, теперь только ЖК, ЭЛТ почти не выпускаются) пока перестраиваться не собираются, честно уменьшают время отклика матриц и улучшают цветопередачу. Так сложилось, что за рынком мониторов я не следил как раз около года и был страшно удивлен, увидев, какие любопытные и качественные девайсы с отличными характеристиками встречаются в продаже, причем стоят достаточно дешево. Нынче 4 мс — это норма, яркость и контрастность у всех мониторов повысились, да и широкоформатные дисплеи выпускают почти все производители. Компьютер не-

клонно превращается в устройство для воспроизведения видео и аудио, и ставшее классическим даже для компьютерных мониторов соотношение сторон 16:9 тому подтверждение. И в следующем году таких девайсов будет только больше. На подходе HDTV, HD-DVD и прочие HD-технологии, а значит, мы будем смотреть более качественное и детализованное видео. Для этого, разумеется, необходима хорошая техника. И уже сегодня такой техники много.

Какой же формат победит — HD-DVD или Blu-ray? Не люблю такие прогнозы... Вероятно, все-таки HD-DVD, но, скорее всего, весь следующий год мы будем наблюдать битву этих форматов, то есть на рынке будут устройства и того, и другого типа. Не знаю пока, будут ли созданы мультимедийные приемы, но то, что какое-то время рынок будет поделен на два лагеря, факт. И, скорее всего, в 2006-м эта битва не закончится. А пока она продолжается, резкого снижения цен на приводы и болванки ждать не стоит... К сожалению, и та, и другая технология подразумевают применения встроенных систем защиты авторских прав, так что готовьтесь к тотальному контролю, в ущерб правам и свободам пользователя. А то Голливуд обеднеет, а этого никак нельзя допустить!

Поскольку емкость оптических носителей вырастет до десятков гигабайт, должен увели-

читься и объем жестких дисков. Ни один из них пока не использует даже возможностей первой версии интерфейса SATA, тем не менее уже выпущена вторая версия, и интерфейс ждет дальнейшего развития. К несчастью, плотность записи на пластины HDD не может расти теми же темпами, что и раньше, поэтому сделать так, чтобы на одном винчестере умещалось более 0,5 Тбайт информации, производителям будет непросто. Может, и не удастся им ничего. И мы так и будем наблюдать выпуск дисков разных моделей, между которыми различий минимум. Зато вырастет емкость карт памяти, и, возможно, появятся первые накопители в формате жестких дисков, но на

флэш-памяти. Вернее, такие накопители уже появились, но объем их пока невелик, да и скорость работы не слишком высокая. Тем не менее флэш стремительно развивается, и, как мне кажется, такого рода накопители в конце концов придут и в десктопы (а о портативных устройствах и говорить нечего). Пока у жестких дисков есть преимущество, но в 2006 году разрыв, надо полагать, сократится.

Наконец-то мы добрались до

моей любимой цифровой фото-

техники. Вот где простор для

мысли! В минувшем году вышло

много интересных камер, неко-

торые из них интересны на-

столько, что, увидев их, можно

и поразмышлять о будущем

рынка ЦФК.

Итак, во-первых, начинает

отмирать такой вид камер, как

полупрофессиональные незер-

калки (просьюмерки). И хорошо.

В ситуации, когда зеркалка (а

она, как мы недавно доказали,

превосходит цифрокомпакт по

всем параметрам) стоит меньше

\$900, просьюмеркам просто не-

куда больше деваться. Никто в

здоровом уме себе такую камеру

не купит — зачем? А ведь зер-

калки будут по-прежнему деше-

веть!

Во-вторых, большое количе-

ство мегапикселей окончательно

перестанет кого-либо удивлять,

и продать камеру просто потому,

что у нее "восемь мегапикселей",

уже не получится. Шестью мил-

лионами пикселей никого уже не

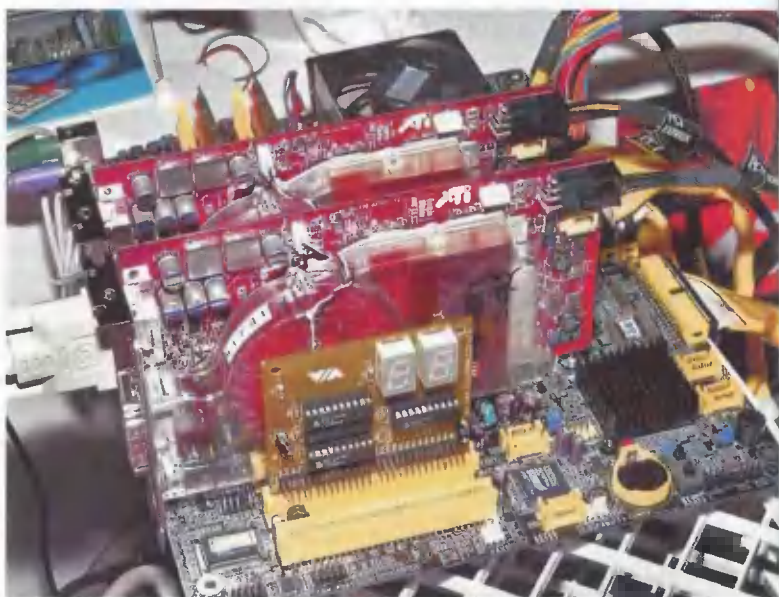
поразишь, пять мегапикселей

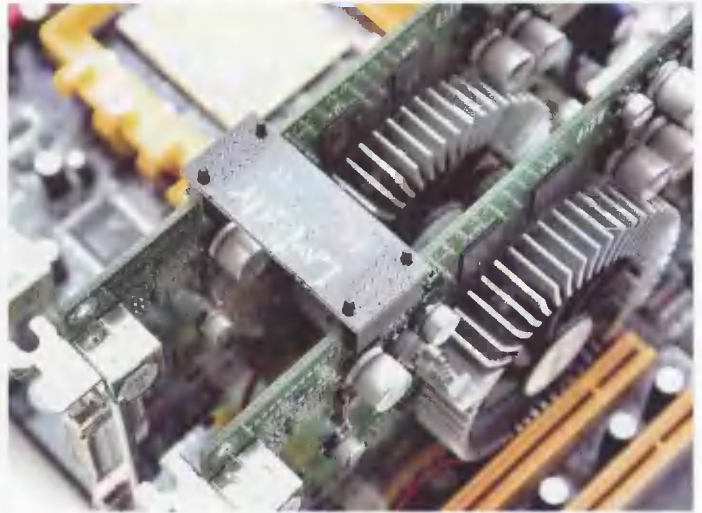
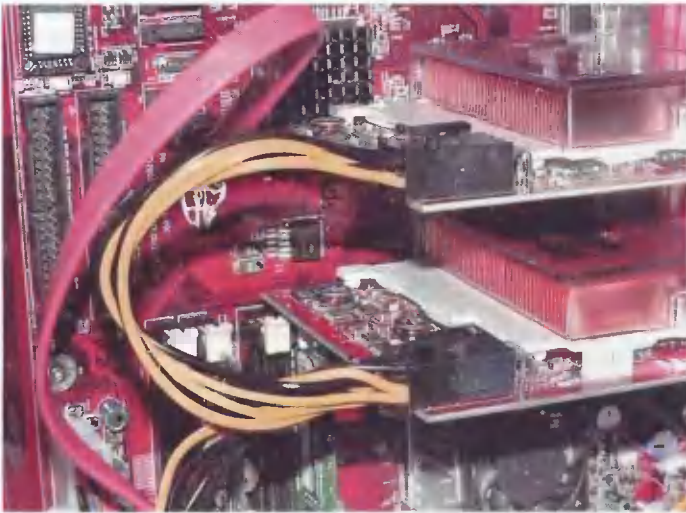
стали стандартом даже для очень

компактных камер, а потому

производителям приходится ис-

кать новые решения. Разумеет-





ся, матрицы будут совершенствоваться и дальше, но уже сейчас ясно, что рынок поделится на две большие части: первая – зеркала, вторая – все остальное. И камеры, относящиеся к категории "все остальное", будут отличаться друг от друга разве что набором функций и внешним видом, техническая начинка вряд ли будет совершенствоваться так же быстро, как и в минувшем году. Просто потому, что снимают эти камеры и так довольно неплохо, простому любителю лучше и не надо. И придется маркетологам объяснить пользователю, почему ему нужно купить аппарат той или иной фирмы. Камеры будут становиться меньше, эргономичнее, но вряд ли совершеннее. Впрочем, фотоаппараты, относящиеся к ценовой категории около \$500, скорее всего, продолжат развиваться.

Отдельный пункт – китаизация всего и вся. Начался этот процесс не вчера и даже не позавчера, однако в наступившем году он еще ускорится. Thinkpad – это теперь не IBM, а Lenovo. Siemens Mobile – это не немецкая компания, а тайваньская. ... Список можно продолжать и дальше, но в одном нужно быть уверенным: очень скоро в Европе и США не останется ни одного производителя компьютерной техники. Их и сейчас мало, многие марки считаются "белыми" по старой памяти, но не далекий тот день, когда их не останется совсем.

В целом же все как всегда. Рынок развивается, пусть и немного не так, как раньше. Революционным этот год не будет, но новинок принесет немало. Мы постараемся по мере сил своевременно их вам представлять. И конечно, ждите репортажей с

крупнейших мировых выставок – CeBIT и Computex.

Увидимся! С Новым годом и Рождеством!

Мобильная часть мобильного целого

Remo

Делать какие бы то ни было прогнозы – дело совершенно неблагодарное, так как они обычно не сбываются, за исключением наиболее очевидных и закономерных. Например, согласитесь, разумно предположить, что если в течение года рынок развивается и никаких предпосылок к стагнации не проявляет, то и в следующем году он тоже продемонстрирует неплохую динамику.

Подобного рода сентенции достаточно часто изрекают представители различных организаций и граждане, именующие себя независимыми экспертами. Народ их слушает и думает: какие умные! А потом в каком-либо сегменте нашего славного высокотехнологичного рынка происходит нечто неожиданное, на что пророки не успевают отреагировать, и пользователей это чрезвычайно озадачивает.

При этом нельзя сказать, что прогнозы – это плохо или ненужно. Любой более или менее адекватный анализ ситуации и сделанный на его основе вывод – это лучше, чем неструктурированные эмпирические данные. В худшем случае прогноз описывает один из вариантов развития событий, так что, выслушав много предположений, человек получает возможность в конце концов составить собственное представление, опираясь на изложенные в различных работах мнения и факты. Собственно, поэтому мы и решили вчетвером

в этом славном январском номере журнала UPgrade вкратце описать, что может нас ожидать в наступившем году.

Уж не знаю, что выдадут мои коллеги (мы договорились не подсматривать и не стрелять друг в друга из водяных пистолетов), а я немного поразмышляю о мобильных коммуникациях. Совсем чуть-чуть – очень много работы (ага. – Прим. ред.).

О том, что мобильников во круг стало очень много, написали все. У меня довольно много знакомых ходят сразу с двумя телефонами, а некоторые – с телефоном и смартфоном, и совершенно не ради выпендрежа, а исключительно для дела. Все более популярным становится странноватое, но, по отзывам многих уважаемых мною людей, совершенно бесподобное произведение IBM – Blackberry. Это девайс, похожий на смартфон, предназначен для приема и отправки электронных писем по GPRS через сети мобильных операторов, для чего и снабжен полноценной маленькой клавиатурой и ЖК-экраном.

Неуклонно расширяется спектр применения тех технологий мобильной коммуникации, которые сейчас только завоевывают рынок. Если все начиналось с обычного голосового общения между гражданами, то сегодня благодаря бурному развитию других сегментов высокотехнологичного рынка средства мобильной связи способны на многое. Не за горами (ну, если рассуждать логически) взрывной рост рынка многопользовательских игр для мобильных телефонов, доступ в Сеть без проводов для многих стал обыденностью (недавно обнаружил, что меньше чем за год через со-товый прокачал без малого гига-

байт трафика), идет активное внедрение основанных на SMS и MMS сервисов, с помощью которых в недалеком будущем пользователь сможет решать массу разных проблем – от оплаты парковки и интернета до подписки на журнал.

Отдельный пункт – более сложные финансовые транзакции, такие как банковские операции. Уже выпускаются мобильные девайсы, которые непрерывно выдают своему владельцу оперативную информацию о состоянии финансовых рынков (один из подобных аппаратов я тестировал года два назад в UPgrade Special. – Прим. Remo. – Да ты гонишь! Что, уже два года прошло?! – Прим. Янкиной. – Сам удивился. – Прим. Remo. – А для кошки один человеческий год равен семи. – Прим. кошки. – О, точно, пойду кошку покормлю. – Прим. Янкиной), еще совсем немного – и будут такие же, но с обратной связью. Финансовые операции на вашем КПК в реальном времени. Что будет с классическими биржами?

Эпоха преобладания голосовых коммуникаций, судя по всему, заканчивается. По логике, следующий этап развития беспроводных видов связи – это видеотелефония, которую рано или поздно начнут настойчиво предлагать потребителям. Идея хороша, но она, конечно, забьет еще один гвоздь в крышку гроба частной жизни.

Правда, на славном пути к постоянному мобильному подключению отдельного индивидуума к конгломерату связанных между собой центров обработки данных пока не решен ряд принципиальных проблем. В частности, средства визуализации данных еще



недостаточно совершенны (или, если перевести на русский, экраны в массе своей мелкие и медленные, а потому неудобные), а интерфейс оставляет желать лучшего. Нет, я все понимаю, уже выросло поколение "больших пальцев", молодых людей, умеющих с безумной скоростью набирать тексты SMS на мобильных телефонах, но все же хотелось бы чего-нибудь более удобного и элегантного.

Впрочем, это все временные трудности. Мобильные коммуникации по мере развития и удешевления постепенно становятся средством интеграции общества. Как следствие, их значение в дальнейшем будет только расти, и, чем черт не шутит, возможно, в отдельных точках нашей планеты возникнут социальные образования, в которых взаимодействие индивидуума и общества будет осуществляться главным образом с помощью того, во что к тому моменту превратятся привычные всем нам мобильники.

Мягкая революция

Николай Барсуков

Несмотря на то что последние четыре года все мои творческие и иные силы практически полностью расходовались на UPgrade, сам я старался не светить свою физиономию или убеждения на страницах столь близкого моему сердцу журнала, искренне полагая, что правильно построенный редакционный процесс подразумевает диалог авторов с читателями, в то время как функция редактора должна заключаться главным образом в правильной организации этого самого диалога. Однако в нелегкое – уж поверьте! – предпраздничное время под давлением коллег мне таки пришлось пус-

титься в рассуждения о том, чего нам ждать от нового года. Будучи ответственным за контент разделов software и connect, не стану покидать свою тематическую нишу, тем более что события на тех фронтах, следить за которыми я приставлен, и вправду заслуживают осмысления. В наступившем году нас ждут важные события, а корни их, как водится, следует искать в году минувшем. Что же значительного произошло в мире программного обеспечения и как это отразится на простых пользователях?

Много всего произошло. Например, наметилось главное противоречие индустрии, которое, по всей видимости, еще долго будут обсуждать аналитики и маркетологи всех мастей. Я говорю об интеллектуальных правах на ПО. Безусловно, и платная Windows, и "бессребреница" Linux появились не вчера, однако именно в прошедшем году противостояние сторонников двух диаметрально противоположных идеологий стало особенно ожесточенным. Кто мог на полном серьезе представить себе прокатившуюся этим летом по Европе волну демонстраций программистов? Да-да, тех самых волосатых (или, как вариант, лысых) парней и изредка девушек, чья кожа бледна от дефицита солнечных лучей, а глаза красны от бесконечного высматривания багов в ассемблерном коде. Уж они-то во все времена, с начала компьютерной эры, являлись едва ли не самой социально неактивной общественной группой, вообще не интересовались политикой и прочими вещами, способными заставить человека выйти на улицу с плакатом. Математики, интроверты, не склонные занимать активную жизненную

позицию просто в силу своих предпочтений. Что подвигло их отложить в сторону не до конца отлаженный программный код, остановить подбор пароля администратора на вражеском сайте и пойти защищать свои идеалы чуть ли не с оружием пролетариата в руке? Добились этого, как ни странно, сами производители ПО. Нет, не те, что тусуются на посвященных Linux интернет-конференциях, обмениваясь интересными решениями и создавая общими усилиями новые утилиты и дистрибутивы ОС, которые любой желающий может скачать в Сети совершенно бесплатно. Я говорю о воротилах софтверного бизнеса, зарабатывающих миллиарды долларов и обсуждающих возможность взимания двойной лицензионной платы с тех, чьи компьютеры оснащены двудеревыми процессорами.

Холодная идеологическая война вошла в горячую фазу лишь после того, как крупные компании принялись лоббировать в странах Старого Света законы, разрешающие патентовать отдельные программные решения, функции и т. д. Значение подобного решения в состоянии осо-

знать лишь тот, кто хоть раз в жизни скопировал что-то свое. Представьте, что написанная вами программа очень популярна среди пользователей, но однажды приходит дядя в форме судебного исполнителя и начинает ездить вам по ушам на тему того, что использованная вами (вернее, выстраданная долгими бессонными ночами) последовательность команд, являющаяся сердцем всей программы, была неделю назад запатентована компанией Megahard и теперь вы по всей строгости закона будете отвечать за воровство. Со всеми вытекающими последствиями. Бред? Полный! Но кто-то (а на самом деле все, чье благополучие зависит от того, как быстро удастся заткнуть дырки, которыми могли бы воспользоваться независимые разработчики) готов тратить деньги и время на подобные проекты.

Евросоюз, как вы знаете, поправки к патентному праву не утвердил. Но, во-первых, решение было принято далеко не подавляющим большинством голосов, а во-вторых, мы стали свидетелями лишь первой попытки протолкнуть законопроект. Нет сомнений



в том, что в новом году крупные софтверные компании продолжать добиваться своего. Возможно, это им удастся.

Впрочем, будущее не обязательно окажется беспросветным, если тенденции к самоорганизации "свободных художников" станут усиливаться. В прошедшем году на сцену вышли сразу несколько общественных организаций (самая известная из них, пожалуй, OSDL), главной задачей которых стало противодействие давлению со стороны большого бизнеса и поддержка инициатив, способствующих распространению идеологии открытого ПО. Финансовых ресурсов у них, конечно, меньше, чем у их оппонентов, однако поддержка сообщества программистов и сочувствующих что-нибудь да значит. Не следует забывать и о том, что даже в самых крупных софтверных компаниях работают люди. Они пробивают вечером свой рабочий табель и превращаются в независимых граждан, имеющих собственное мнение и гражданскую позицию. Со смутой в рядах своих сотрудников руководителям придется бороться увольнением. Да они так и поступают. И вот мы переходим еще к одной тенденции, которую обязательно нужно брать в расчет при построении прогнозов на следующий год. Я говорю об аутсорсинге. Это явление, прочно занявшее свое место на рынке компьютерных комплектующих, не обошло стороной и "человеческие детали", то есть самих кодеров. Да, следующую версию Windows для нас с вами сейчас пишут индусы и китайцы. Они скромны в запросах, трудолюбивы, покладисты и не привыкли бить себя пяткой в грудь каждый раз, когда им кажется, будто их гражданские права нарушены. Недаром все, ну буквально все крупные игроки софтверного бизнеса стремятся нанять тысячу-другую таких нетребовательных, но – отдадим им должное – талантливых программистов. Кто бы не согласился поменять десяток "ленивых" американцев или европейцев с заоблачными зарплатами на целый вагон безудержно эксплуатируемых за сущие копейки жителей развивающихся стран? Откуда там хорошие специалисты? А я вам сейчас расскажу.

Случилось это еще в бытность мою студентом одного из известных московских вузов. У нас тогда было принято ругать на чем свет стоит этих отъездивших "за-



падных" программистов, которые, ясен пень, не чета нашим гениям. Все мы, студенты, себя к такому, естественно, причисляли автоматически. Так вот, однажды преподаватель, читавший нам лекции по архитектуре вычислительных систем, услышав в курилке разговор о том, что, мол, способных кодеров выращивают только в России, Индии и Китае, подсел к нам и объяснил, откуда растут ноги у этого утверждения. Собственно, все оказалось достаточно очевидно. В странах развитого капитализма самостоятельное образование в сфере IT либо вообще невозможно, либо очень сильно затруднено. Догадываетесь почему? Да потому, что пиратских программ там не достать! Это русские, индусы или китайцы могут пойти на ближайший рынок и за \$10 купить себе софта на многие тысячи долларов. Любые пакеты, программы, СУБД – выбери, да еще все чуть ли не даром. Учись – не хочу. Можно так подготовиться к поступлению в институт, что уже на первой лекции заметишь: преподаватель – то знает меньше тебя! А там? О, там все иначе. Сначала заплати за учебу (деньги потом, заметьте, придется отдавать большую часть жизни), и лишь потом тебя допустят к какому-нибудь программному пакету, зная который положено по специальности. Ведь за весь софт платит университет. Да, некоторые компании открывают проекты, в рамках которых учебным заведениям бесплатно. Но не в благотворительных целях, как утверждается, а исклю-

чительно для того, чтобы бессмысленные преподаватели случайно не обучили тебя работе с продуктами конкурентов той компании, которая предоставила софт. Ну и как в таких условиях выработать системное мышление и вообще понять, что сейчас модно в программировании? И зарплату такой специалист по окончании вуза станет требовать большую: ему ведь надо отдавать кредит, взятый в банке на учебу.

Так что не волнуйтесь, и Windows Vista, и Office 12, и остальные программы, выход которых запланирован на наступивший год, скорее всего, будут написаны далеко за пределами страны, где зарегистрирована компания-софтвермейкер. Правильно это или нет, но такова жизнь. Не нравится – переходите на Linux. Хотя будете иметь возможность в любой момент связаться с разработчиком непонятного приложения, а не с центром поддержки пользователей, в котором сидят психологи, специалисты по разрешению кризисных ситуаций, да кто угодно, только не программисты.

Но будем справедливы. Какой бы прекрасной ни была эта альтернатива, массового перехода на открытое ПО в нынешнем году, скорее всего, тоже не будет. Несмотря на то что все, включая Линуса Торвальдса, давно поняли: Linux так и остается операционной системой для IT-специалистов. Ситуация не изменится и в наступившем году, если кто-нибудь не сделает эту ОС пригодной для использования на домашнем ПК. В данном случае "пригодной" – это

значит такой, чтобы для просмотра фильма не надо было по десять раз выполнять команды mount / unmount. Тут, наверное, уместно употребить слово usability (которое так любят некоторые наши авторы), но я уважаю язык Пушкина и Достоевского, поэтому использую другое – "удобство". Именно удобства не хватает Linux для того, чтобы стать реальным конкурентом сами знаете кому. Ну и, пожалуй, развернутой системы миграции. Развернутой настолько, чтобы у обычного пользователя переход на Linux не ассоциировался со всеми казнями египетскими и поговоркой "Один переезд равен трем пожарам". При этом приятно отметить, что многое уже сделано. Так, практически устранена несовместимость форматов файлов. У нас теперь есть OpenDocument, XML и т. д. Собственно, умея жить с Linux, владелец ПК может нормально чувствовать себя даже сейчас. Вот только таких "умеющих" досадно мало. Будем надеяться на то, что в новом году сторонники открытого ПО наконец отвлекутся от собственно открытого ПО и озаботятся тем, как перетянуть на него побольше людей. Не программистов, а простых домашних пользователей. В 2005 году к OpenSource было привлечено внимание крупных компаний, таких как Intel, IBM, Sun, но этого мало. Нужен мощный проект популяризации Linux. Например, такой, который был придуман для того, чтобы вывести на рынок браузер Firefox. Уверен, многие его почитатели даже и не начали бы им пользоваться, если



бы не отлично реализованная функция автоматического переноса контактов, закладок и прочего пользовательского скарба в новую программу. Вот какой нужен подход. Да, в случае с операционной системой все намного сложнее, но иначе, боюсь, ничего не выйдет. Если только сами производители проприетарного ПО не толкнут часть своих клиентов прямо в объятия Торвальдса. А ведь и такое может произойти, причем как раз в новом году...

Все мы с нетерпением ждем выхода операционной системы Windows Vista. Она будет еще быстрее, еще красивее Windows XP, но не в этом главное различие между ними. Если Windows XP заботилась о соблюдении авторского права далеко не всегда, то Windows Vista не будет цацкаться с нечистыми на руку пользователями. Скорее всего, примерно так же будет вести себя и Mac OS, которая, как вы знаете, придет на платформу PC уже этой весной. Под видом очередной смены аппаратной и программной платформ пользователям готовят настоящее прокрустово ложе. Каждый компонент компьютера, каждый процесс операционной системы будут следить за тем, чтобы пиратский фильм не добрался до монитора, а музыкальная композиция, за которую "случайно" забыли заплатить, погибла на пути к акустической системе. Это ли не повод для многих хотя бы приглядеться к тому, какие возможности им предла-

гает Linux? Надо лишь, чтобы к тому времени, когда пользователи поймут, что за веселая жизнь начнется у них с новым творением Microsoft, открытая операционка была готова встретить даже самого неподготовленного юзера теплыми дружескими объятиями. Возможно ли это? Думаю, вполне. Вот только бы успеть.

По морям информации и волнам эфира

Николай Барсуков

Совсем не хочется под видом прогнозов на новый год заниматься описанием недавно анонсированных моделей телефонов и прочих телекоммуникационных девайсов, которых сейчас пруд пруди. Думаю, с этой задачей лучше справятся маркетологи компаний-производителей. Ну а мне с вами и, надеюсь, вам со мной гораздо интереснее было бы поговорить о тенденциях, в существовании которых, возможно, еще не каждый производитель признается.

Итак, попробуем разобраться в ситуации. И начнем с телефонов. Достаточно очевидным представляется то, что слияние функций мобильного и ПК в 2006 году наконец завершится. Безусловно, на рынке останутся дешевые аппараты с ограниченным набором функций, предназначенные для людей малообеспеченных или тех, кто в силу возраста или по иным причинам испытывает серьезные затрудне-

ния с освоением сложной цифровой техники. Идея "бумажных" телефонов, похоже, окончательно себя дискредитировала, ибо, как оказалось, копеечные устройства совсем не выгодны производителям. Гораздо лучше торговать монстрами по \$500 и дороже, активно распространяя в обществе идею, в соответствии с которой ты, мягко говоря, лох, если у тебя нет такого аппарата. Тут еще важно объявлять лохами не только тех, у кого телефон дешевле, но и тех, кто купил его более года назад. Новые модели ведь надо как-то продавать. Но не в том дело. Нет худа без добра. Ведь дорогие устройства, как правило, обладают самыми современными возможностями, важнейшей из которых, безусловно, является способность выходить в Сеть. Как совершенно правильно заметил в одном из своих недавних интервью президент компании Sun, ПК перестает быть основным средством веб-серфинга. В 2006 году эта тенденция лишь усугубится. Как ни крути, даже самый дорогой телефон (те, что инкрустированы сотнями бриллиантов, мы в расчет не берем, ибо это решение для неумных) все равно в несколько раз дешевле современного настольного компьютера. Так что будущее, на мой взгляд, за легкими, мобильными, беспроводными терминалами, способными выходить в интернет через сети сотовой связи, случайно обнаруженные хот-споты WiFi, ну и, разумеется, WiMAX, о

глобальном внедрении которого позаботится корпорация Intel. И не так важно, под управлением какой именно операционной системы будет работать подобное устройство, так как набор его функций все равно будут определять оператор связи и поставщики контента. То есть уже в этом году на первый план выйдут не сами аппараты, а пакеты услуг, которые на эти аппараты могут быть "повешены".

Скорее всего, массовое производство телефонов, способных выходить в Сеть, заставит нас продолжить затихшую дискуссии о диапазоне IP-адресов. Чтобы не оказаться в глупом положении, придется срочно внедрять протокол IPv6, позволяющий в десятки раз увеличить максимальную емкость адресного пространства. Не обойдется и без новых разработок в области "мутирующего" сетевого контента, нормально отображаемого на экранах любой диагонали. Ведь сайты, заточенные специально под телефоны, представляются непрактичным решением. Но, пожалуй, главной проблемой в новом году станет не оптимизация веб-ресурсов для мобильных устройств, а обеспечение этих самых устройств надежной защитой.

Создатели вирусов не дремлют, и те несколько явно пристрелочных попыток написать вредоносное ПО для телефонов, очевидно, положили начало устойчивой тенденции. Вирусов и червей будет больше, они станут еще изощреннее, а вычислительных мощностей даже сверхнавороченного смартфона может и не хватить для работы полноценной системы безопасности. Ведь параллельно надо будет выполнять и основные задачи, а именно обеспечение связи, предоставление доступа к контенту (сетевому, телевизионному, музыкальному — да любому). Так что проблем будет много, и как их решать, пока неясно.

Наверное, надо сказать пару слов о том, что "технологии связи третьего поколения семимильными шагами... в каждый дом... и т.д.". Но что-то не хочется. Так как для многих очевидно: сети 3G в том виде, к которому приучали пользователей в течение последних лет двух, скорее всего, так и не заработают. Ведь их функции совершенно спокойно может взять на себя сеть базовых станций WiMAX. Хотите посмотреть телевизион-

ную передачу? Пожалуйста! Организовать вам видеоконференцию? Будьте любезны, загляните вот в этот стеклянный глаз. Нет, не в другой, этот для фотографирования пейзажей, в тот, что поменьше. До такого в новом году, может, и не дойдет, но тренд налицо. Все смешалось в доме Облонских, разница между интернет-провайдером и поставщиком услуг сотовой связи будет становиться все менее отчетливой, а скорее, и вовсе окажется эфемерной. Думаю, это хорошо. Я вообще за то, чтобы Сеть превратилась в некое информационное поле, полноценный (!) доступ к которому можно было бы получить через любой девайс, начиная с того же телефона и заканчивая – чем черт не шутит! – холодильником. Делов-то – придумать универсальный, не зависящий от вычислительных возможностей терминала интерфейс. А для этого надо, чтобы он был сетевым, то есть полностью расположенным на удаленном сервере. Уж не это ли имел в виду хитрый руководитель Sun? Насколько отчетливо будет развитие отрасли в данном направлении, нам и предстоит выяснить в новом году.

Отбросы и рациональные зерна

Александр Енин

Какое-то декабря 2005 года. Сегодня Мазур опять бился в истерику. Когда я проходил мимо,

он подозвал меня, и я увидел, в чем дело. Труссы для iPod. Самого модного плеера в мире. Для него, в его стиле и духе сегодня создано, наверное, вообще все, что можно.

Когда год назад, в конце ноября 2004-го, мы публиковали обзор двух плееров iPod, большинство из нас было в восторге. Ну да, самый обычный плеер, но какова эргономика! Колесо Click Wheel – само совершенство, лучший из всех манипуляторов для портативной техники. Ключевой компонент, вокруг которого построено все, от логической структуры меню до дизайна корпуса этого портативного музыкального проигрывателя. Наушники и зарядник с проводами выдержаны в заданном стиле. Удобная, продуманная, красивая вещь.

А потом внезапно начались странности. Кто-то выпустил колонки для этого плеера. Кто-то сделал продвинутую док-станцию. Кто-то слепил клона... Воскрешение эпловского изрядно надкушенного яблока состоялось. Не припомню всех гаджетов, которые были созданы в течение последнего года вокруг этого плеера (простите, концепции). Да что гаджеты – даже ламповый усилитель для плеера смастерили! Зачем? Вопрос поставлен некорректно. Ведь главное – стиль! На момент выпуска этого номера таких "стильных" устройств насчитывается несколько десятков.

Маркетологам компании Apple надо ставить памятник при жизни. Так раскрутить простую вещь... Никому ничего подобного раньше не удавалось.

Тайваньским производителям плееров окончательно стало ясно, что качество звука по большому счету никого не беспокоит. И они сделали выводы. Посмотрите на рекламные плакаты в метро. Первый плеер в форме болида F1, первый плеер невероятного желтого цвета... Ла-ла-ла. О качестве воспроизведения фонограмм – то есть о качестве выполнения главной функции музыкального плеера, да? – ни слова. Кроме слова "цифровой". О звуке вообще вспомнили только потому, что все "цифровое" нынче модно.

Да я и не о звуке, в общем-то, и даже не о гаджетах. Я о направлении движения нашей индустрии вообще. Посмотришь налево – там материнские платы с функциями автоматического разгона. Посмотришь направо – там оверклокерские видеокарты, у которых рабочие частоты завышены на 30 МГц (прирост составляет меньше 5% от номинальной рабочей частоты). А еще этот год принес нам новомодные культы теплотрубок (почему еще никто не догадался обозвать кулер с теплотрубками "уникальной сверхнадежной системой жидкостного охлаждения"? и "сдвоенных" (учетверенных, увосьмеренных) видеоподсистем.

Хороши ли SLI и CrossFire? А то! Если, торгуя обычными карточками, можно продать юзеру лишь один комплект микросхем, GPU плюс память, то с приходом новых технологий появилась возможность впарить каждому геймеру до восьми графических процессоров и до четырех гигабайт видеопамати. Прогресс налицо.

Наверное, такие перемены на рынке обусловлены тем, что компьютеры пошли в массы. Как и телефоны, как и плееры, как и прочие гаджеты. И все эти девайсы переходят в категорию бытового ширпотреба. Со всеми вытекающими последствиями. А кто говорил, что когда "компьютеры войдут в каждый дом", то всем станет хорошо?

Перед тем как прекратить ворчать, еще разок пройдусь по маркетологам. Защитники окружающей среды, выступая против явлений, вредящих биогеоценозу и прочим зеленостям нашей пла-

неты, почему-то игнорируют то, что есть такая составляющая биосферы, как антропосфера. Думается, те шлаки, которые в огромных объемах сейчас выплескивают на мозги людей, гораздо вреднее для нас с вами в частности и для планеты в целом. Во что превратится мир, населенный малоадекватными существами с мозгами, размытыми потоками лжи?

Теперь о том, что же хорошего произошло. Во-первых, на рынок вернулись мышки Razer. Кого-то устраивает и Logitech, кому-то не очень нравится, но это вопрос вкуса. Хорошо то, что нам стали доступны игровые мыши, сильно отличающиеся от уже приевшихся решений.

Далее. В минувшем году появились отдельные мультимедийные сабвуферы. Лидером сабостроения оказалась JetBaltape. Считаю очень удачной всю линейку (вообще, с появлением отдельных низкочастотных колонок у пользователей сильно увеличивается выбор) и надеюсь, что другие компании, в первую очередь Altec Lansing, Creative и M-Audio, в наступившем году предложат нам свои решения.

И последнее. Товарищ Ацкий Сотона уволоч на тестирование хитрые очки от Leadtek. Это не что иное, как портативный монитор. Его можно цеплять к любым девайсам, от компьютеров до мультимедийных плееров, но главное, он подойдет и к КПК...

Смотрите, что получается. Есть и маленькие раскладные клавиатуры, и мощные наладонники и смартфоны (которым по силам веб-серфинг и работа с офисными приложениями). Вот появились и маленькие мониторы. Спрашивается, зачем нам ноутбук? Включаем продвинутый мобильник, достаем из кармана сложенную втрое клавиатуру, надеваем на голову очки-монитор – и вперед. Все свое ношу с собой! Конечно, не факт, что первые модели будут удачными, но в будущем мы, возможно, получим по-настоящему мобильные компьютеры, которые в разобранном виде можно будет носить в карманах. **UP**

Сергей Бучин
sb@veneto.ru

Remo
r@veneto.ru

Николай Барсуков
barsick@veneto.ru
Александр Енин
iney@veneto.ru



О душе и пассивном охлаждении

Что думают профессионалы?

Q Являюсь поклонником журнала (дома скопилось толстая подшивка), очень сожалею о том, что нет времени на более подробное ознакомление с материалом и на то, чтобы превратить в жизнь некоторые интересные для меня идеи. Вот собрался приобрести новую систему, над которой можно будет пошаманить (за десять дней каникул точно время найду), и хочу испросить совета. Хотелось бы

узнать, что думают профессионалы о выборе любителя. Особенно интересует меня возможность разгона (раньше им не занимался, но сейчас решил попробовать).

Вот что я хотел бы видеть у себя: AMD Athlon 64 3200+ Venice, кулер Zalman 7700 AICu, материнскую плату ASUS A8N5X, 2 x 512 Мбайт DDR400 (PC 3200) Patriot, 256-мегабайтную видеокарту PCI-E GeForce на ATI Radeon X800GTO (400 / 700 МГц), DVD±RW NEC ND-3550, HDD 250 Гбайт WD, INWIN IW-J551T

(420 Вт). Систему использую для разных задач, всего понемножку, в том числе для хранения и обработки фото, кодировки и просмотра видео и прослушивание аудио, веб-серфинга, игрушек, преимущественно старых, но иногда и современных – Doom 3, NFS, F. E. A. R.

A Не знаю, что об этом думают профессионалы, а мне конфигурация нравится. Все сбалансировано, комплектующие приличные, разгоняемость у них довольно высокая.

Zalman делает отличные системы охлаждения, но очень дорогие. Впрочем, выбор все равно хороший. 7700AICu – очень эффективный и тихий кулер. Имейте в виду: если вы никогда не занимались разгоном, комплектующие под вашим нечутким руководством могут быстро выйти из строя. Обязательно прочтите все опубликованные в UPgrade статьи о разгоне.

NF-CK804 не плата, а чипсет

Q Имеется такая система: процессор – AMD Athlon 64 3000+, материнская плата – NF-CK804, память – 2 x 256 Мбайт Hyundai PC3200, видео – MSI MS-StarForce GeForce 6600, винт – ST380013AS (75 Гбайт), Pioneer DVD-RW DVR-108, блок питания на 420 Вт.

Досталось мне по наследству две планочки памяти NCP PC3200 по 512 Мбайт каждая. Я с радостью вставил их в свободные слоты, но при включении система не запустилась, стала издавать прерывистый писк... Начал играть в перемест мест слагаемых, меняя планки и слоты, но система запустилась только дважды: с тем, что было в самом начале, и только с одной планкой на 512 Мбайт. Память рабочая, была снята с рабочей машины... Что это – глюк мамки (она вызывает нарекания) или еще что-то?

A NF-CK804 – это не плата, а чипсет. На нем построено множество материнских плат, в том числе референсная, которую тоже называют NF-CK804 (но что-то мне не верится, что у вас установлена она). Зная модель платы, можно зайти на сайт производителя, скачать новую прошивку BIOS (часто ее обновление делает плату более терпимой к модулям памяти), посмотреть список совместимых с материнкой модулей, прочитать официальный FAQ, наконец. Собственно, все это я и рекомендую вам сделать.

Есть ли душа у девайсов?

Q У меня есть очень старый CD-ROM – Acer 56 Мах, он служит мне вот уже семь лет. Компьютер у меня уже третий, а сидюк первый. Извините, что не знаю точной модификации, неохота расспрашивать семилетнего дедушку о его родословной. Так вот, как говорится, старость не радость, он стал плохо читать покоцанные диски, долго раскручиваться и т. д. Во всем виновато плохое зрение: мне кажется, линза на лазере или сам лазер ни на что не годны. Хотя я за ним ухаживаю: чищу, смазываю, чип термопастой промазываю, в театр вожу. В общем, без палочки или собаки-поводыря не обойтись. Так вот, пришло время отправить на пенсию Acer и взять DVD-резак ему на смену. Сказано – сделано. С дедом я попрощался, укутал его в плед-упаковку и отправил в дом престарелых – в коробку из-под корпуса, где живут и прочие девайсы. Не тут-то было! Новый навороченный резак взял и сломался почти сразу после запуска. И пришлось его везти в сервис-центр. Хочу от-дельно поблагодарить вашего коллегу Олега Павлова за то, что он помог мне – быстро ответил на мой вопрос. Пришлось потревожить деда и под его ворчание о несчастной жизни поставить обратно на рабочее место, не сидеть же мне без сидюка, пока суть да дело, с экспертизами такая волокита. Так вот, Acer стал работать. Но есть одно но. Видимо, он обиделся или на то, что его отправили на пенсию, или на то, что его потревожили. В общем, все работает нормально, но если смотришь фильм с диска, то все нормально, а если копируешь этот фильм на хард, то прямо полтергейст: изображение становится желто-серо-бурым, и все тут. Такая же тележка и с фотографиями, только на диски и смотри или копируй. Один фиг – каша. Изображение просто порезано на кус-



ки и расположено как попало, ну и, конечно, в той же цветовой гамме, что и видео. Вопросы следующие: с чем связан этот глюк, а вернее, из-за чего сидюк выпендривается? Потому что это не софтовая проблема. Кодеки я переустановил, удалив старые. А для изображения, думаю, кодеки как-то и не нужны. Ну и еще один вопрос: есть ли у него душа, или у меня с этими компами крыша съехала?

A Могу вам точно сказать, что CD-ROM пора менять. Это очевидно. Откуда глюк? Честно говоря, сталкиваюсь с таким впервые. Если у кого-то вас, уважаемые читатели, есть решение, пришлите мне его! А я перешлю его автору письма. Здоровья дедушке!

X300 и пассивное охлаждение

Q Полтора месяца назад я собрал компьютер с видеокартой ASUS EAX300SE-X TD 64. Корпус хороший, БП отличный. Вначале все вроде было нормально (или почти нормально), но через несколько дней я заметил, что изображение какое-то странное, как будто в частую и еле различимую горизонтальную полоску с шагом ~2 мм. Потом заметил, что иногда, особенно когда долго работаю, эти полоски становятся более отчетливыми и по экрану идет слабо заметная рябь. Иногда полосы становились толщиной до сантиметра и представляли собой более светлые участки экрана с желтовато-красноватой подсветкой, расстояние между ними пропорционально увеличивалось до 5-7 см, а сами они двигались по экрану, иногда плавно отклоняясь. Глюки присутствуют в любом разрешении. Монитор (Mitsubishi 930SB) я проверил: он точно полностью исправен. Также методом тыка я выяснил, что, скорее всего, дело не в наводках. Зато я заметил, что видеокарта очень горячая (больше секунды палец на ней не

DataFile

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте - conf.computery.ru/cgi-bin/conference/start.asp - живет зверек "hard-модератор", который ответит на все ваши самые сокровенные вопросы о системе. Рассчитывать на ответ также можно, отправив письмо на адрес problem@veneto.ru.

Пожалуйста, учтите, что для техподдержки используется только этот почтовый ящик, но никак не upgrade@veneto.ru.

удержать)! Притом горячие радиатор (а на ASUS EAX300SE-X стоит именно радиатор) и текстолит над чипом. И точно, чем горячее, тем очевиднее глюки. Пока - это временная мера - снял один корпусный вентилятор и засунул под нее, понизил частоту, насколько это позволяла программа PowerStrip. Глюков стало меньше, но полностью они не исчезли: экран в слабо заметную полосочку и легкая рябь есть, температура видюшки нормальная, по крайней мере на ощупь (хотя, возможно, сам чип не остыл, но как это проверишь, ведь там вроде нет встроенного термодатчика).

У меня несколько вопросов. Может ли эта карта так греться (я в игры вообще не играю, только 2D), или это брак? Могут ли быть

подобные глюки следствием перегрева? И на что я могу рассчитывать (а ведь имею право) в гарантийке?

A Эти глюки совершенно точно являются следствием перегрева карты. Чип на видеокарте не слишком мощный, но даже ему не хватает пассивного охлаждения. Боюсь, что и не хватит, даже если вы поменяете карточку. На что вы можете рассчитывать? На обмен видяхи, на возврат денег и даже на ремонт. Все как обычно. Другой вопрос, что дорабатывать придется любую видеокарту EAX300SE. Необходимо, во-первых, сменить термоинтерфейс, а во-вторых, обеспечить радиатору обдув. Можно не ставить на него вентилятор, но тогда нужно обеспечить приток воздуха.

Смело несите карту в гарантийку и требуйте ремонта. Ну или доработки. Или сами доведите акселератор до ума, не так это и сложно, и можно даже следов не оставить. А в игры вы зря не играете, кстати.

Что такое X700LE?

Q Решил купить видеокарту PCI-E на чипе X700. Выбирая карту, остановился на 256-мегабайтном варианте - PCI-E X700 TV DVI [ASUS EAX700/TD], - но на сайте ASUS указано, что чип другой - X700LE. По частотам данные чипы одинаковы (эта информация есть на сайте ASUS). В интернете о X700LE материалов не нашел. Подскажите, чем эти GPU различаются.

A Судя по всему, различий между этими двумя чипами нет. X700LE появился потому, что ATI решила изменить позиционирование карт семейства X700: после выпуска урезанных вариантов X800 на рынок были выведены и X700LE для недорогих карт. LE в данном случае не признак неполноценности GPU. **UP**

Назгул
problem@veneto.ru

Reline.ru
надежная связь

**ПЕРЕКЛЮЧИ
СКОРОСТЬ!**



Интернет для Бизнеса
(095) 916-5161

Одним бесплатным брандмауэром меньше

Как стало известно, бесплатно распространяемый программный продукт Sygate Personal Firewall прекращает свое существование. Такое решение приняло руководство компании Symantec, владеющей фирмой Sygate, а заодно и выпускающей Norton Personal Firewall, конкуренция с которым и стоила жизни бесплатному брандмауэру. Официально Sygate Personal Firewall больше не распространяется, а его пользователи получают возможность приобрести аналогичные программы производства Symantec по специальной цене.

Источник: www.zdnet.co.uk

Vista Beta 2 - в 2006 году

Несмотря на то что корпорация Microsoft официально не называла дату выпуска второй бета-



версии операционной системы Windows Vista, некоторые аналитики ожидали ее появления в конце текущего – начале следующего года. Однако эксперты ошиблись в прогнозах. Представители софтверного гиганта заявили, что Beta 2 увидит свет лишь в следующем году, точная дата будет названа в начале первого квартала 2006 года. Впрочем, Microsoft пока не отказывается от данного ранее обещания выпустить финальную версию

операционки Windows Vista к концу будущего года.

Источник: www.zdnet.com

Вышла KDE 3.5

Участники проекта KDE официально объявили о выходе очередной версии одноименной графической рабочей среды для операционной системы Linux. По словам программистов, наиболее значимые изменения в KDE 3.5 коснулись программы Konqueror. Этот интернет-браузер стал вторым обозревателем после Safari, полностью прошедшим тест Acid2 (это испытание на соответствие стандартам CSS2/HTML4). Кроме того, Konqueror научился блокировать всплывающие рекламные окна.

В состав KDE 3.5 включен инструмент SuperKaramba, позволяющий изменять внешний вид оболочки. Ознакомиться с более по-

дробным описанием изменений можно по адресу: www.kde.ru. Стоит отметить, что, начиная с KDE 3.5, разработчики собрались выпускать только обновления, исправляющие ошибки в коде



данного ПО. В следующей сборке KDE ожидают более существенные изменения.

Источник: www.yahoo.com

ПО для свободного общения

Японская некоммерческая организация Pangaea сообщила о запуске проекта, цель которого – дать детям из разных стран возможность беспрепятственно общаться между собой, не изучая чужой язык. Поможет им в этом, по мнению Pangaea, специальное программное обеспечение, представляющее собой библиотеку из нескольких сотен небольших рисунков-пиктограмм ("пиктонов"). Складывая несколько таких картинок в ряд, ребенок сможет составить множество несложных посланий, которые облегчат общение. В работе над программой принимают участие около тридцати специалистов Pangaea, а также специально подобранный детский коллектив. В ближайшие годы к проекту планируется привлечь детей из Ирака, Кении и Австрии.

Источник: www.ohmynews.com

Вышел Paint.NET 2.5

Под наблюдением программистов из Microsoft группа студентов государственного университета города Вашингтон подготовила новую версию графического редактора Paint.NET. Приложение, представляющее собой аналог дорогих графических пакетов, создано на основе разработок OpenSource, оно функционирует

Организованное пиратство процветает

Авторитетная аналитическая компания IDC опубликовала очередной отчет, изучение которого наводит на мысль о том, что компьютерное пиратство неискоренимо.

По мнению специалистов IDC, в последнее время пиратство стало очень выгодным и хорошо организованным бизнесом, и им занимаются достаточно крупные компании. Располагаются они, разумеется, только в тех странах, где подобная деятельность либо не считается незаконной вовсе, либо считается, но лишь на бумаге.

Примерно 35% всего распространяемого в мире программного обеспечения имеет пиратское происхождение. Что характерно, этот показатель снижается всего на 1% в год. То есть до полной победы правообладателей над пользователями ждать еще долго. Таким образом, организации Business Software Alliance (она и является заказчиком этого аналитического отчета), объединяющей примерно половину всех софтверных компаний мира, радоваться нечему. "Главная тенденция последних трех лет – организованное пиратство, ставшее вполне законным бизнесом во многих странах", – говорит Дункан Браун (Duncan Brown), директор IDC по консалтингу. По его мнению, 10%-е сокращение доли пиратского ПО (до 25% от общего объема программного обеспечения) позволило бы создать 2,4 миллиона дополнительных рабочих мест по всему миру и принесло бы правообладателям \$400 млрд дополнительного дохода. Цифры, согласитесь, впечатляющие. Наивно было



бы думать, что однажды правообладатели решат плюнуть на свою борьбу и удовлетвориться текущим положением дел. Ясно, что воевать с пиратами они будут до победного конца.

Надо сказать, что Business Software Alliance добилась определенных успехов в Европе. За последние 15 лет доля пиратского программного обеспечения там упала с 80 до 15%. Впрочем, в других странах (например, в Китае и в России) у правообладателей дела идут хуже: здесь доля незаконно тиражируемых программ достигает 90 и 87% соответственно. И вроде бы все необходимые постановления законодателями уже приняты, и рейды милицейские регулярно проводятся, а серьезных сдвигов пока вроде не видно.

в среде ОС Windows XP и Windows 2000. Paint.NET 2.5 обеспечивает более высокую производительность, чем предыдущие версии, поддерживает формат TGA, способен работать с различными единицами измерения, а также использовать новые визуальные эффекты. Скачать новинку можно с сайта разработчиков: www.eecs.wsu.edu/paint.net.
Источник: www.betanews.com

SAP купила Khimetrics

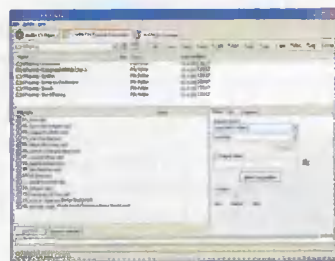
Компания SAP, известный европейский разработчик программного обеспечения, сделала очередное приобретение: за неизвестную сумму немцы купили программную фирму Khimetrics. Таким способом SAP намерена укрепить свое положение на рынке ПО для розничных торговых сетей.

Между тем компания Oracle еще в июле приобрела основного конкурента Khimetrics – фирму ProfitLogic. Стоит отметить, что еще с 2001 года Oracle принадлежит и некоторая доля акций Khimetrics. Аналитики считают сделку, совершенную SAP, своевременной, особенно учитывая нынешнее состояние данной области IT-рынка, пока малоосвоенной.

Компания Khimetrics, в которой работало 130 человек, была основана десять лет назад. Сейчас она занимается разработкой софта для автоматизации различных процессов, связанных с торговлей.
Источник: www.yahoo.com

Easy CD-DA Extractor 9.0

Спешим обрадовать поклонников утилиты Easy CD-DA Extractor, предназначенной для копирования и преобразования музыки с любых аудиодисков. Сотрудники компании Poikosoft выпустили девятую версию программы, скачать ее можно с сайта www.poikosoft.com. Как и прежде, приложение способно кодировать звук с использованием форматов MP3, WMA, AIFF, OGG, WAV (PCM и ADPCM) и Monkey Audio, автоматически подставляя в теги информацию, полученную из базы CDDb. Из нововведений утилиты стоит отметить поддержку форматов AAC, AACPlus v1, AACPlus v2, а также 3GPP и 3GPP2, которые в настоящее время активно используются в мобильных телефонах. Программа запускается в операцион-



ных системах семейства Windows, ее дистрибутив занимает немногим более 6 Мбайт.
Источник: www.betanews.com

Давление Microsoft на ООН

Представители Microsoft признали, что из документа, который был обнародован на конференции Всемирного саммита ООН по



информационному обществу (WSIS), были убраны ссылки на открытое программное обеспечение. Документ под названием "Венские выводы" (Vienna Conclusions) содержал описание современных проблем информационных технологий и включал в себя упоминание об OpenSource: "Все большую долю доходов приносит не столько продажа цифровых продуктов, сколько услуги, непосредственно связанные с бесплатным софтом, и примером тому служит свободно распространяемое ПО". После внесения изменений эта фраза приобрела следующий вид: "Все большую долю доходов приносят услуги, связанные с цифровыми продуктами". Кроме того, софтверный гигант настоял на том, чтобы из текста были удалены все упоминания об ОС Linux. Организация Free Software Foundation Europe (FSFE), которая занимается вопросами распространения свободного ПО, также принимала участие в обсуждении "Венских выводов", но

заявила, что не была поставлена в известность о внесенных изменениях.

Источник: www.zdnet.co.uk

RSS получит расширение

Благодаря усилиям Microsoft технология потоков RSS, активно применяемая в интернете, вскоре будет усовершенствована. Новый формат получит название SSE (Simple Sharing Extensions) и сможет поддерживать обмен календарями и целыми списками контактов. Об этом в своем блоге объявил технический директор софтверного гиганта Рэй Оззи (Ray Ozzie). Впрочем, пока, признался бизнесмен, технология разрабатывается исключительно для продуктов Microsoft.
Источник: www.pcpro.co.uk

Aperture не конкурент Photoshop

После появления информации о скором выходе графического пакета Aperture производства компании Apple Computer в СМИ был опубликован ряд статей, в которых данный продукт сравнивается с Adobe Photoshop. В ответ на это представители обеих фирм отказались признавать, что их программы являются прямыми конкурентами. Как отметили в Apple, пакет Aperture нельзя поставить на одну доску с Photoshop. Представители Adobe согласились с мнением Apple и добавили, что Aperture предназначен для работы с фотографиями, и конкурирует с приложением Bridge, которое входит в пакет Adobe Creative Suite 2.
Источник: www.yahoo.com

Индусы снова получают инвестиции в IT

Ведущие мировые IT-компании словно вступили в борьбу за звание самого крупного инвестора индийской сферы информационных технологий. Постоянно появляются новые сообщения о том, что та или иная знаменитая фирма вкладывает в эту страну миллиард-другой долларов. Недавно о своих планах поведала компания Microsoft, которая в ближайшие четыре года намерена потратить на свои проекты в Индии \$1,7 миллиарда. По словам Билла Гейтса (Bill Gates), приблизительно половина этих денег пойдет на развитие действующего в стране научно-исследовательского центра. "Сейчас в Индии работает около 4000 наших сотрудников. В ближайшие годы мы рассчитываем привлечь еще около 3000 программистов и технических служащих", - заявил Гейтс на одной из последних пресс-конференций Microsoft. Так

что, видимо, и следующая версия Windows будет написана индусами. Другие гиганты IT не менее заинтересованы в недорогой, но квалифицированной рабочей силе. В частности, Intel и Cisco Systems намерены осуществить довольно крупные вложения на территории Индии. Каждая из них планирует попроситься с \$1,1 миллиарда. Индийские специалисты высоко ценятся, поскольку их квалификация высока, а труд стоит довольно дешево. Кроме того, позитивные прогнозы развития индийской экономики создали настоящий ажиотаж вокруг этой страны: туда стало модно переводить производства и офисы. Даже крупный американский банк JPMorgan Chase планирует в течение ближайших двух лет взять на службу около 4500 индийских сотрудников. Они ведь на порядок дешевле американцев.



Рациональное зерно

Программа MagicTweak 3.10

Говорят, что твикеры делятся на безвредные и бесполезные. Это если и не правда, то нечто близкое к ней. Как-то на одном из форумов я наткнулся на вопрос пользователя, прекрасно иллюстрирующий вышеприведенное изречение.

Суть проблемы заключалась в том, что юзер установил автоматический настройщик системы, который предложил ему изменить значение какого-то параметра. А неопытный пользователь не знал, имеет ли это хоть какой-то смысл, поскольку он не был в курсе, за что именно отвечает выбранная переменная. Эта ситуация (довольно стандартная, надо сказать) навела меня на определенные мысли.

Дело в том, что если пользователь не уверен в том, чего именно он добьется, активировав или дез-

активировав какую-либо опцию даже при помощи самой продвинутой программы, то твикер ему вряд ли нужен: скорее всего, после "оптимизации" системы ему потребуются услуги технической поддержки. Но когда человек точно знает, что именно он собирается изменить, настройщик ему как пятое колесо в телеге, вреда особого не принесет, но и пользы никакой, ведь можно все самому ручками поправить.

Именно об этом я думал перед тем, как в процессе чтения новостной ленты обнаружил сообщение о выходе новой версии программы MagicTweak (www.magictweak.com). Дескать, наверняка речь идет об очередном "поставь галочку, и будет тебе счастье". В принципе, почти так и оказалось, однако некое рациональное зерно в этой программе

все же есть. Впрочем, обо всем по порядку.

Скачать MagicTweak 3.10 можно по адресу www.magictweak.com/download/mgtweak.exe. Размер файла – 1,63 Мбайт. Стоимость утилиты – \$30. Бесплатно приложение проработает 15 суток. Если вы предпочитаете русский интерфейс, то отдельно скачайте файл языковой поддержки: www.magictweak.com/download/mgtweak/russian/russian.exe.

После запуска программы следует открыть вкладку "Настройки и помощь". Хотя файл справки русифицирован, не обольщайтесь: ничего реально полезного, кроме подробной информации о том, как оплатить утилиту, в нем нет. Хотя вру, есть еще инструкция по установке программы. Логика разработчиков умиляет. По всей

видимости, они искренне считают, что нуждающийся в настройщике пользователь не знает, как правильно установить приложение.

А вот функция резервного копирования данных оказалась действительно полезной. Программа позволяет сохранить файлы `system.ini`, `win.ini`, `msdos.sys`, `boot.ini`, `config.sys`, `autoexec.bat` и системный реестр. Разумеется, утилита умеет дублировать как весь набор, так и отдельные его части. Причем после первого запуска MagicTweak такая копия изготавливается автоматически, поэтому определенные меры по защите системы от пользователя принимаются без его ведома.

Еще одна полезная опция – защита утилиты паролем. Правда, следует учесть, что защищен будет только запуск программы, но не внесенные ею изменения. Поэтому все настройки, выполненные при помощи MagicTweak, можно за просто отменить вручную (или другим твикером). Хотя, модифицировав параметры системы, не зачем бояться того, что вместо выставленных вами значений сразу после удаления приложения вылезут умолчальные.

Следует во вкладку "Основные". Тут есть где развлекаться. Особенно тем владельцам ПК, которые предпочитают косметический ремонт капитальному.

Прежде всего, пользователь может поработать над внешним видом стандартных иконок. Все просто. Отправляемся в Сеть за готовыми наборами (если вы художник, рисуйте иконки сами – на здоровье), для удобства сохраняем их в отдельной папке и в разделе "Системные иконки" даем волю своему художественному вкусу.

Еще реально что-нибудь от кого-нибудь спрятать. Можно убрать из меню "Пуск" (в разделе "Стартовое меню") любые пункты. Справедливости ради следует заметить, что стандартная система настройки, вызываемая из контекстного меню данной кнопки, позволяет сделать практически то

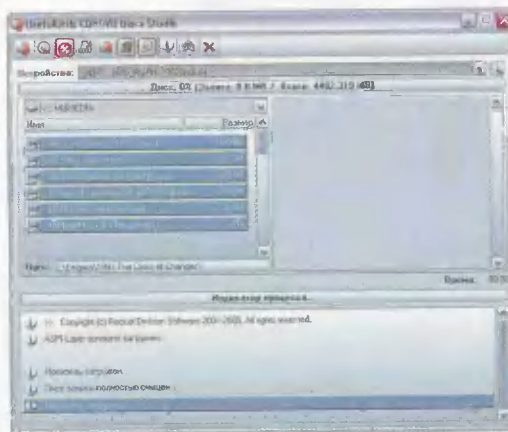
Тренажер бесконечного терпения

Программа UsefulUtils CD&DVD Discs Studio (www.uus4u.com) предназначена для работы с компакт-дисками. Скачать ее последнюю версию под номером 2.0.1.2125 можно по адресу www.uus4u.com/cgi-bin/countclicks/click.cgi?id=9. Размер установочного файла – 495 кбайт, интерфейс русский, распространяется софтина бесплатно.

Приложение имеет привлекательный интерфейс. Оно умеет работать с любыми устройствами, подключаемыми по интерфейсам SCSI, ATAPI, Parallel port, USB или FireWire, и способно записывать как диски с данными, так и DVD-Video или AudioCD, причем при прожиге аудиодисков позволяет использовать режимы TAO, DAO/96 и DAO/16. В системе Windows XP программа не требует установки дополнительных кодеков, форматы MP3, WMA и ASF понимает сразу. Правда, если вы предпочитаете хранить музыкальные файлы в Ogg Vorbis, то придется немного поработать руками.

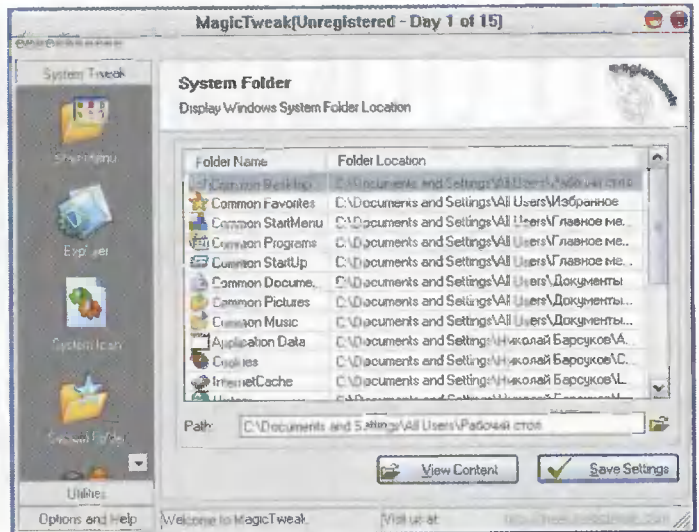
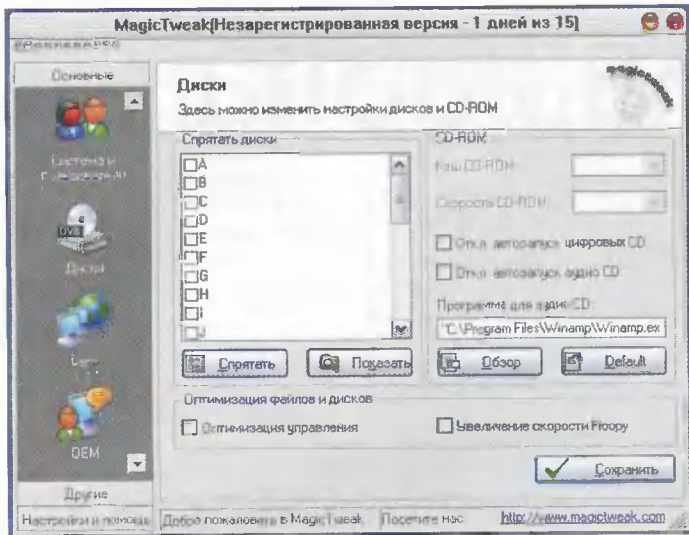
Впрочем, недостатки у UsefulUtils CD&DVD Discs Studio все же есть, и немало.

Прежде всего, следует отметить, что программа стартует, подобно тяжело нагруженному "Руслану". Казалось бы, после такого разгона крейсерскую скорость должна быть соответствующей. Не тут-то было: запрет на торопливость у этого приложения, похоже, заложен на уровне исходного кода. Особое негодование может вызвать у пользователя нежелание программы работать, если в привод



не вставлен компакт-диск. Хотя что ей дергаться, если даже болванка не приготовлена? А если вообще нет ни CD, ни DVD или последний за шкафчик закатился? Но будем справедливы: свое дело программа знает, все, что положено, будет выполнено. Причем качественно.

Пользователи ведь тоже разные бывают. Может быть, кто-то увидит в этой утилите свое. То есть если вы никогда и никуда не торопитесь и уважаете эту черту характера в других, то UsefulUtils CD&DVD Discs Studio – ваш выбор. В остальных случаях стоит поискать что-нибудь пошумнее.



При помощи программы MagicTweak можно отключить автоматический запуск компакт-дисков в любом приводе.

же самое. Единственное, что вызывает интерес, – это блокировка функции Drag'n'Drop. Особенно рекомендуется задействовать данную опцию перед тем, как предоставить компьютер в распоряжение кого-нибудь из домочадцев. А потом заявлять, что они сами все сломали, и больше их к машине не подпускаете.

В разделе "Системные папки" можно изменить расположение ценных каталогов на диске. Например, сразу перенести куда-нибудь каталог Application Data очень удобно всем, кто собирается часто переустанавливать систему Windows: все персональные настройки и профили программ будут сохранены. В общем, тут есть над чем подумать.

В "Дисках" можно отметить разделы, которые не будут отображаться в "Проводнике". Хочу заметить, что по-настоящему замаскирована при этом партиция не будет. Доступ к ней по-прежнему будет открыт для всех прикладных программ, в том числе и для альтернативных файловых менеджеров. Спрятать разрешается только "Проводник", больше ничего. Поэтому полезность этой возможности сомнительна.

Целых две группы настроек посвящены оптимизации Internet Explorer, в основном блокировке всевозможных функций. Интересно, что их отсутствие делает использование этого браузера вообще бессмысленным. В настоящее время выбор инструментов для просмотра веб-страниц настолько велик, что мучаться с настройкой IE попросту нецелесообразно. Поэтому я думаю, что эти разделы большинству читателей не пригодятся.

А вот в раздел "Безопасность" заглянуть стоит. Там нам дают заблокировать много всего, от выполнения однокликовых приложений MS-DOS до открытия контекстного меню панели задач. Функциональность системы, конечно, снизится, но другого способа повысить защищенность ОС пока не придумано.

В разделе "Автоматический вход" настраиваются параметры авторизации юзера. Тут можно разрешить автоматический запуск Windows для конкретного пользователя.

Наконец, вкладка "Другие". Прежде всего, MagicTweak предлагает упорядочить автозагрузку. При этом он покажет все приложения, стартующие при запуске системы, а не только прописанные в папке "Автозагрузка".

Раздел "Установка и удаление программ" по функционалу совершенно такой же, как одно-

именный инструмент, встроенный в Windows. Скорее всего, данную вкладку добавили, как говорится, до кучи. То же можно сказать и об "Очистке истории".

В пакет входит и полноценная утилита для удаления временных файлов с жесткого диска. Причем выбранные объекты допускается не только переместить в "Корзину" или стереть безвозвратно, но и переложить в любую папку.

Кстати, о папках. Как было сказано ранее, разрешено менять стандартные иконки системы. Так вот, нет препятствий и для желающих присвоить уникальный значок той или иной папке. Очевидно, однако, что для этого не нужен твикер.

Если компьютером пользуются дети, то посетить раздел "Запрещенные приложения" будет нелишним. Тем более что ничего сложного в настройке ограниче-

ния доступа нет: добавляем в список приложения, запускать которые можно, скажем, только после успешного написания контрольной работы, и ставим напротив каждого галку. Как только чад предъявит дневник с четверкой или пятеркой, все галки будут убраны до тех пор, пока на горизонте не замаячит следующая проверка знаний.

Как нетрудно заметить, ничего сверхъестественного MagicTweak делать не умеет. Зато ее разработчики собрали воедино практически все, что может понадобиться пользователю. По всей видимости, это и есть то самое рациональное зерно, за которое у нас в стране платить не принято. По крайней мере, именно так было в старом году. Может быть, новый что-то изменит. Поживем – увидим. UP

Сергей Голубев

sergey.golubev@gmail.com

Свежие программные поступления

Gmail Drive 1.0.9

Вышла новая версия программы для работы с почтовым сервисом Gmail. Теперь она предупреждает пользователя о потенциально опасных файлах. Также создатели улучшили работу приложения в среде ОС Windows XP. Скачать программу можно по адресу: www.viksoe.dk/code/gmail.htm.

Brava! Reader 2.4

Обновилось приложение для работы с PDF-документами. Также оно позволяет просматривать файлы форматов TIFF и CSF. Отдельно можно загрузить плагины для браузеров Netscape и Firefox. Скачать программу можно по адресу: ftp2.infograph.com/DL/BravaReader.exe.

Avast! Home Edition 4.6.739

Обновился популярный бесплатный антивирус, имеющий полноценную русскую локализацию. В новой версии, по словам разработчиков, существенно расширена база данных. Скачать программу можно по адресу: files.avast.com/iavs4pro/setuprus.exe.

VideInspector 1.7.2.90

Вышла новая версия программы, предоставляющей пользователю данные о любом видеофайле. Теперь она поддерживает новые кодеки, а также позволяет экспортировать полученную информацию в HTML-файл. Скачать программу можно по адресу: ftp2.kcsoftwares.com/kcsoftwa/files/videoinspector.exe.

Об обмане RapidShare и Nero Scout

Волшебный BAT-файл

Q Собираюсь переустановить Windows XP. Она у меня честно купленная и активированная. Не потеряется ли моя активация после форматирования диска?

A В принципе, если после переустановки ОС вы будете ее еще раз активировать на том же самом ПК (по крайней мере, серьезных изменений конфигурации быть не должно), то проблем, скорее всего, не возникнет. Но настоятельно рекомендую сделать бэкап файла %SystemRoot%\System32\Wpa.dbf (а на всякий случай сохраните еще и wpa.bak, если найдете), в котором прописаны активационные данные. Для этой цели очень удобно использовать специальный BAT-файл, его листинг недавно был опубликован на очень полезном, хоть и не часто обнов-

ляемом русском сайте N-Admin (www.n-admin.com).

BAT-файл для бэкапа:

```
@echo off
if exist %SystemRoot%\System32\Wpa.jsidbl del /f /q %SystemRoot%\System32\Wpa.jsidbl
copy %SystemRoot%\System32\Wpa.dbf %SystemRoot%\System32\Wpa.jsidbl
BAT-файл для восстановления (запускать в режиме защиты от сбоев):
@echo off
if not exist %SystemRoot%\System32\Wpa.jsidbl @echo %SystemRoot%\System32\Wpa.jsidbl does NOT exist.&goto :EOF
if exist %SystemRoot%\System32\Wpa.prevdbl del /q /f %SystemRoot%\System32\Wpa.prevdbl
if exist %SystemRoot%\System32\Wpa.dbf copy %SystemRoot%\System32\Wpa.dbf
```

```
%SystemRoot%\System32\Wpa.prevdbl&&del /f /q %SystemRoot%\System32\Wpa.dbf
copy %SystemRoot%\System32\Wpa.jsidbl %SystemRoot%\System32\Wpa.dbf.
```

Alcohol 120% не регистрируется

Q Столкнулся я недавно с таким глюком: в программе Alcohol 120% v1.9.5.3105 вдруг слетела регистрация. И ни переустановка программы, ни пляски с бубнами не помогли эту проблему решить: программа больше не регистрируется, хотя до того полглода все работало.

A Чтобы возможность регистрации в данной программе вновь появилась, необходимо удалить ключ Apps.InstDateTime в следующем разделе реестра: HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\IE Setup\Setup.

Скажу сразу, что к Internet Explorer он отношения не имеет. Также можете обратиться в техподдержку разработчика утилиты: если вы зарегистрированный пользователь (а за такую полезную программу заплатить сам бог велел), они постараются вас выручить.

Ошибка обновления

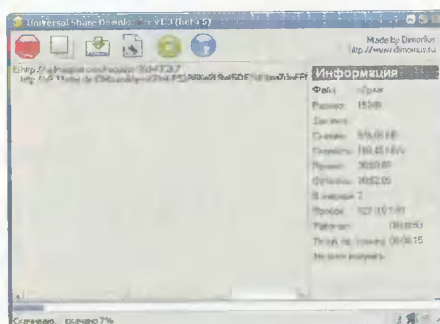
Q При попытке обновить на сайте Windows Update Web операционную систему Windows Server 2003 я получил сообщение об ошибке: "Error number: 0x800A01AE The website has encountered a problem and cannot display the page you are trying to view". Как это исправить?

A Попробуйте такую схему. 1. Выгрузите из памяти ПК службы Background Intelligent Transfer Service и Automatic Updates service. Для этого вы-

Как обмануть файлообменник RapidShare?

Q В последнее время на самых разных сайтах появляется все больше и больше ссылок на файловые хранилища - службы типа RapidShare.de. Ведь на свою страничку в Сети выкладывать файлы, особенно большие, куда хуже, нежели пользоваться бесплатными файлоотстойниками. Так вот, для владельцев сайтов-то это удобно и решает кучу проблем, зато посетители этих сетевых ресурсов проблемы, наоборот, создает, потому как бесплатно RapidShare.de и прочие позволяют качать только посредством браузера, причем с кучей ограничений: нельзя сливать одновременно несколько файлов, скачивать больше определенного объема в течение часа и так далее. Но главное, невозможно закинуть ссылки в менеджер закачек и оставить его сливать все это на ночь. Может, есть какое-то решение?

A На сегодняшний день лучшее решение - бесплатный менеджер загрузок, умеющий работать более чем с 20 шаринговыми серверами, - Universal Share Downloader (www.dimonius.ru), эта программа позволяет очень легко ставить файлы в очередь на за-

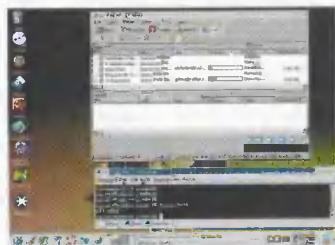


грузку (ссылки в нее заносятся буквально двумя кликами, достаточно скопировать их, даже списком, в буфер обмена) и способна заливать файлы на ПК без вашего участия. А если вы еще предоставите ей список прокси-серверов, то пропадут и установленные владельцами хранилищ контента ограничения на число подключений и т. д. Утилита это простая, но имеет много важных настроек, благодаря чему умеет работать, например, через прокси с авторизацией. Неприятно лишь то, что администраторы шаринговых серверов в последнее время стали бо-

роться с такими утилитами и непременно хотят, чтобы пользователи лично заходили на их забытые рекламной странички через браузер. Для этого владельцы RapidShare.de сделали так, что для загрузки музыкальной композиции, видео или электронной книги необходимо ввести специальный ключ. Борьба с такими ухищрениями пока ведется успешно, но используйте самую последнюю версию Universal Share Downloader, поэтому советую вам заглянуть еще на форум forum.ru-board.com/topic.cgi?forum=55&topic=4771&start=1300, где обсуждаются методы борьбы с подобными ограничениями, выкладываются самые свежие, тестовые версии программы, причем раньше, чем на официальном сайте ее разработчика. В итоге вручную вам придется скачивать гораздо меньше файлов, например, только такие, которые нельзя скачать, не введя предварительно пароль. Кстати, есть и программа для пакетной загрузки на RapidShare.de - Universal Upload Tool 3.5 Beta (www.easy-sharing.com/116601/Universal_Upload_Tool.rar.html или rapidshare.de/files/8059412/Universal_Upload_Tool.rar.html).

KaZaA почти проиграла

Представители музыкальной индустрии одержали очередную победу над пиринговыми сетями в целом и над сетью KaZaA в частности. Согласно решению австралийского суда, песни таких исполнителей, как Мадонна (Madonna), Кайли Миноуг (Kylie Minogue), Эминем (Eminem), будут защищены от незаконного распространения по файлообменной сети. Для этого программное обеспечение KaZaA, владельцем которого является компания Sharman Networks, будет особым образом модифицировано. В результате станет невозможно искать песни данных музыкантов по ряду ключевых слов, а точнее, по именам артистов и названиям самих композиций. Исправленная версия программы-клиента уже увидела свет, каждые две недели для нее будет выпускаться специальный фильтр, содержа-



щий списки "неприкасаемых" исполнителей и произведений. Пока заблокировано 3000 слов, хотя истцы настаивали на утверждении перечня, включающего в себя 10 000 пунктов. Адвокаты Sharman намерены подать апелляцию. Рассмотрение ее, вероятно, состоится в феврале. Источник: www.zdnet.co.uk

Домен на любой вкус

Малоизвестная компания UnifiedRoot из Нидерландов сообщила о намерении усовершенствовать

систему регистрации доменных имен. Согласно заявлению фирмы, отныне любой желающий может получить в свое распоряжение домен с любым суффиксом, например .moskva или .petrov. Так компания хочет решить проблему нехватки сетевых имен. К тому же подобный адрес гораздо легче запомнить.

Проект, в рамках которого UnifiedRoot успела разместить дюжину своих DNS-серверов по всему миру, уже запущен. В настоящее время представители фирмы ведут переговоры с интернет-провайдерами. Правда, у этой медали есть и обратная сторона: многие эксперты уверены, что подобная система регистрации неминуемо вызовет всплеск активности киберсквоттеров.

Тем не менее UnifiedRoot уже определилась с ценовой политикой: регистрация необычного

домена обойдется в \$1000, а его обслуживание будет стоить порядка \$240 в год.

Источник: www.zdnet.com

Сносар договорилась с Warner Music

Американская медиакомпания Сносар, учрежденная Шоном Феннингом (Shawn Fanning), создателем легендарного сервиса Napster, подписала договор с корпорацией Warner Music Group. По соглашению принадлежащий студии цифровой контент должен быть предоставлен музыкальному сервису для продажи в сетях Сносар. Данные будут защищены электронными "водяными знаками": в каждом музыкальном файле будут содержаться специальные метки, препятствующие его незаконному копированию. Звукозаписывающая компания сама сможет управлять правами доступа к любой композиции.

На данный момент Сносар подписала договоры еще с тремя крупнейшими звукозаписывающими контрами: Sony BMG, Universal Music и EMI Group. Феннингу также удалось заключить подобное соглашение и с несколькими независимыми лейблами.

Источник: www.yahoo.com

Каждый шестой торгует в Сети

Жители Северной Америки, оказывается, используют интернет не только для покупки тех или иных предметов, но и для продажи. Проведенное организацией Pew Internet and American Life Project исследование показало, что каждый шестой американский пользователь Сети хотя бы раз продавал что-либо в онлайн-не. Наибольшей популярностью пользуются торговые площадки Craigslist и eBay.

Опрос был проведен минувшей осенью, в нем приняло участие 1577 пользователей интернета, проживающих в США.

Источник: www.yahoo.com

Mail.ru запустил сервис блогов

На портале Mail.ru появился сервис по созданию онлайн-дневников и тематических сообществ

IEEE одобрила стандарт 802.16e

Промышленная группа IEEE окончательно утвердила спецификации беспроводной связи WiMAX, использующей стандарт 802.11e. Таким образом, путь для компаний, которые готовы производить коммуникационное оборудование, отвечающее новым требованиям, открыт. По сути, работа над 802.11e была завершена еще два месяца назад, однако его ратификация специалистами из знаменитого Institute of Electrical and Electronics Engineers заняла много времени.

"Производители телекоммуникационных устройств не любят, когда их будущее зависит от одного-единственного поставщика. В принципе, они могут использовать комплектующие, сделанные кем-то одним, но предпочитают, чтобы был выбор. Очень важно иметь открытый стандарт, дающий независимость и возможность отыскать нового партнера, если со старым что-то не заладилось", - говорит Пол Сержант (Paul Sergeant), директор по маркетингу устройств WiMAX компании Motorola.

Напомним некоторые технические особенности WiMAX. Этот стандарт предназначен для организации беспроводной связи не в помещении (как WiFi), а на улице. Пиковая пропускная способность 802.11e - около 20 Мбит/с, однако среднее значение скорости передачи данных колеблется на уровне 1-4 Мбит/с. Максимальное расстояние между передающим и принимающим устройствами WiMAX составляет примерно 100-200 м в зоне плотной городской застройки или несколько ки-



лометров на открытой местности. Некоторые сторонники внедрения стандарта WiMAX рассматривают его в качестве дополнения к технологиям сотовой связи третьего поколения (3G). Несмотря на то что у сотовых станций радиус действия гораздо больше, чем у передатчиков нового стандарта, мобильные операторы могли бы их использовать для расширения своих сетей. Кроме того, WiMAX в будущем способен вытеснить WiFi, по крайней мере в крупных городах.

Похоже, нас ждут интересные времена. Пройдет еще несколько месяцев, и в городах будут параллельно действовать сотовая связь, WiFi и WiMAX. Очевидно, что их функции и возможности частично пересекаются. Кто же выживет?

Блоги@Mail.ru (blogs.mail.ru). В рамках проекта пользователи смогут вести онлайн-дневники (блоги), формировать список "друзей" и читать их дневники в единой ленте. Каждый пользователь получит возможность не только обсудить заинтересовавшие его вопросы в одном из существующих комьюнити, но и основать собственное тематическое сообщество, а также пригласить туда друзей. В рамках проекта реализовано несколько видов поиска, в том числе по содержанию записей и комментариев, а также поиск пользователей по именам и интересам. "Проект Блоги@Mail.Ru – это один из важных компонентов нашей стратегии по созданию единого коммуникационного центра на базе портала Mail.ru, в рамках которого пользователи смогут получить доступ к наиболее популярным видам общения", – говорит Дмитрий Гришин, генеральный директор Mail.ru. Сейчас проект находится на стадии тестирования. Источник: www.mail.ru

ADSL2+ в Британии

Жители Великобритании скоро смогут подключиться к сети широкополосного интернет-доступа ADSL2+. Оказывать такую услугу собирается местный провайдер UK Online, который станет первым в стране оператором, производящим подключение по данному стандарту. По словам инженеров компании, скорость передачи данных в новой сети должна достигать 22 Мбит/с. Подключение по ADSL2+ будет стоить около \$50, и еще \$170 придется выложить за специальный модем. Ежемесячная абонентская плата составит порядка \$70. Ввод сети в коммерческую эксплуатацию намечен на конец 2006 – начало 2007 года. Источник: www.macworld.co.uk

Французских операторов оштрафовали

Три крупных французских оператора сотовой связи, уличенные в ценовом сговоре, заплатят солидный штраф. Об этом сообщил антимонопольный комитет Франции, обвинивший Orange, SFR и Bouygues в искусственном завышении стоимости услуг связи. По данным обвинителя, эти компании нарушили принципы конкуренции и теперь обязаны выплатить \$628 млн. Надо отметить, что для корпорации France Telecom, владельца



провинившейся Orange, это уже второй штраф за год. Чуть ранее компанию обязали выплатить \$94 млн за злоупотребление доминирующим положением на рынке услуг широкополосного доступа в интернет. Источник: abcnews.go.com

Google Base открылась

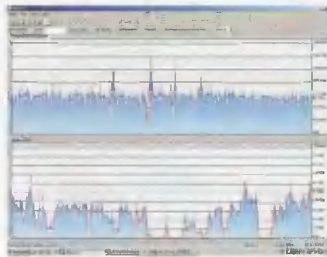
Корпорация Google открыла долгожданную службу Google Base, вокруг которой в последнее время ходило множество слухов. Суть нового сервиса состоит в том, что отныне любой посетитель Сети может бесплатно поместить в специальную базу данных любую информацию, снабдив ее ярлыком-идентификатором. Иными словами, Google Base станет огромным складом частных объявлений и заметок. Кое-кто считает, что компания хочет составить конкуренцию таким гигантам, как eBay и Craigslist, однако руководство Google называет такие предположения домыслами. В настоящее время проводится тестирование сервиса, и Google пока не собирается использовать его в рекламных целях. Источник: www.zdnet.co.uk

Студенты остались без i2hub

По требованию ассоциации RIAA в США была закрыта крупнейшая в стране студенческая файлообменная сеть i2hub. Она входила в список семи p2p-сетей, администраторы которых ранее получали предупреждения от звукозаписывающих компаний. Надо отметить, что сервис просуществовал всего лишь восемь месяцев, но успел приобрести невероятную популярность среди американских студентов. Чуть раньше, чем i2hub, закрылась Grokster, заключившая с RIAA договор об урегулировании конфликта. Источник: www.reuters.co.uk

MPAA накрывает BitTorrent

Американская ассоциация кинематографистов (MPAA) одержала победу над очередной пиринговой сетью. На сей раз жертвой организации пал знаменитый файлообменный сервис BitTorrent. Его администрации придется уничто-



жить все ссылки на пиратские копии фильмов. Сам Брэм Коэн (Bram Cohen), разработчик сети, выразил желание сотрудничать с MPAA. Теперь при загрузке ссылки на контрафактный контент пользователь будет предупрежден о возможной ответственности. Конечно, это еще не конец сверх-

популярной сети, но прецедент был создан, а значит, возможно и дальнейшее преследование BitTorrent. Источник: www.yahoo.com

Онлайн-газеты популярны

Аналитическая фирма Nielsen / NetRatings утверждает, что популярность веб-сайтов некоторых известных ежедневных изданий (к примеру, газет) растет с каждым днем. За последний год посещаемость подобных ресурсов увеличилась на 11% и достигла почти 40 млн визитов в месяц. Между тем число пользователей интернета за данный период выросло лишь на 3%. Таким образом, онлайн-версии газет читает каждый четвертый пользователь Сети. На вершине популярности находится NYTimes.com, за ним следуют USA Today.com и WashingtonPost.com. Источник: www.news.com

TRUSTe отфильтрует Adware

Компания TRUSTe, занимающаяся независимой сертификацией интернет-сайтов, программ и услуг, анонсировала выпуск новой системы классификации ПО, как рекламного, так и отслеживающего поведение пользователей (в целях маркетинговых исследований). В рамках проекта, спонсировать который вызвались такие известные фирмы, как Yahoo!, AOL, CA, CNET Networks и VeriZone, на предмет легальности будут проверяться все виды Adware и Trackware. Программы, прошедшие проверку, войдут в "белый список". Источник: www.designtechnica.com

Philips сделает сотовое TV доступным

Похоже, доставка телевизионного контента на мобильные телефоны вскоре перестанет быть чисто азиатским феноменом. Голландская компания Philips в ближайшем будущем планирует наводнить рынок США специальными чипсетами, включающими в себя все необходимое для создания телефонов, позволяющих просматривать полнометражные фильмы, передачи, спортивные мероприятия и т. д. Ожидается, что подобные аппараты появятся на полках американских магазинов в будущем году. Новые чипсеты являются предметом особой гордости Philips. Их планируется продемонстрировать на выставке Computer Electronics Show, которая пройдет в Лас-Вегасе в январе. Как стало известно, набор микросхем состоит из TV-тюнера, декодера и периферических компонентов.

Подобные чипсеты будут поставляться и на европейский рынок. Собственно, на их основе несколько крупнейших производителей мобильных устройств уже проектируют устройства, испытания которых начнутся в ближайшие месяцы. По словам топ-менеджеров Philips, в продажу такие телефоны поступят ближе к лету, но никак не позже. Ведь компаниям надо успеть реализовать достаточное количество "телевизионных мобильных" до начала чемпионата мира по футболу, чтобы увеличить свои доходы за счет организации трансляций футбольных матчей.

Так что фанаты спортивных мероприятий могут начинать копить деньги. И даже не столько на сам телефон, сколько на оплату услуг по доставке телевизионного контента. Они ведь, как известно, стоят отнюдь не дешево.



Очень секретные материалы

Обзор интернет-сайтов о паранормальном

Благословенная эпоха, когда читающая публика всем жанрам предпочитала роман, любовный или приключенческий, не просто миновала, она стала архаикой, туманной древностью. Массовое увлечение фантастикой, такое, казалось бы, недавнее, тоже, увы, в прошлом. Что читают (если вообще читают) сейчас? Правильно! Фэнтези! А какие вещи занимают воображение людей после знакомства с очередным творением Желязны или Лукьяненко? Чудеса, мистика, запретельное и внеземное. Все, что так непохоже на традиционную науку и уж точно ничего общего

не имеет с традиционной верой. Интернет как зеркало современного общества отражает всеобщую страсть к неведомому, непознанному, необъяснимому и потому увлекательному и манящему. Удовлетворить такие интересы Сеть может с легкостью, было бы желание у самого серфера. Данный обзор посвящен информационным ресурсам о тайнах Вселенной, Земли и человека. Сразу скажу, что разного рода эзотерика, колдовство и магия в список рассмотренных мной тем не попали.

Слоган сайта www.ufolog.ru – "Мы склонны верить". Этот чрез-

вычайно обширный, информационно насыщенный портал еще и очень качественно оформлен. Дизайн строгий, светлый, с хорошо читающимся текстом и множеством иллюстраций-фотографий. Многие данные, собранные на этом сайте, наверняка многим покажутся достоверными. Новостная лента разбита на рубрики: "НЛО", "Космос", "Странные животные", "Привидения", "Планета Земля", "Религия", "Генетика", "Техника", "Оружие", "Здоровье". Повсюду сообщения о любого рода технических новинках. Например, о зеркале, подбирающем макияж и прическу. Есть сведе-

ния о недавних археологических находках, научных теориях и разработках. Среди прочего – гипотеза профессора РАН, объясняющая, почему мы до сих пор не вступили в контакт с инопланетянами (ученый начинает свои рассуждения с четырех различных предположений, одно из которых звучит так: "Инопланетян не существует"). Наиболее спорный с точки зрения достоверности раздел – "Привидения", но даже в нем сообщения лишены обычного в таких случаях фанатизма. Так, гипотезы, слухи, мнения, рассказы очевидцев, не поддающиеся проверке: такие истории с

одинаковой легкостью могут оказаться как правдой, так и невинными фантазиями. Вот некоторые темы раздела "Статьи": антигравитация, катаклизмы, Луна, Третий Рейх, технологии, НЛО, сверхвозможности человека, следы богов (информация из истории различных религий, никаких домыслов, только факты). Самый ненаучный раздел – "Зазеркалье". Здесь почувствуют себя как дома любители литературного творчества Кастанеды и иже с ними.

На сайте присутствует достаточно обширный видеоархив, коллекция песен (Teotihuacan, Black, Crystal Ship, Horses, Hunter, More Than This, One More Murder, Deuce – в общем, музыка для своих), сборник фотографий. Чтобы добраться до всего этого богатства, вам придется зарегистрироваться. На закуску – форум, опросы, гороскоп, послание в века будущим поколениям.

Сайт "Уфологическая конференция" расположен по адресу ufo.metrocom.ru. Дизайн портала морально устаревший и унылый. В разделе "Неопознанные летающие объекты" – фотографии, рисунки, видеозаписи. "Палеоастронавтика" – архив материалов о различных исторических артефактах, в создании которых подозревают если и не самих инопланетян, то людей, с ними явно вступавших в контакт. "Облакопохититель" расскажет о похищениях людей, в "Старых картах" находится именно то, что и заявлено в названии раздела, то есть географические карты разных веков, начиная с наиболее древних из известных науке и заканчивая сделанными в эпоху Великих географических открытий. Очень интересно. Страница "О зеленых человечках" посвящена розуэльскому инциденту, описанному едва ли не на всех сайтах подобной тематики. В разделе "О Марсе и марсианах" – извечные рассуждения о том, есть ли жизнь на Красной планете. Ничего нового. "Аномальные явления" – фигуры на полях, феи, параллельные миры и т. д. "НЛО на Луне" – подборка сообщений о необычных световых явлениях на спутнике Земли, множество фотографий. Никаких эксклюзивных материалов на ресурсе нет, однако попадают интересные истории из жизни, по преимуществу сказочные, но весьма увлекательные. Полезным может оказаться и

раздел "Книги", содержащий литературу по уфологии.

"UFO – ближний разум" – таково официальное название сайта, расположенного по адресу ufo.kdia.net.ru. Дизайн у этого ресурса весьма скромный, шрифт большинства документов раздражающе мелкий.

Среди многочисленных гипотез, объясняющих разнообразные таинственные явления, встречаются как малораспространенные, так и очень популярные. Скажем, о том, что НЛО – создания инопланетного разума, пишет большинство уфологов и парауфологов. А о том, что это порождение существ из параллельных миров, – существенно меньше. Так вот, сайт предлагает именно такие, менее популярные интерпретации необычных и не укладывающихся в рамки традиционных научных представлений явлений.

В разделе "НЛО" можно прочитать о параллельных мирах, о том, что розуэльский инцидент был не единственным, о советском военном полигоне, возможно связанном с испытанием "тарелок", и прочее. Написано живо и часто от первого лица.

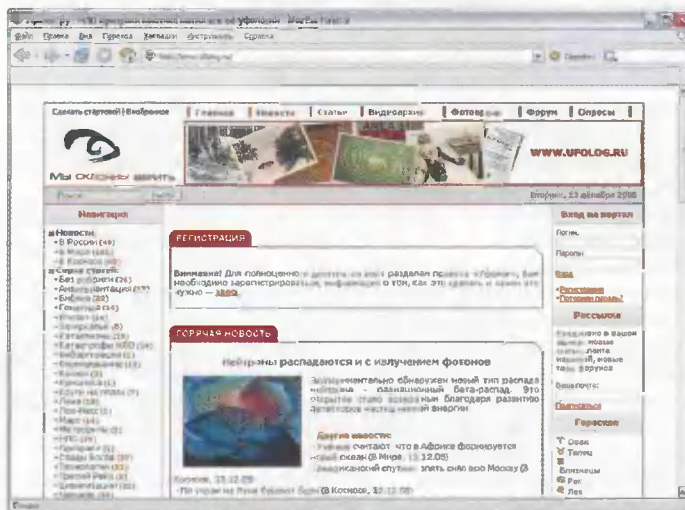
На страничке "Контакты с НЛО" представлена разнородная информация: описания встреч с инопланетянами, случаи из мексиканской жизни, фотографии загадочного существа, встреченного компанией, прогуливавшейся в каком-то парке, а также рассуждения о том, действительно ли людям, похищенным инопланетянами, вживляют в тело какие-то предметы неизвестного назначения. Одним словом, каша-мала.

В разделе "Теория Боба Лазара" излагаются предложенные американским физиком Бобом Лазаром идеи о принципах работы НЛО. По утверждению ученого, ему довелось участвовать в восстановлении инопланетного космического аппарата.

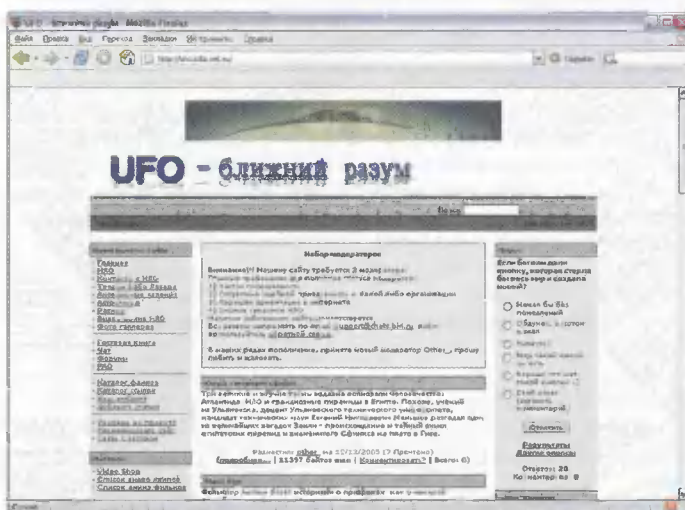
"Аномальные явления" посвящены геопатогенным зонам, сигналам из космоса и тому, что скрывается за библейским сюжетом о ковчеге Завета (материал очень впечатляет, хотя и не представляется правдоподобным). На сайте размещены и статьи по астрологии, есть видеоархив, фотогалерея, гостевая книга, чат и форум. Не могу не отметить, что общее впечатление от веб-ресурса портит уверенность автора проекта в том, что "не" с глаголами пишется слитно.

Портал Ордена марсианских братьев, являющийся частью таинственного проекта "Хрустальный Космос", находится по адресу www.crystalspace.narod.ru/prefacio.html. Орден марсианских братьев считает Юрия Гагарина и Нила Армстронга своими покровителями и Божественными гениями, Валентину Терешкову и Марию Складовскую – пострадавшими за дело освоения космоса великомученицами, а соседку тетю Дусю и ее шурина Колю – "засланцами с других планет", страдающими временной амнезией. Задача братства – подготовить землян к переселению на Марс, поскольку жизнь на отравленной и изувеченной Земле вскоре станет невозможной. Подготовка заключается в формировании нового мировоззрения, чему, по замыслу создателей сайта, способствуют материалы, размещенные на нем.

В разделе Kosmos посетитель найдет написанную А. Лазаревым статью о красной звезде – символе большеизма. Звезда признана эмблемой планеты Марс, статья представляет собой попытку объяснить происхождение эмблемы и описать ее символический смысл. Тимур Илтвар на страничке Ratio пытается не запутаться в терминах, которые связаны с такими категориями, как "смысл" и "разум". Специально для любителей длинных слов и состояния когнитивного диссонанса – цитата: "Частность осмысленности – базовое понятие, заключающееся в принятии положения о единственно возможном виде осмысленности: осмысленности объекта осмысленности относительно субъекта осмысленности". Статья в разделе Stupiditas написана братьями Фобосом и Деймосом. Они рассуждают о языке пустоты, советуют воспринимать фон, на ко-



Создатели сайта www.ufolog.ru "склонны верить" в самые неожиданные вещи, включая антигравитацию и, естественно, НЛО.



Ресурс ufo.kdia.net.ru можно посетить, если вам вдруг захотелось почитать о розуэльском инциденте или теории Лазара.



Сайт общественного движения "Северная традиция" посвящен всего одной, зато интересной теме – происхождению человека.

тором размещен текст, как особый язык – "сосископись". В рубрике Argc смотрите мультфильмы, созданные братом Тотом.

Religio содержит призыв отказаться от традиционных религий, которые, как нам когда-то всем объяснили, суть опиум для народа, и создать вместо них новую и хорошую, "менее разрушительную для человеческого сознания и окружающего мира, чем предыдущие". Лучше, если это будет тотемизм. Всем фанатам жанра фэнтези советуем заглянуть в Myrphologia. Заглавная статья в данной рубрике посвящена разоблачению фэнтези как "разрушительной муты". Взрыв адреналина вам обеспечен. В рубрике Bellum можно прочитать о римской тактике ведения войны, военных реформах императора Диоклетиана, Пятим крестовом походе и других более или менее неожиданных вещах. В разделе OFM – манифест Ордена, его история, покровители, враги. В общем, подробно о членах братства и сочувствующих. Страницы Naos, Vita, Pax – пока в разработке.

Создатели сайта, претендующие на изысканную интеллектуальность, тонкую иронию и исключительную оригинальность, с удовольствием морочат случайному посетителю голову. Для праздных заведомо интересующих это, возможно, окажется не безынтересным.

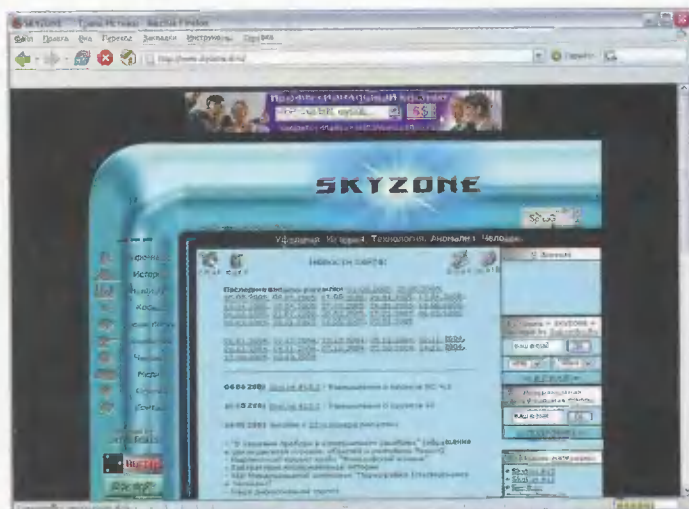
Сервер www.iicifi.org организован Управлением уфологических исследований, палеонтологической Академии национальной безопасности (АНБ) России и Международным информационным центром уфологических исследований (МИЦУФИ), если

эти пышные наименования что-то вам говорят. Портал включает в себя три основных раздела: сайт уфологического журнала NEXUS (избранные статьи из него можно почитать здесь же), "UFO-Навигатор" – новостной дайджест российских и зарубежных уфологических изданий и – скрывающийся под кнопкой "Полемика" проект "О Жезлах Гора", посвященный тайнам Древнего Египта.

Журнал NEXUS, в котором, как и можно было предположить, публикуются статьи о новых способах поиска внеземного разума, феномене Розулла (если кто забыл, по легенде в этом небольшом американском городке потерпело крушение НЛО), глобальном потеплении и других тайнах Вселенной, посетителям ресурса предлагают читать в печатном варианте: на сайте можно заказать свежий номер.

В дайджесте "UFO-Навигатор", обновляющемся раз в две недели, несколько рубрик: "Архив номеров", "Новости", "Наш календарь" (необычные явления, зафиксированные в разные годы и в разных местах), "Расследования", "Объявления" (если хотите присоединиться к какой-нибудь поисковой экспедиции, обратитесь внимание!), "Критика и библиография" (сочинения известных уфологов) и "Разное" (прогнозы, гипотезы и др.).

"О Жезлах Гора" – очередная попытка обрести древние знания о Вселенной. В частности, разговор идет и о феномене пирамид, которые объявлены "источником жизни", построенным по совету богов и "даровавшим молодость и здоровье". Авторы настаивают на том, что чудесные



Создатели ресурса www.skyzone.al.ru уверены в том, что все мы являемся жертвами глобального обмана.

свойства пирамид подтверждены экспериментами научными данными.

Ресурс международного общественного движения "Северная традиция" – www.yperborea.org. "Северная традиция" объединяет ученых, считающих, что все мировые цивилизации зародились на севере – в мифической Гипербореи, родине Аполлона, стране с высокоразвитой культурой. Люди Гипербореи умели летать, открыли "принцип порядка", которому подчиняются все мировые процессы, владели энергоинформационными каналами и пр. И вообще, "отныне мировая предистория получает совершенно новое звучание, а ее хронология отодвигается в глубь тысячелетий". Во всяком случае, в этом, похоже, на все сто уверены создатели сайта. Короче, перед нами еще одно толкование происхождения и развития многострадального человечества. Дизайн ресурса скромный, но жизнеутверждающий, на страницах портала много иллюстраций. В первую очередь он предназначен для общения единомышленников, установления контактов. Желающим предлагают принять участие в съездах, конференциях, экспедициях и совершении научных открытий. Последнее – не отходя от компьютера. Дерзайте.

Сердитый научный сайт о Тунгусском метеорите – www.org.ru/~azorcord. Оказывается, тайна его давно разгадана: строго научный подход предполагает однозначное решение проблемы. Метеорит на самом деле был кометой – и никаких спекуляций: "В настоящее время вообще не обсуждается вопрос "Что представлял собой

Тунгусское космическое тело?". Сегодня лишь уточняются параметры кометного ядра, его кинематика и динамика, нюансы разрушения в атмосфере". Так что мои соболезнования всем тем, кто верил в мистическое или инопланетное происхождение тунгусского чуда.

Ресурс, целиком посвященный "фигурам на полях", – www.copris.com/map/copris/. Нужно отметить, что среди разнообразных загадочных и псевдозагадочных явлений это и в самом деле ставит в тупик. Если в реальности каких-нибудь снежных людей можно сомневаться, а за НЛО, по мнению многих, возможно, принимают метеорологические явления, то объяснить возникновение этих плантаций с разнообразными геометрическими точными фигурами из травы, которые действительно появляются то в одной, то в другой части света, на мой взгляд, пока не представляется возможным. И не рассказывайте мне о двух палках и веревке – эту гипотезу давно развенчали.

Стоит обратить внимание на переводную статью "Краткий курс по КНП (кругах на полях) для начинающих". Она содержит подробное описание явления, свойств травы, подвергшейся воздействию неведомой силы, особенностей геометрических фигур. В "Галерее", как и следовало ожидать, хранится масса потрясающих, но слишком маленьких фотографий. Просмотрела их и изумилась, минут сорок не могла прийти в себя. Захотелось немедленно бросить все и заняться наконец настоящим делом – сидеть в засадах и дожидаться таинственного

инопланетного Конька-Горбунка, который все это вытворяет. Названия других разделов: "Исследования под микроскопом", "Сравнительный анализ настоящих и фальшивых фигур" – говорят сами за себя.

Сайт содержит ссылку на многоязычный сетевой ресурс Stop Circle Connector, также посвященный фигурам на полях. Там можно найти много любопытных подробностей.

Сайт Paranormal (all4you.kiev.ua/paranormal): все чудеса в одном решете. Наибольший интерес представляет раздел "Статьи", включающий в себя рубрики "Божи деяния" (самые разнообразные религиозные чудеса), "Ведьмы и колдуны", "НЛО", "Оборотни и вампиры", "Параллельные миры и телепортация", "Провидцы и их предсказания", "Привидения", "Тайны сновидений", "Загадки истории", "Мир вокруг нас" (мистика, астрология, магия), "Разное" (действительно совершенно разное: мгновенная старость, птицы-самоубийцы, разумные молнии и проч.).

Материалов на портале десятки: в каждом разделе собраны все хорошо известные сказки

современности и множество не таких известных (космические голоса, разговаривающие с Орлеанской девой – Жанной д'Арк, явление Мадонны итальянским детям, привидения в старинных замках, Гитлер – посланник Сатаны, электричество – изобретение Средневековья, пересадка головы в Древнем Египте, летательные аппараты и ядерное оружие в Индии 2000-летней давности). Все сведения изложены лаконично, материалы деталями не перегружены, имеют отенок псевдохудожественности. ("Наполеон появился минут через двадцать. От его нетерпеливой горячности не осталось и следа. Лицо его было пепельно-серым, глаза – безжизненно тусклыми, глядящими в землю. Не отвечая ни на какие вопросы, он трясущейся рукой поймал повод коня, с трудом влез в седло и молча потрусил в штаб..." – так описано посещение пирамиды императором Франции.) Соскучиться не успеваешь.

"Уфология. История. Технология. Аномалии. Человек" – www.skyzone.al.ru. Портал претендует на научность. Его создатели намерены "понять мир и из-

менить его". Для этой цели, в частности, они собираются налаживать связи с заинтересованными лицами и организациями, а также реализовывать различные исследовательские проекты. Среди авторов материалов – люди, известные в среде любителей непознанного, летающего, переноса в иные миры и открывающего чакры: Э. Мулдашев и Н. Козарев.

В разделе "История" с подробным задором авторы сайта повествуют о глобальном обмане в официальной истории: ведь ясно же, что с античности человечество общалось с инопланетянами, а от нас это злонамеренно скрывают. В "Исследованиях" размещены сочинения Рериха, Герштейна, Морозова и прочих, посвященные пирамидам Тибета, Гималайским треугольникам, живой воде и тому подобному. "Альтернативная история" – околонаучные гипотезы о том, откуда есть пошла мировая цивилизация и куда она добралась. В число изучаемых создателями сайта тем входят следующие: реинкарнация, Будда – носитель истинного откровения, расы, населявшие Землю до человека,

правление богов. А вообще ничего неожиданного. "Шах планете Земля" Бернда фон Виттенбурга – рассказ о глобальном заговоре, цель которого – поддерживать современные, разумеется, глубоко ошибочные представления о жизни человечества.

Раздел "Наши дни": НЛО по-прежнему с нами. Все, что надо знать о летающих тарелках в повседневной жизни.

В рубрике "Технологии" можно отыскать сведения обо всем чудесном, что связано с гравитацией, энергией, временем.

Сайт с внушительным названием "Цивилизация" (www.civilization.ru) отличается от других подобных веб-ресурсов откровенно мультяшным дизайном: звездное небо, переливающийся шрифт, зеленый на черном (кстати, это, видимо, любимое цветовое сочетание разработчиков порталов, посвященных непознанному). Темы здесь рассматриваются самые обычные: новости из мира НЛО и магии ("Происшествия в тонком мире"), рассуждения об истоках цивилизации, предсказания (в том числе размещенное на сайте несколько лет назад пророчество,

КАК ПОДПИСАТЬСЯ НА UPGRADE

● Заполните подписной купон на обороте и платежное поручение, зачеркнув календарные номера месяцев, в течение которых Вы хотите получать наш журнал.

● Перечислите деньги на наш расчетный счет через Сбербанк по приведенной квитанции или по форме ПД4.

● Отправьте подписной купон и копию квитанции об оплате по адресу: 129090, отдел подписки ООО "Пабблишинг Хаус Венето", Россия, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 1, а/я 10 - или по факсу: (095) 684-52-85, 681-78-37.

● Если мы получили вашу заявку до 15 числа текущего месяца, то подписка начнется со следующего месяца.

Общая сумма платежа рассчитывается по схеме: стоимость подписки на один месяц умножается на количество месяцев, отмеченных Вами.

С 2006 г. в Москве журнал доставляется подписчикам курьером в офис или до почтового ящика на следующий день после выхода номера из типографии. Стоимость подписки для жителей **Москвы** - 176 рублей в месяц (включая НДС и стоимость доставки).

В регионы России журнал отправляется заказной бандеролью. Стоимость подписки для жителей **регионов** - 150 рублей в месяц (включая НДС и стоимость доставки).

Извещение

Кассир

Квитанция

Кассир

ООО "Пабблишинг Хаус Венето"

(наименование получателя платежа)

7702333042 / 770201001 № 40702810538180130521

(ИНН / КПП)

(номер счета получателя платежа)

в Вернадском отделении Сбербанка России 7970

(наименование банка получателя платежа)

БИК 044525225 № 30101810400000000225

(номер кор./сч. банка получателя платежа)

Подписка на журнал UPGRADE по месяцам:

(наименование платежа)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 200__ год

куда

(почтовый индекс, адрес)

кому

(фамилия, инициалы)

Стоимость подписки (включая НДС) _____ руб.

ООО "Пабблишинг Хаус Венето"

(наименование получателя платежа)

7702333042 / 770201001 № 40702810538180130521

(ИНН / КПП)

(номер счета получателя платежа)

в Вернадском отделении Сбербанка России 7970

(наименование банка получателя платежа)

БИК 044525225 № 30101810400000000225

(номер кор./сч. банка получателя платежа)

Подписка на журнал UPGRADE по месяцам:

(наименование платежа)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 200__ год

куда

(почтовый индекс, адрес)

кому

(фамилия, инициалы)

Стоимость подписки (включая НДС) _____ руб.

в соответствии с которым Третья мировая война должна была начаться в 2002 году), космос и Солнечная система ("Разумная природа или природный разум?"), обзор – ни много ни мало – цивилизаций и объединений открытого космоса. Все это выдержано в стилистике желтой прессы: "В час взрыва над Чернобыльской АЭС зависло несколько НЛО. Один из них, отогнав другие, принадлежащие темным силам, в критический момент своим лучом стал прочесывать окружающее пространство..." В общем, ресурс для совсем наивных.

"Сайт нестандартной аналитики" – www.augahome.ru. Создатели ресурса обещают "затронуть абсолютно все стороны нашего бытия", в том числе проблемы внутренней и внешней политики страны, науки и техники, паранормального.

Пробежимся по разделам. "Парадоксы противоречивого мира" – краткая информация о новейших достижениях науки и техники, "аномальные" новости, сообщения из мира непознанного. "Анализируй это" – рубрика, в которой собраны различные гипотезы в нео-

жиданном изложении (Марс, тайны Антарктиды, загадочные явления в интернете). В рубрике "Общество" – разное странное наподобие статей о беременности, длившейся полстолетия, а также о том, что существование СПИДа еще надо доказать. Наконец, в разделе Science fiction опубликованы неизвестные или забытые фантастические произведения разных авторов. В "Парадоксах противоречивого мира" имеются такие подрубрики: "Над этим стоит поразмыслить", "Еще те сенсации", "Может быть". Чем руководствуются авторы, отбирая материал в те или иные рубрики, не вполне ясно. Сообщение о том, что НЛО родом из Атлантиды, они с сарказмом отвергли. Зато о чупакабрах (некой помеси горгульи и химеры) и о том, когда они появились на Земле, написано совершенно серьезно.

Маленький неприятный забавный сайт "Очевидное – невероятное" – www.ochev.nm.ru. Большая часть его контента – это новостная лента, сообщения в которой преимущественно такие: "Индианка вышла замуж за собаку" и "Выжить можно даже с ло-

мом в голове". Помимо новостей, на сайте публикуются самые разные гороскопы.

Частный портал – www.obscure.boom.ru. Автор ресурса признается в том, что с раннего детства читал журналы о паранормальных явлениях, увлекся непознанным и решил заняться всем этим всерьез. Материалов множество. Темы самые обычные: НЛО, шумеры, инопланетные среди нас, черные дыры, плоская Вселенная, следы ядерного катаклизма, произошедшего в глубокой древности, Атлантида, телепортация, Нострадамус, параллельные миры, динозавры, Бермудский треугольник – в общем, все, чем могли поразить неокрепшее детское воображение создателя ресурса соответствующие журналы, на сайте есть. Своеобразие портала в том, что многие размещенные на нем материалы написаны от первого лица, будто бы рассказ ведет участник или свидетель событий. Дизайн ресурса спорный: все тот же зеленый шрифт на черном фоне. Иллюстраций к статьям нет. Фотографии – далеко не лучшего качества – лежат в отдельном разделе.

В июле 1908 года итальянский археолог Луиджи Пернье, проводя раскопки на острове Крит, в развалинах Фестского дворца (построен за 1700 лет до н. э.) нашел диск из обожженной глины, испещренный с обеих сторон таинственными знаками, расположенными в виде спирали. Судя по количеству и частоте повторения символов, они образуют текст, который, однако, не поддается дешифровке, поскольку не соответствует ни одной из известных систем письменности. Но это не единственная загадка диска. Дело в том, что буквы (если это буквы) на нем выдавлены чеканом, то есть текст является не письменным, а печатным. Ученые вот уже столет ломают головы над тем, что бы это могло значить, добровольцы-дешифровщики предлагают свои версии прочтения странного послания. О загадочном диске и покрывающем его тексте читайте на сайте phaistos.narod.ru.

Просмотр ресурса dragons-matrix.narod.ru предваряется извещением: "Сайт лучше всего просматривать браузером Internet Explorer при резолюции эк-

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

" " 200 г.

(подпись плательщика)

Информация о плательщике

(Ф. И. О., адрес плательщика)

(ИНН)

№ (номер лицевого счета (код) плательщика)

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

" " 200 г.

(подпись плательщика)

Информация о плательщике

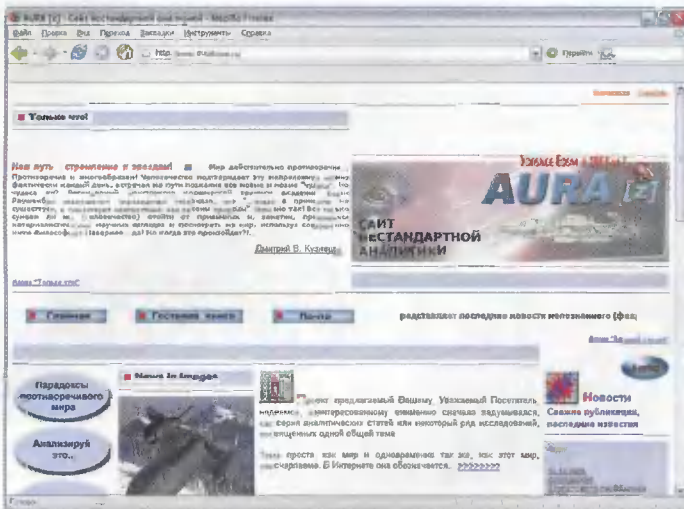
(Ф. И. О., адрес плательщика)

(ИНН)

№ (номер лицевого счета (код) плательщика)

ПОДПИСНОЙ КУПОН

Ф. И. О. _____ Возраст _____
 Индекс _____ Область / край _____
 Город _____ улица _____
 дом _____ кв. _____ подъезд _____ код (домофон) _____
 Телефон (код города) _____



"Сайт нестандартной аналитики" может похвастаться подборкой довольно интересных фантастических произведений

рана 800 x 600 пикселей. Обязательно наличие Flash-компоненты. "MATRIX" в поисках непознанного – со всех точек зрения интересный портал. Дизайн оригинальный, продуманный и артистичный. Сайт обновляется более или менее регулярно. Статьи, опубликованные на нем, написаны очень живо, к тому же весьма познавательны. Автор страницы не только отбирает материалы и размещает их на сайте, он проводит эксперименты и рассказывает об их результатах.

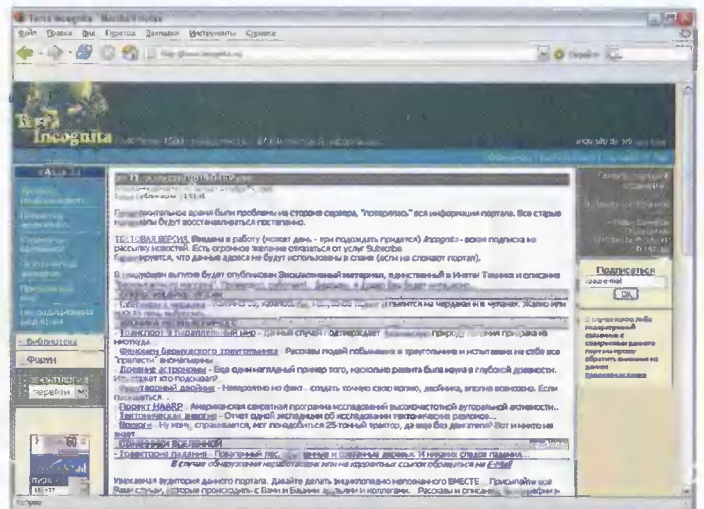
В рубрике "История" собрана информация по самым разным темам, включая семь чудес света, цивилизации майя, инков, ацтеков, Древнего Египта, Индии. Есть там и подрубрики. Например, "Мегалиты", посвященная грандиозным древним каменным сооружениям неизвестного происхождения и назначения. Причем, помимо статей из интернета, которыми обычно наполняются такие разделы, здесь есть материалы, написанные по личным наблюдениям, с авторскими фотографиями. Тем, кто пока не в теме, но склонен размышлять о происхождении и развитии человечества, интересно будет прочитать о так называемом тирольском человеке, при котором были найдены предметы эпох, между которыми, по мнению ученых, миллионы лет.

В разделе "Мистика (новый взгляд)" наиболее любопытен материал "Скрытый смысл ленты "MATRIX", посвященный разнообразным символическим деталям знаменитого фильма, объяснению их с точки зрения нумерологии, аналогиям между идеями фильма и буддизмом и христианством.

Раздел Free Energy ("Путь к свободе") включает в себя рубрики "Теории и рассуждения", "Практика – мои эксперименты", "Чужие практические исследования", "Патенты мира", "Антигравитация Гребенникова" (опыты Гребенникова по преодолению гравитации, которые автор сайта добросовестно пытается проверить). Что ж, побродить по этому сайту интересно. Кроме того, на нем большой фотоархив (любимая "Матрица" и чудеса из разных стран) и форум, на котором жизнь бурлит ключом.

"Странные и необычные совпадения, явления и случаи" – именно так называли ресурс explained.chat.ru его создатели. Дизайн у странички совершенно бестолковый. "Карта сайта" надежно замаскирована: ссылка, набранная крошечным шрифтом, расположена внизу страницы на фоне какого-то рисунка – то ли травки, то ли электрического разряда зеленого цвета. Зато фон – голубые молнии на фоне черного неба – должен, по идее, впечатлять.

Обсуждаемые на сайте темы многочисленны: "Зверь / 666" (в том числе разбор главы 13 Откровения от Иоанна), "Линкольн / Кеннеди", "Титан / Титаник", "Проклятье фараонов", "Проклятье алмаза Blue Noie", "Девушка, которой явно не везет в любви", "Проклятый "Порше" Джеймса Дина", "Съемочная группа фильма "Омен", "Лицо на Марсе", "Везение / Невезение", "Рисунки в Наске", "Туринская плащаница", "Круги на полях", "Статуи острова Пасхи", "Мария Целеста", "Самовозгорание людей", "Бермудский треугольник" и т. д. Одним словом – куча-мала. Зато, не поки-



www.incognita.ru – классический сайт о непознанном. Здесь в одну кучу свалены НЛО, Бермудский треугольник и нетрадиционная медицина.

дая сайта, можно проследовать в библиотеку веб-графики – любимых автором молний, они тут везде: в горизонтальных и вертикальных разделителях, на фоновых рисунках, картинках и даже в скриптах.

www.incognita.ru – ресурс с обычными для подобных порталов разделами: "Хроника необъяснимого" – древняя наука, транспорт в параллельный мир, Бермуды, рукотворные двойники; "Открытия" – клады, пираты, археология, вымершие народы; "Странички Вселенной" – катастрофы НЛО, истории о пришельцах в разных ракурсах и повторах; "Экзотическая зоология" – мистические и мифические животные; "Призрачный мир" – духи и призраки; "Нетрадиционная медицина" – без комментариев. На портале размещено неслыханное количество материалов (более 1500 страниц текста). В этом монблане инфы нет-нет да и попадаются любопытные заметки, которых в других местах не встретишь.

Страничка "Это любопытно" расположена по адресу use.parod.ru. Симпатичный сайт с разнообразными по тематике статьями обо всем, что любопытно, имеет линейную структуру. В сущности, это обычный список заголовков статей, а среди них можно поискать что-нибудь интересное. Я, в частности, прочитала о деньгах: ничего нового, но все правда. Наряду с рассуждениями о тайнах мироздания встречаются житейские наблюдения и советы. Занимательное чтение. Избранное: "Жизнь трех последних цивилизаций Земли", "Как отличить мужчину от женщины",

"Полюбите деньги, и они полюбят вас", "История одной планеты". Там же – "Энциклопедия чудес" в трех частях.

"Современная мифология обширна, и многие бытовые представления неверны. И как раз явления, кажущиеся фантастическими (телепатия, телекинез, обратимость времени и коллективное бессознательное), ИМНО, существуют на самом деле", – убеждены создатели сайта www.mifoskop.far.ru. Нужно заметить, что некоторые современные мифы авторы разоблачают, а другие, напротив, объявляют заслуживающими безоговорочного доверия, ссылаясь на источники, надежность которых проверить затруднительно. Вот несколько примеров всевозможных разоблачений: неотразимое воздействие 25-го кадра на подсознание – это сказка, общепризнанная хронология не выдерживает проверки здравым смыслом и элементарной логикой, закладка фундамента при постройке здания подчиняется совершенно другим принципам, нежели принято считать, а видимый мир только отражение "чего-то существенно более фундаментального". Интересно, осведомлены ли авторы о пещере Платона, или они, как и тысячи до них, изобретают велосипед? Во всяком случае, платоновскую идею они воспроизводят достаточно точно, хотя нигде на него не ссылаются.

Все выложенные на сайте материалы распределены по четырём основным разделам: "История", "Наукообразное", "Задуматься" и "Разное".

Адамс

lopasti_kru@mail.ru

О фантастике, лазейках и предпочтениях

Здравствуйте, уважаемый Сергей!

К написанию письма меня побудило прочтение Вашей статьи "Просто что-то пошло не так..." Вот что я хочу сказать по этому поводу: "Авторы всех этих произведений" НИКАК не могли себе представить, что 21-й век научных исследований и открытий, полетов в космос и на другие планеты, превратится в век развлечений. Не думали они, что человека будущего удовлетворит не полет в космос, а мобильный телефон, не какое-нибудь удивительное открытие, а цифровой фотоаппарат, чтобы запечатлеть собственный отдых. "Понедельник начинается в субботу" считали авторы. Как они ошибались! 21-й век пройдет под девизом – "Суббота начинается в понедельник". Так что же пошло не так? Почему человек, при наличии встроенного сканера высочайшего разрешения и гигантского объема памяти, вместо того чтобы научиться пользоваться всем этим, изобретает цифровой фотоаппарат и носители данных. Та же история с mp3-плеерами, видеокамерами. Вместо того чтобы развить в себе умение передавать мыслеобразы на расстоянии – изобретаем мобильный телефон. Почему? Наверное так проще. Причем вот что интересно. Раньше, человек отправляясь в странствия, брал с собой какой-нибудь музыкальный инструмент, чтобы развлекать себя (и других) музыкой и песнями. Все впечатления он впитывал в себя посредством своего тела и с его же помощью делился с остальными полученным. Что же мы имеем сейчас? Вместо музыки и пения имеем большие



уши от плеера, вместо рассказа о дальних странствиях – большие глаза и не только, от телевизора. Про духовное развитие от музыки и рассказов я даже и говорить не буду. Ладно, вернемся к веку развлечений. Вспомните бюджеты современных фильмов, игр. В той же, набившей оскомину, Америке они просто чудовищны. Но при этом у них нет космических кораблей для полетов в космос. А как используются корабли у нас? Для космического туризма. На данном этапе развития человечество напоминает мне ребенка, который любую найденную вещь употребляет как игрушку и совсем не хочет, да и не может, найти для нее, какого-то, более полезного применения. Ps. Современные дети не знают тиранов погубивших миллионы людей, поэтому я сильно сомне-

ваюсь, что через 100 лет кто-нибудь вспомнит про Римо.

С уважением, Алексей Андреев

Алексей, приветствую! Интересная точка зрения... Действительно, если так все это воспринимать, выходит, что мы проиграли, отклонившись от курса. Но ведь свобода заключается не в следовании курсу, а в том, чтобы иметь возможность выбирать, правда? Если смотреть на все события с точки зрения расширения этого самого выбора, получится не так уж и плохо: кто хочет – берет с собой гитару (или бумбокс), кто хочет – плеер. Желающие путешествуют с рюкзаком и палаткой, нежелающие познают мир посредством игр и телепередач... Я вот отношусь скорее к желающим, многие друзья не разделяют моего мнения, однако это не мешает мне де-

литься с ними впечатлениями, а им – периодически пересылать мне новые интересные треки или фильмы. А на месте имени Ремо могло быть любое другое, в моей статье это не более чем пример.

Здравствуйте! Недавно прочитал вашу статью о покупке "недорогого" компьютера на странице www.computery.ru/upgrade/numbers/2005/237/likbez_237.htm. Хочу сделать замечание (которое вы, наверное, уже слышали) – Вы уделяете слишком много внимания Интеловским камням. Ведь именно камни AMD имеют наилучшее соотношение цена/качество, и зачастую материнская плата с камнем AMD обходится дешевле, чем похожая во всех отношениях материнская плата на более слабом камне Интел.

Ведь можно найти материнскую плату с чипсетом nForce 4 / VIA KM890 / VIA KM900 и Athlon 64 3000+ за 200–300 долларов, и это – 2 16-х и 1 1-х PCI-е, 10/100 (или даже 1000) сетевая карта, и очень неплохая звуковая подсистема, плюс SATA/ATA-133, двухканальный процессорный контроллер памяти, 1 ГГц шина. 512 Мб неплохой оперативной памяти – \$50, безымянный кейс, но 400-ваттный БП – еще \$50, средний двд-пишущий привод – еще \$50, GeForce 6600GT – \$150, и вот остается \$50 долларов на покупку жесткого диска. Можно поднатужиться и купить за \$90 160–Гб жесткий диск. Это если не повезло с материнской платой и за нее заплачено 250 а не 200 долларов. Можно съэкономить полтинник и приобрести GeForce 6600. С сегодняшним направлением, я считаю что 32-х битный "кипятильник" (Именно так и окрестили 775-е пентиумы, за неумеренное потребление энергии и непомерное теплотопделение) не нужен никому.

Денис Соломонов

 Денис, приветствую. Замечание не принимается. В статье рассмотрены как системы AMD, так и системы Intel, причем в равных пропорциях. Если вам кажется, что 50 / 50 – это несправедливо, что ж, ваше право так считать. Однако я по-прежнему буду уделять внимание всем платформам, а не только той, фанатом которой вы являетесь. Мое отношение к вопросу "Кто круче?" я высказал в статье "Мифы каменного века" (www.computery.ru/upgrade/numbers/2004/189/likbez_189.htm).

 Здравствуйте Сергей. Просветите, если не затруднит. В своей статье "Высоко, но не слишком" Вы пишете (и я с Вами согласен) что "AMD Athlon определенно рулит". Однако есть один нюанс, который Вы почему то обошли молчанием, а хотелось бы ясности. Это поддержка плат на процессоре "Intel" памяти DDR2. Насколько я в курсе "Athlon"-овская DDR 400 даже в двухканальном режиме ощутимо уступает, скажем, DDR2 667. Разница в цене между DDR и DDR2 практически минимальна и аргументом быть не может. Кроме того, я слышал что и DDR2 на "Intel"-овских матерях, то ли уже работает, то ли вот-вот будет работать в двухканальном режиме. Не сводит ли это на нет все пре-

имущества процессоров "Athlon"? Насколько велико отставание DDR на быстрой "AMD A3800+" машине от машины с процессором "Intel" аналогичной мощности и с максимально быстрой памятью "DDR2"? Для меня это очень актуально, т.к. я намереваюсь собрать машину пользуясь Вашими рекомендациями. Заранее спасибо за ответ.

С уважением **Анатолий**

 Здравствуйте, Анатолий! Наверное, DDR2 может заметно повысить производительность Athlon X2, но обычным Athlon 64 пока вполне хватает пропускной способности (и не-больших задержек!) DDR400. Увы, никаких объективных данных привести не могу: по понятным причинам провести тесты Athlon 64 в паре с более быстрой памятью пока невозможно. Кроме того, в статьях-то сравниваются именно системы Intel с DDR2 и Athlon с DDR400, и Athlon выглядит совсем не бледно, так что... А DDR2 в системах на базе AMD появится, только к тому времени будет использоваться уже совсем другой процессорный разъем. И какие преимущества даст таким ПК переход на DDR2, будет ясно лишь в следующем году.

 Здравствуйте Сергей! Прочел вашу статью, очень толково! Насчет камней AMD – целиком согласен (только насчет двухядерных – все больше появляется разных програм, оптимизированных под двухядерность, даже игр, видел обзор на эту тему). И вот основное, что сподвигло на написание письма – насчет видеокарт, в принципе все правильно, но – надо всегда искать лазейки, оставленные производителями (вольно или невольно (смайл), это же своего рода разгон (к чему и подталкивает статья), 6800LE за 225\$, просто 6800 за 270\$ – все ж дороговато за их возможность, а что вы скажете про 6800GT за 261\$? Со всеми конвейерами 16 и 6 вр? В *** – производитель уважаемая MSI, роскошная ритейловая комплектация с кучей добра и в огромной коробке! Да, только с маленьким нюансом – в этой карте программно ограничено число конвейеров – 12 и вершинных процессоров – 5, к счастью есть такой товарищ – Николайчук с его гениальной программой РиваТюнер, с помощью Ривы все чудесным образом восстанавливается (патчим и перезаписываем БИОС) и мы

имеем полноценную 6800GT за довольно небольшие деньги! Даже допустим что не удалась сия операция, оказались битые конвейеры (по отзывам в разных конференциях, такое имеет место быть, но в гораздо меньших масштабах, чем знаменитая 6800LE, где точно была рулетка) – во первых манибэк хорошо работает в том же Санрайзе, во вторых – просто оставив ее у себя, мы получаем некий аналог 6800CS, которую, опять же по отзывам с конференций, еще найти надо, и если найдешь, то за приличные деньги – назывались цифры 280\$, и более!

Вот такие соображения, карту под-разогнал (просто в драйверах автодетект поставил, и выдало мне – чип – 410, память 1120, гонял нещадно в марках и играх – нет проблем (тьфу-тьфу), температура (со штатным кулером, весьма неплохим и увесистым) 77max! Можно наверняка и дальше по-гнать, но мне и это выше крыши. очень доволен! PS Интересно было бы узнать каким образом появилась такая партия карт у MSI, слышал в Германии был целый скандал по этому поводу, почему фирма не изменила маркировку, ну добавив, к примеру, еще букву в конце, типа 6800GTE? Успехов!

Vlad

 Приветствую, Vlad. Спасибо вам за информацию. Что же касается путаницы с маркировками... Такие ситуации не редкость, и в первый раз неразбериха возникла не вчера. Бардак, в общем. Но производителям такие скандалы выгодны со всех сторон: во-первых, бесплатная реклама продукта, а во-вторых, имя засветится лишний раз. Вот они и допускают периодически такие "ошибки"...

 Здравствуйте, уважаемый Сергей!

Прочитал Вашу статью "Просто что-то пошло не так" и вспомнился мне далекий 1979 год. Правда, вспомнился он мне не-много раньше, но я заметил, что очень часто в журнале встречаются статьи о которых я задумывался или они очень были мне нужны (журнал читаю с #1 и ни одного не пропустил). Но возвращаясь к моей мысли. Было мне тогда 13 лет (сейчас 39) и был у меня магнитофон "Электроника-301" (кассетный). Сделал я к нему внешний батарейный блок питания и был необычайно крут, т.к. ходил с ним на ночные тусовки и все мне завидовали. Но через некоторое время появилась у меня мечта – хорошо бы иметь такую штуку (размером с наручные часы), где была бы микросхема в которой хранилось бы много-много музыки. И не просто хранилось, а чтобы этой штукой можно было ее воспроизводить громко-громко.

И вот спустя каких-то 15–20 лет (когда появился первый флеш МР3 плеер – не помню) моя мечта почти осуществилась! Правда громко послушать не получится – прорыва в области повышения КПД акустики пока, по-моему, не предвидится.

Извините за несколько сумбурное письмо – пишу в свой любимый журнал и одному из самых моих уважаемых авторов первый раз.

Игорь Жуковский

 Здравствуйте, Игорь! В далеком 1979 году я только родился, так что ничего не могу сказать о мечтах тогдашних подростков. Но, думаю, скоро ваша мечта осуществится: уже сейчас в маленькие корпуса умудряются засунуть довольно мощную

Конвертация рукописей

Письма приводятся в том виде, в котором мы их получили на наш главный ящик, – то есть без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#\$% заменяют ненормативную лексику, < > – купюры, *** – прочие замены.

Ваш e-mail не указывается на страницах журнала, но если вы желаете, чтобы он был опубликован, – сообщайте об этом в письме. Авторам всех опубликованных писем вручаются призы – кулеры от компании ICE HAMMER Electronics, одного из ведущих производителей высококлассных систем охлаждения для персональных компьютеров.

Звоните, приезжайте. С уважением, всегда ваш, почтовый ящик upgrade@veneto.ru.

акустику (хоть Енин со мной и не согласен). А магнитофоном "Электроника" я пользовался. Правда, появился он у меня на восемь лет позже, чем у вас.

 День добрый. Прочитал статью и... немножко задумался. Оказывается, наши гуру компьютерного железа и программной мысли еще и литераторы в определенной мере. Скажу прямо – статья очень даже понравилась, иногда надо отвлекаться от конкретных предметов и смотреть на мир оттуда, откуда смотрело то создание, которое создало его (извиняюсь за тавтологию). В общем, так держать (смайл) 3.Ы. Действительно, даже я сам не думал 10 лет назад буду вести такой образ жизни – видеть мир через глазок в интернет разрешением 128х160. Хотя, кто его знает, может и ждет нас еще впереди Бутлеринский джихад.

Алексей Забазнов

 День добрый, Алексей. Спасибо вам за добрые слова. Бутлеринский джихад нас вряд ли ждет, я бы больше опасался джихада обычного... (Впрочем, это страх не мой.) А дисплейчик – то лучше побольше иметь, сквозь окно размером 128 х 160 пикселей много не увидишь. Лучшее, конечно, 1600 х 1200 или хотя бы 640 х 480.

 Здравствуйте, Сергей! Очень понравилась Ваша статья о фантастике и техническом прогрессе. <...> Прогноз в области технического прогресса – занятие неблагоприятное. Неудачные прогнозы породили массу штампов о науке. Чего только стоит фраза "до создания искусственного интеллекта всегда остается 20 лет". Поэтому прогнозы (и те, кто их строит) становятся более осторожными. На отработку технологии термоядерного синтеза до первых результатов отводят уже 50 лет, а пилотируемый полет к границам Солнечной системы (правда зачем?) переносят на 100 лет вперед. Наверное поэтому в фантастических романах описывают технику недалекого (в смысле, близкого (смайл)) будущего, и вместе с тем вещи совсем невероятные. У Андрея Ливадного возможность перемещаться через подпространство соседствует с межгалактической сетью Интерстар, серверы которой установлены на станциях гиперсферной частоты. У Азимова еще круче – прокладка курса на другой край галактики с помощью логарифмической линейки (трилогия "Основатели"), и в то же время атомный реактор "в кармане". Но никогда не устареет, по всей видимости, Саймак. Ведь перемещение между мирами усилением мысли – это вершина развития технологической (и не только)

цивилизации. Идея красивая, а подходов никаких... Отдельное спасибо всему колллективу журнала UPGRADE!!! Вы каждую неделю создаете шедевр!!!

С наилучшими пожеланиями,
Сергей

 Приветствую, Сергей (сколько ж нас развелось!). Саймак писал самую правдивую фантастику, вы правы. Однако вот что мне еще пришло в голову. Почему-то такую "несбалансированную" фантастику мне читать интереснее, чем современную, ту, в которой компьютеры обладают знакомым нам функциональным набором и есть гаджеты наподобие мобильных телефонов. Может быть, конечно, это одна из разновидностей старческого брюзжания ("Раньше деревья были выше, трава зеленее, а девушки красивее"), но мне кажется, что "та" фантастика куда более интересна. Главным образом потому, что у новых фантастов мечты куда более ограниченные. Почти никто из них не мечтает слетать на Думбао-15 и не считает встречу с другими расами возможной, а если и считает, то обязательно думает, что мы с ними будем воевать. Одним словом, мелькают мечты, мелькают писатели... К тому же большинство современных фантастических произведений пишутся впопыхах, авторы рассчитывают на

быстрый заработок, и читать их просто неприятно. Зато место фантастики заняла сказка... Посмотрите, кто читает "Гарри Поттера" и кто скупает билеты на премьеры фильмов по этим книжкам! В эпоху отсутствия стремлений человечество ищет спасения в магии и сказочных мирах. С одной стороны, это плохо, а с другой – чем бы дитя ни тешилось, лишь бы ядерные бомбы не бросало.

 Добрый день, Сергей. Спасибо за статью о компе за 1000\$ Правда у меня и так не слабая машинка, так что я пока покупать новую не собираюсь, а когда соберусь, думаю Вы уже новую напишите (смайл) У меня вопрос – Вы рекомендовали покупать видео-карты high-end прошлого поколения, так вот мне, да и моему другу нужны хорошие (игровые) видео карты на AGP, за 200–250\$. Что можете посоветовать? Заранее спасибо.

Александр Медведев

 Александр, а вы точно читали статью? Там же вроде все написано... High-end прошлого поколения – это видеоакселераторы семейств Radeon X800 и GeForce 6800. Среди карт на этих чипах встречаются весьма интересные устройства.

Сергей Бучин
sb@veneto.ru

Гостевая книга

Постоянный гость: Ребят, неплохо было бы очередной номер Upgrade Special посвятить 64-бит приложениям.

Гы-гы: Остальное место АПС посвятить Анне Калабиной. Детские фото, становление личности, воспоминания. Врезки – фото, эротические и не очень. Бонус – статья Анны Калабиной о восприятии порно с кролами в 64-битном видеопроигрывателе. О 64-битных драйверах клавиатур.

Kalabina: Скоро будет статья о том, на какие телефоны лучше снимать хоум порно (смайл) и с каким разрешением. так что о кролах можно пока забыть.

Scooterman 2 Kalabina: Телефоны это хорошо, только не в АПе, пусть тогда в АПСе. Рядом с ТТХ Ионики (смайл).

2 Scooterman and Kalabina: АП – это компьютерный журнал, в нем не должно быть места опусам о том, что "я нормальная жен-

щина, блин, ничего не понимаю, поэтому жму везде энтер".

Kalabina: А вы что, женоненавистник получается? Или вы думаете, что женщины не читают UP?

2 Kalabina: Женоненавистничество тут ни при чем. Статьи Алены всех (в том числе и меня) устраивали и, надеюсь, через некоторое время будут устраивать еще больше. А Вам лучше в шейпе печатать "Ах, девоньки, ничего не поняла, везде энтер нажала, кнопочек много, все автоматические". Вы там будете самая "продвинутая". <...> АП читают люди, хорошо разбирающиеся в IT, и хотят читать статьи авторов, которые разбираются в этом еще лучше. К сожалению, Ваша статья – позор для компьютерного издания. <...>

Kalabina: Уууу, сколько злости...и этой, как ее, серьезности. Смею заметить, что настоящие профессионалы заняты очевидно профессиональными проблемами в этот прекрасный, еще

вполне рабочий час (смайл). И признак профессионализма не кричать об этом своем качестве на каждом углу.

2 Kalabina: Ну, ежели Вы полагаете, что профессионалы в это время не читают гостевую, то обратите внимание на то, чем сейчас заняты Вы. Не кричать? А кто, прошу прощения, кричал? Злости – ни капли. Серьезности – возможно: я вполне серьезно думаю, что Вы взялись не за свое ремесло. И дело не в Вашей половой принадлежности (Приказчиковой половая принадлежность ничуть не мешает занимать определенную нишу) и не в моем мнении о Вас лично, а в том, что текст на компьютерную тематику у Вас вышел отвратительный. Возможно, у Вас что-то другое получается лучше. Этим бы Вам и заниматься.

2: Kalabina это мужик. Очередной транссекс-тит, понимаешь... Все, перестаю читать АП. Kuriga, Kalabina... просекли? В АПе щас мода такая – называться женскими именами.

самые новые
и популярные игры

чемпионаты
по различным играм

мощные современные
компьютеры

скоростной
интернет

низкие
цены

огромный выбор
напитков и блюд

дружественная
атмосфера

игровые приставки

уютный бар

бильярд

Самое
СТИЛЬНОЕ
И УЮТНОЕ
МЕСТО В СТОЛИЦЕ

интернет-клуб

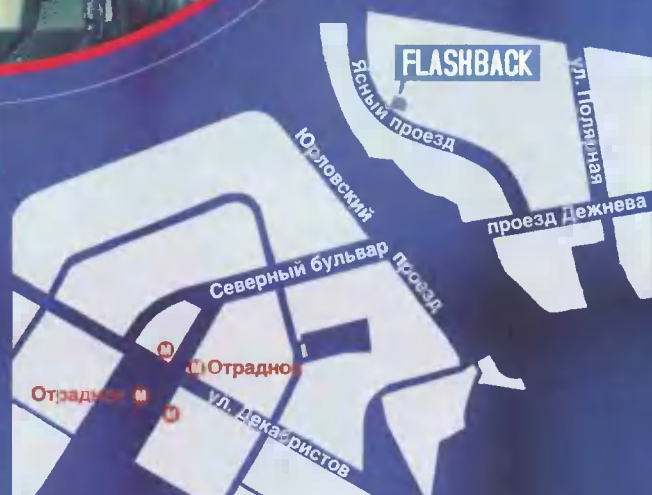
FLASHBACK

www.flash-back.ru



Флэшбэк-1

ул. Керченская, д. 1Б, т. 510-1011



Флэшбэк-2

Ясный проезд, д. 26, к. 2, т. 785-8501

БЕСПРОВОДНАЯ ЭВОЛЮЦИЯ

RoverBook

www.roverbook.ru



ЛЕГЧЕ, НО ЖЁСТЧЕ! МОЩНЕЕ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЕЕ!

Благодаря мобильной технологии Intel® Centrino® и модулю беспроводной связи WiFi путешествовать и работать стало легко и удобно!

Встречайте новый Nautilus X200: очень тонкий, очень легкий и очень стильный!

Этот ноутбук на базе мобильной технологии Intel® Centrino® просто создан для тех, кто часто ездит и много работает в пути: высокопроизводительный процессор Intel® Pentium® M Ultra low voltage гарантирует этому аппарату небывалую тонкость, отсутствие шума и около четырех часов работы без подзарядки батареи, модуль Intel® PRO/Wireless 2200BG обеспечит подключение к Интернету без проводов, а небывало низкий вес - Nautilus X200 весит около килограмма - будет "по плечу" даже ребенку.

Roverbook Nautilus X200. ТВОЯ ЭВОЛЮЦИЯ.



MOBILE
TECHNOLOGY

(495) 269-1511

Обозначения Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino logo, Intel, Intel Core, Intel logo, Intel Inside, Intel Inside logo, Intel SpeedStep, Intel Vii, Intel Xeon, Itanium, Itanium Inside, Core Inside, Pentium и Pentium Inside являются товарными знаками, либо зарегистрированными товарными знаками, права на которые принадлежат корпорации Intel или ее подразделениям на территории США и других стран.

товар сертифицирован